

विदेह शोध-लेख : अंक १ सँ ४४७ धरि

लेखक आ सम्पादक: Gajendra Thakur, Editor, Videha · ISSN 2229-547X · www.videha.co.in ·

First Maithili Fortnightly eJournal

अन्तिम सत्यापित कॉर्पस : 810 लेख · मैथिली 777 · अंग्रेजी 25 · संस्कृत 8

1. विदेहक शोध-दृष्टि आ सम्पादकीय यात्रा

विदेह पहिल मैथिली पाक्षिक ई-जर्नलक रूपमे 2000 सँ भाषा, साहित्य आ समाजक मुक्त डिजिटल मंच बनबाक प्रयत्न करैत रहल अछि। सम्पादक गजेन्द्र ठाकुरक दृष्टिमे शोध केवल विश्वविद्यालयक परिधिमे सीमित कागजी विधा नहि, बल्कि मिथिलाक लोक-स्मृति, पञ्जी, गामक इतिहास, भाषा-विज्ञान, कला, नाटक, कानून, पर्यावरण आ समकालीन जीवनक प्रमाण-संग्रह सेहो अछि। अंक 1 सँ 447 धरि ई यात्रा रचना-प्रकाशनसँ बढ़ि कऽ एकटा दीर्घकालीन डिजिटल अभिलेख बनल अछि, जाहिमे मैथिली संग अंग्रेजी आ संस्कृतक विद्वत् लेख सेहो सुरक्षित अछि।

2. संकलन-पद्धति आ समावेशक मानदण्ड

शोध-सूची बनबैत काल शीर्षकक चमक वा खण्डक नामपर निर्भर नहि कएल गेल अछि। प्रत्येक लेखक पूरा पाठ, लेखक-परिचय, अंक, तिथि, पृष्ठ, भाषा आ विषयगत कार्य देखल गेल। इतिहास, आलोचना, भाषा-विज्ञान, समाज-अध्ययन, मानवशास्त्र, लोक-संस्कृति, विधि, पर्यावरण, चिकित्सा-मानविकी, पञ्जी-अध्ययन आ दस्तावेजी सांस्कृतिक लेखनकेँ शोधयोग्य मानल गेल अछि। कथा, कविता, नाटक, सूचना, विज्ञप्ति, साधारण यात्रा-वृत्तान्त अथवा अल्प समाचारकेँ केवल विषय-साम्यक कारणेँ स्वतन्त्र शोध-लेख नहि बनाओल गेल। लम्बाइ एकटा सहायक संकेत अछि; निर्णायक कसौटी लेखक बौद्धिक कार्य, स्रोत-आधार आ विश्लेषणक गहराई अछि।

3. अंक-क्रममे विकास

आरम्भिक अंकमे भाषा, साहित्य, मिथिला-इतिहास आ समकालीन सामाजिक प्रश्नक आधारभूत लेख भेटैत अछि। अंक 11 सँ 100 धरि गजल, हाइकू, अनुवाद, नारी-विमर्श, बाल-साहित्य, नाटक, समीक्षा आ भाषिक प्रश्नपर विशेषांकक माध्यमे विषय-विस्तार भेल। अंक 101 सँ 230 धरि कानून, राज्य-आन्दोलन, वेब-पत्रकारिता, बीहनि कथा, लोक-संस्कृति आ प्रवासी अनुभवक लेख बढ़ल। अंक 231 सँ आगाँ गाम-अध्ययन, पर्यावरण, चिकित्सा-

मानविकी, नव्य-न्याय, पञ्जी, अन्तरिक्ष-विज्ञान आ संस्थागत इतिहासक दस्तावेज जुडल। 37 विशेषांक एहि क्रमकें विषयगत गहनता देलक।

4. भाषा-त्रयी : मैथिली, अंग्रेजी आ संस्कृत

मैथिली लेख सभसँ पैघ धारा अछि, मुदा अंग्रेजी लेख मिथिला-इतिहास, भाषिक नीति, चिकित्सा-मानविकी, प्रवास, जल-संकट आ तुलनात्मक साहित्यकें व्यापक पाठक धरि लऽ जाइत अछि। संस्कृत लेख व्याकरण, काव्यशास्त्र, न्याय, वेद, पाण्डुलिपि आ परम्परागत विद्याक आधुनिक पुनर्पाठ प्रस्तुत करैत अछि। भाषा-निर्धारण लेखमे प्रयुक्त मूल पाठक आधारपर कएल गेल अछि; अनुवादक भाषा आ मूल भाषाकें गड़ु-मड़ु नहि कएल गेल। एहि कारणेँ वर्तमान सत्यापित सूचीमे 777 मैथिली, 25 अंग्रेजी आ 8 संस्कृत लेख अछि।

5. विद्वान, विषय आ विशेषांक

कैलाश कुमार मिश्रक गाम, चित्रकला आ मानवशास्त्रीय अध्ययन; आशीष अनचिन्हारक गजल आ वेब-पत्रकारिता; मुन्नाजीक बीहनि कथा; गजेन्द्र ठाकुरक आलोचना, भाषा-विज्ञान, नारी, दलित, क्वीयर, नाटक आ पद्य-विमर्श; विनीत उत्पलक संगोष्ठी-दस्तावेज; राधाकृष्ण चौधरीक अंग्रेजी मिथिला-इतिहास; प्रेमशंकर सिंह, योगेन्द्र प्रसाद यादव, बचेश्वर झा, रबीन्द्र नारायण मिश्र आ अनेक शोधकक लेख एहि भण्डारक बहुध्वनित स्वर अछि। हाइकू, गजल, बीहनि कथा, बाल-साहित्य, नाटक, समीक्षा, नारी, अनुवाद, वेब-पत्रकारिता, कला-विमर्श आ लेखक-विशेषांक सभ मिलि एकटा जीवित विषय-सूची बनबैत अछि।

6. शोध-उपयोगिता आ सीमासभ

ई सूची शोधकर्ताकें प्राथमिक डिजिटल पाठ, स्थायी लिंक, अंक-परिचय, भाषा आ विधाक संकेत एक ठाम दैत अछि। तथापि ई विश्वविद्यालयीय peer-review सूची नहि; बहुत लेखक मूल स्रोत सीमित, OCR त्रुटिपूर्ण अथवा पृष्ठ-सूचना अपूर्ण भऽ सकैत अछि। किछु यात्रा-वर्णन, संस्मरण आ संस्थागत रिपोर्टक शोध-मूल्य सूक्ष्म पाठ-परीक्षणसँ बुझाईत अछि, तें चयनमे सम्पादकीय विवेक आवश्यक रहल। लेखक-नामक वर्तनी, उपाधि आ देवनागरी-अंग्रेजी रूपमे भिन्नता सेहो खोजमे चुनौती अछि।

7. आगाँक विस्तार

आगामी चरणमे नूतन अंकक स्वचालित अभिलेखन, पूर्ण-पाठ OCR सुधार, लेखक-परिचयक प्रामाणिक प्राधिकरण, विषय-सम्बन्धक जाल, उद्धरण-निर्यात आ DOI-जकाँ स्थायी पहचान विकसित कएल जा सकैत अछि। पाठक अपन सुधार-सुझाव देथु, मुदा कोनो नव लेखक शोध-सूचीमे जोड़बासँ पहिने मूल पाठ, लेखकत्व, अंक-स्रोत आ बौद्धिक स्वरूपक मानवीय जाँच अनिवार्य रहत। एहि तरह विदेहक डिजिटल विस्तार गति आ विश्वसनीयता दुनूक संग राखत।

8. अंक 1–10 : दशक-दशकक पाठ

अंक 1 सँ 10 धरि 15 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण en 3 · mai 12 अछि; प्रमुख विधा Maithili literary criticism (7), English-language Mithila history (3), Genealogical studies (3), Higher education history (2) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक गजेन्द्र ठाकुर, विद्यानन्द झा पञ्जीकार छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

9. अंक 1–10 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 1) · कामेश्वर सिंह दरभङ्गा संस्कृत विश्वविद्यालयक प्रासंगिकता · मैथिली रामचरित मानस—मैथिली समालोचनाक विफलता · Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 2) · दरभङ्गा संस्कृत विश्वविद्यालयक प्रासंगिकता (क्रमशः) · पंजी-प्रबंध: गोत्र आ मूल ग्रामक ऐतिहासिक विन्यास · मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध · मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 4) · मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 5) · पञ्जी प्रबंध: पञ्जीकार परम्परा आ मूल-गोत्र विन्यास · मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 6) · Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 3) सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताक उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

10. अंक 11–20 : दशक-दशकक पाठ

अंक 11 सँ 20 धरि 44 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण en 5 · mai 39 अछि; प्रमुख विधा Maithili literary criticism (8), Religious studies (6), Maithili literary history (5), English-language Mithila history (4), Maithili book review (4), Anthropology (3), Maithili drama criticism (3), Archaeology (2) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक गजेन्द्र ठाकुर, डॉ. प्रफुल्ल कुमार सिंह 'मौन', डॉ. देवशंकर नवीन, प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह, डॉ. कैलाश कुमार मिश्र, डॉ. प्रेमशंकर सिंह, अजय ठाकुर, ओमप्रकाश झा छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

11. अंक 11–20 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 5) · पञ्जी प्रबंध: मूल-गोत्र आ पञ्जी परम्परा · मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 9) · रामाश्रय झा 'रामरंग': जीवन आ कृति · Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 6) · डिस्कवरी ऑफ मिथिला: पुरातात्विक आ ऐतिहासिक स्थल · मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 10) · Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 7) · पंचदेवोपासक भूमि मिथिला (पहिल खेप) · पोथी समीक्षा: समयकँ अकानैत · मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 11) · Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 8) सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताक उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

12. अंक 21–30 : दशक-दशकक पाठ

अंक 21 सँ 30 धरि 38 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण en 1 · mai 37 अछि; प्रमुख विधा Maithili literary criticism (7), Maithili literary history (5), Ethnomusicology (3), Maithili theatre studies (3), Development studies (2), Federalism (2), Maithili book review (2), Panji scholarship (2) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक डॉ. देवशंकर नवीन, डॉ. रामानन्द झा 'रमण',

हृदय नारायण झा, गजेन्द्र ठाकुर, डॉ. कैलाश कुमार मिश्र, डॉ. शंभु कुमार सिंह, धीरेन्द्र प्रेमर्षि, प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

13. अंक 21–30 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे चौकपर आणविक समझौता · जीवन झाक नाटकक सामाजिक विवर्तन (अंक २१ मे प्रकाशित खेप) · प्रकाश चन्द्र झा: मैथिली रंगकर्ममे श्री-इन-वन · बिहारक लोक पर्व—छठि · मैथिलीमे गजल आ एकर संरचना · लोअर दिवांग घाटी: इदु-मिसमी जनजातिक अनुपम संसार (दोसर खेप) · स्व. राजकमल चौधरी पर · मिथिला विभूति पं. मोदानन्द झा · संविधानसभा, संघीय संरचना आ मिथिला राज्यक औचित्य · सगर राति दीप जरय: मैथिली कथा लेखनक क्षेत्रमे शान्त क्रान्ति (पहिल खेप) · स्व. राजकमल चौधरी पर शोध लेख (चारिम खेप) · मिथिलांचलक सूर्य पूजन स्थल सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पहला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित पत्र—तीनू देखबैत अछि।

14. अंक 31–40 : दशक-दशकक पाठ

अंक 31 सँ 40 धरि 26 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 26 अछि; प्रमुख विधा Political analysis (4), Folklore studies (3), Intellectual biography (2), Maithili book review (2), Maithili literary criticism (2), Maithili theatre history (2), Dalit studies (1), Education studies (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह, नवेन्दु कुमार झा, गजेन्द्र ठाकुर, डॉ. अमरनाथ झा, प्रोफेसर उदय नारायण सिंह ‘नचिकेता’, गजेन्द्र ठाकुर; केशव महतो, चन्द्रेश, जितेन्द्र झा छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

15. अंक 31–40 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे गजेन्द्र ठाकुरक मैथिली-अंग्रेजी शब्दकोशपर • मिथिलांचलक दलित समाजमे लोकगाथा: मैथिली लोकगाथामे दीनाभद्री • पन्द्रहम लोकसभा: छोट आ क्षेत्रीय दलक भूमिका • मणिपद्मक संस्मरण-संसार • संचार एवं साहित्य क्षेत्रमे समावेशी स्वरूपक अपेक्षा • भाषा आ प्रौद्योगिकी: अन्तर्जालपर मैथिली लेखन आ ई-प्रकाशन • मातृभाषा: बम्बईमे 'विदेह' पत्रिका आ मैथिली फिल्मक संस्मरण • हास्य-व्यंग्य सम्राट प्रोफेसर हरिमोहन झा • 'बनैत-बिगडैत': सुभाषचन्द्र यादवक कथा-संग्रहक समीक्षा • चेतना समिति ओ नाट्यमंच (पहिल भाग) • माध्यमिक परीक्षा परिणाम २००९: सोझाँ आयल ग्रामीण प्रतिभा • लोरिक गाथामे समाज ओ संस्कृति सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकेँ उद्घरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

16. अंक 41–50 : दशक-दशकक पाठ

अंक 41 सँ 50 धरि 25 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण en 2 • mai 23 अछि; प्रमुख विधा History / cultural history article (3), Mithila history (2), Vidyapati studies (2), Children's literature studies (1), Cultural geography (1), Folklore studies (1), International relations (1), Madhesh studies (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक बिपिन झा, प्रोफेसर राधाकृष्ण चौधरी, गोपाल प्रसाद, पंचानन मिश्र, Prof. Dr. Yogendra P. Yadava, Sindhu Poudyal, जगदीश प्रसाद मंडल, डॉ. रमानन्द झा 'रमण' छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

17. अंक 41–50 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे मखान खानि ई मिथिला • रंगदृष्टि: दिल्लीमे नाट्य-संस्कृतिक केन्द्र • ६७म सगर राति दीप जरय आयोजनक दस्तावेज • संस्कार गीत आ लोकगीत नाद • मऊ वाजितपुर सँ विद्यापतिनगर परिवर्तन-यात्रा • मिथिलाक कतिआएल सिद्धपीठ • सामाजिक परिवर्तनक संदर्भमे मैथिलीक दशा ओ दिशा • प्रदेशमे नहि थमि रहल जातीय हिंसाक दौर • मिथिलाक इतिहास • मिथिलाक इतिहास • साझा प्रकाशनमे

विद्यापति · स्वातन्त्रोत्तरयुगीन संस्कृत साहित्यक संवर्द्धन मे मिथिलाक भूमिका सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

18. अंक 51–60 : दशक-दशकक पाठ

अंक 51 सँ 60 धरि 21 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 21 अछि; प्रमुख विधा History / cultural history article (3), Literary criticism (2), Maithili literary criticism (2), Sanskrit philosophy (2), Education history (1), India–Nepal relations (1), Maithili intellectual history (1), Maithili language studies (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक प्रोफेसर राधाकृष्ण चौधरी, बिपिन झा, प्रकाश चन्द्र, प्रेमशंकर सिंह, अतिश कुमार मिश्र, उमेश मंडल, जगदीश प्रसाद मंडल, डॉ. रमानन्द झा ‘रमण’ छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

19. अंक 51–60 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे जनमानस हेतु प्रत्यभिज्ञादर्शनक वैशिष्ट्य · तन्त्रानाथ झा / सुभद्र झा जन्मशतवार्षिकी · नेपालक राज्य पुनर्संरचना मे मिथिला आ मैथिली · मिथिलाक इतिहास (आगाँ) · ‘प्रयोग’ एकांकीक रंगमंचीय दृष्टि · जनकपुरमे मिथिला महोत्सवक आयोजन: नव अध्यायक शुभारंभ · नचिकेताक ‘प्रियंवदा’ : एक विश्लेषण · मिथिलाक इतिहास (अध्याय- १५सँ १८) · हमर शिक्षण-यात्रा · मिथिला पञ्चकोशी परिक्रमा · मिथिलाक इतिहास (अन्तिम खेप) · कृतारिषड्वर्गजयेनमानवीम्...। (सफलताक मूलसूत्र) सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

20. अंक 61–70 : दशक-दशकक पाठ

अंक 61 सँ 70 धरि 27 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 27 अछि; प्रमुख विधा Maithili literary history (4), Maithili novel studies (2), Maithili short-fiction theory (2), Mithila history (2), Education history (1), Education studies (1), Gandhian studies (1), Hindi–Maithili comparative literary criticism (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक शम्भु कुमार सिंह, जितेन्द्र झा, गजेन्द्र ठाकुर, डा. शंकरदेव झा, डॉ. शंभु कुमार सिंह, विपिन झा, कुसुम ठाकुर, जगदीश प्रसाद मंडल छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

21. अंक 61–70 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे काठमाण्डूमें कोहबर घर आ परम्पराके निरन्तरतामें प्रवास · गुरुशिष्य परम्परा आओर आधुनिकता · मिथिलाक विस्मृत राजधनी देवकुली · मिथिलाक विस्मृत राजधानी देवकुली · मैथिली लोकगीतक अवस्था/जनकपुर · अलग राज्यक माँग कतेक सार्थक !! · विदेशमे भविष्य देखैत अछि विद्यार्थी · हे हृदयेश्वरी: एक कटाक्षालोचन · मैथिलीक उत्पत्ति आ विकास तथा भारोपीय भाषा परिवार मध्य मैथिलीक स्थान · नव विवाहिताक लेल नव उमंग लाबए एहन मधुश्रावणि · मधुश्रावणी: मिथिलाक पारम्परिक हनिमून · मैथिली साहित्यक आदिकाल सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकेँ उद्घरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

22. अंक 71–80 : दशक-दशकक पाठ

अंक 71 सँ 80 धरि 21 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण en 1 · mai 20 अछि; प्रमुख विधा Maithili literary criticism (2), Maithili theatre studies (2), Art history (1), Children’s literature studies (1), Cultural anthropology (1), Development studies (1), Feminist literary studies (1), Gender studies (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक विपिन कुमार झा, डॉ. कैलाश कुमार मिश्र, डॉ. योगानन्द झा, रवि भूषण पाठक, Dr. Shefalika Verma, जितेन्द्र झा, ज्योति

सुनीत चौधरी, डॉ. मेघन प्रसाद छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

23. अंक 71–80 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे प्रदेश केर विकास : एक चिन्तन- (बिहार-विकास सन्दर्भ मे आलोचनात्मक अभिव्यक्ति) · प्रदेश केर विकास: एक चिन्तन · प्रदेश केर विकास: बिहार-विकास सन्दर्भ मे आलोचनात्मक अभिव्यक्ति · महाकवि विद्यापति अक्षयकोष · मिथिला चित्रकला · नाटक ‘रिहर्सल’ · प्रयोग एकांकीक रंगमंचीय प्रयोग · मैथिलीमे अनुवाद-कलाक शास्त्रीयकरणक इतिहास · वनदेवी आ नारी अस्मिताक गाथा · विद्यापति · संगईप्राऊ: नागा पूर्वजक स्मरणक धरोहर · उत्तराखण्डक नन्दा-राजजात सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

24. अंक 81–90 : दशक-दशकक पाठ

अंक 81 सँ 90 धरि 16 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 16 अछि; प्रमुख विधा Maithili literary criticism (3), Gender studies (2), Caste studies (1), Computational linguistics (1), Hindi literary criticism (1), Maithili feminist criticism (1), Maithili feminist studies (1), Maithili linguistics (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक शांतिलक्ष्मी चौधरी, जितेन्द्र झा, बिपिन झा, रवि भूषण पाठक, अरविन्द ठाकुर, आशीष अनचिन्हार, चन्द्रेश, डॉ. रमानन्द झा ‘रमण’ छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

25. अंक 81–90 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे अपने घरमे उपेक्षित मिथिला चित्रकला • बेचन ठाकुरजीक नाटक छीनरदेवी • कलौ चण्डी महेश्वरौ • निराला: देह विदेह • मिथिला भाषाक अध्ययन आ डॉ. गिअर्सन कृत मैथिली व्याकरण • Maithili WordNet: आवश्यकता, कार्यान्वयन आ तद्रूप समस्याक समीक्षा • कथा किरणमे यथार्थबोध ओ नारी विमर्श • मिथिलाक संस्कृति: किछु अप्रिय बिन्दु • मैथिल नारि केर समस्याक समाधान • विमलक गजल आ सुजितक कथा • श्रोत्रिय समाजमे रक्तबीजक जन्म • गामक जिनगीक समीक्षा सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकेँ उद्घरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

26. अंक 91–100 : दशक-दशकक पाठ

अंक 91 सँ 100 धरि 16 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 15 • sa 1 अछि; प्रमुख विधा Maithili literary criticism (3), Folk-dance studies (1), Maithili journalism studies (1), Maithili language policy (1), Maithili literary institutions (1), Maithili scholarly institutions (1), Mithila anthropology (1), Mithila regional history (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक अनिल मल्लिक, अमरकान्त अमर, उमेश मण्डल, कामिनी कामायनी, खुशबू झा, चन्द्रेश, जगदीश प्रसाद मंडल, नवेंदु कुमार झा छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

27. अंक 91–100 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे चिरबिर-चिरबिर करैत उड़ि रहल चिड़ै • कोजग्रा धूमधाम संग मनाओल जा रहल • यथार्थक अनुभूतिमे ऐतिहासिक दिन: झिझिया नृत्य महोत्सव • छठिमाइके आसि आ लोकजीवनमे हिनक महत्व • सामाजिक मूल्य-मान्यताकेँ चोच मारैत 'चिड़ै' • आचार्य भामहक चिंतन आ दण्डी आ काव्यलक्षण • कामरूप आ मिथिला • हम, देह आ विदेह • यशोधरा • विदेह साहित्य उत्सव २०१२ आ विदेह सम्मान समारोह • बिहारक औद्योगिक विकास मे बाधा बनि रहल जमीन आ बिजली/ राशन कार्डक होयत डिजिटलीकरण/ मिथिलांचल मे

माछ उत्पादक भरोस • संघीयतामे मैथिली भाषा सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकेँ उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

28. अंक 101–110 : दशक-दशकक पाठ

अंक 101 सँ 110 धरि 25 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 25 अछि; प्रमुख विधा Maithili literary criticism (4), Maithili literary history (2), Maithili theatre history (2), Caste studies (1), History / cultural history article (1), Language movement (1), Literary criticism article (1), Literary institutions (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक आशीष अनचिन्हार, शिवकुमार झा ‘टिल्लू’, अतुलेश्वर, उमेश मण्डल, चंदन कुमार झा, डा. अरुण कुमार सिंह, दुर्गानन्द मण्डल, डॉ. इन्दुधर झा छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

29. अंक 101–110 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्येक पाठ सभमे ग्रामजीवनक सत्यक संवाहक: अर्द्धांगिनी • मैथिली कथा साहित्यक विकासमे राजकमलक योगदान • विदेह नाट्य उत्सव 2012 • इन्द्रधनुषी अकासमे सामाजिक विमर्श • मिथिलाक लोक देवता • मैथिली कथा साहित्यक विकासमे राजकमलक योगदान—आगाँ • आधुनिक मैथिली नाटक आ टुच्चा नाटककारक जातिवादी रंगमंचक अवधारणा • इन्द्रधनुषी अकास • विदेह मैथिली समानान्तर रंगमंच • पाग, मिथिला आ जातिवादक राजनीति • बिदापत नाच • मिथिला राज्य आन्दोलन आ शहीद रज्जु झा सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकेँ उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

30. अंक 111–120 : दशक-दशकक पाठ

अंक 111 सँ 120 धरि 19 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 19 अछि; प्रमुख विधा Maithili ghazal studies (2), Bihani Katha studies (1), Children's literature studies (1), Folk-art studies (1), Higher education (1), Maithili book review (1), Maithili children's literature (1), Maithili education history (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक आशीष अनचिन्हार, गजेन्द्र ठाकुर, डॉ. अरुण कुमार सिंह, उमेश मण्डल, ओमप्रकाश झा; जगदानन्द झा 'मनु'; आशीष अनचिन्हार; चंदन कुमार झा, खुशबू झा, डा. रमानन्द झा 'रमण', डॉ. कैलाश कुमार मिश्र छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

31. अंक 111–120 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे मैथिली बाल गजल: अवधारणा आ बाल-साहित्य · विहनि कथा संसार · काफिया · विस्मित होइत हमर लोक संस्कृति · काफिया आ बहर · मातृभाषाक माध्यमसँ उच्चशिक्षा · मैथिली उपन्यास साहित्यक विकासमे हरिमोहन झाक योगदान · सुजीतक सम्पूर्ण कथा एकटा नया स्वाद देलक · स्वातन्त्र्योत्तर मैथिली कथामे सामाजिक समरसता · नेना लेल सुन्दर चित्रकथा · मैथिली कथा-संग्रह 'जिद्दी' पढलापर · मेवाड़ आ मालवाक सांझी लोककला: एक परिचय सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढबैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकेँ उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

32. अंक 121–130 : दशक-दशकक पाठ

अंक 121 सँ 130 धरि 10 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 10 अछि; प्रमुख विधा Children's theatre (1), Maithili feminist criticism (1), Maithili ghazal criticism (1), Maithili language politics (1), Maithili literary biography (1), Maithili literary criticism (1), Maithili orthography (1), Mithila cultural studies (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक नवेन्दु कुमार झा, उमेश मण्डल, ओम प्रकाश, गजेन्द्र ठाकुर, प्रसून सिंह, मैथिली अकादमी, पटना, रमेश रञ्जन, रामभरोस

कापड़ि 'भ्रमर' छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल —कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

33. अंक 121–130 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे गाममे विज्ञानकें लोकप्रिय बनबऽमे लागल छथि मानस बिहार · जगदीश प्रसाद मण्डल: एकटा बायोग्राफी—आगाँ · मिथिलाक खाँटी संस्कृतिक संकलन · नारीक चरित्र सभसँ रंगल कथासंग्रह 'जिद्दी' · गजलक लेल: समीक्षा · मैथिली बालनाटक सीमा विस्तार करैत — 'चौआरि' · रायपुरक मिथिला महोत्सव: उत्साहक बाढ़ि आ मनीष झा · राजनन्दनक आत्मालाप · बाँटल गेल मैथिली: बरत मिथिला · मैथिली अकादमी द्वारा निर्धारित मैथिली लेखन-शैली सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

34. अंक 131–140 : दशक-दशकक पाठ

अंक 131 सँ 140 धरि 3 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 3 अछि; प्रमुख विधा Computational linguistics (1), Linguistics article (1), Maithili literary criticism (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक कुमार पृथु, डॉ. अरुण कुमार सिंह, डॉ० अरूण कुमार सिंह छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

35. अंक 131–140 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे अभिकलनात्मक/संगणनात्मक (Computational) मैथिली व्याकरण · अभिकलनात्मक/संगणनात्मक (Computational) मैथिली व्याकरण · नापल तौलल पसरल पथार (परमेश्वर कापड़िक पथार) सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण

जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताक उद्घरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

36. अंक 141–150 : दशक-दशकक पाठ

अंक 141 सँ 150 धरि 14 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण en 2 · mai 12 अछि; प्रमुख विधा Maithili ghazal criticism (4), Ancient Indian history (1), History / cultural history article (1), Linguistics article (1), Maithili book review (1), Maithili language policy (1), Maithili literary criticism (1), Maithili literary institutions (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक उमेश मण्डल, जगदीश चन्द्र ठाकुर 'अनिल', Radhakrishna Choudhary, Ramnarayan Thakur, अमर कान्त अमर, कामिनी कामायनी, चंदन कुमार झा, जगदानन्द झा 'मनु' छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

37. अंक 141–150 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे अरविन्दजीक आजाद गजल · गजल समीक्षा (पेटारसँ) · प्रतिबद्ध साहित्यकारक अप्रतिबद्ध गजल · बहुत किछु बुझबैए: कियो बूझि नहि सकल हमरा · भर्तृहरे: भाषाशास्त्रीय योगदानम् / VIDEHA MAITHILI SAMSKRIT EDUCATION (contd.) · Ancient India- The Sources of the History of Pilgrimage · The Political and Cultural Heritage of Mithila · अनमोल झाक पोथी 'टेक्नोलजी'क समीक्षा · जहिया ओ इतिहास सुनौलक · बड़का साहेब: परम्परागत संस्कार केर पराभवक वृत्तचित्र · मैथिली: सरकार आ हम सभ · सगर राति दीप जरयक ७९म आ ८०म आयोजन सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताक उद्घरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

38. अंक 151–160 : दशक-दशकक पाठ

अंक 151 सँ 160 धरि 5 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण en 2 · mai 3 अछि; प्रमुख विधा Cultural identity (1), Literary criticism article (1), Maithili children's literature (1), Maithili literary history (1), Maithili poetics (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक आशीष अनचिन्हार, Radhakrishna Chaudhary, Sanjeev Kumar Jha, शिव कुमार झा 'टिल्लू' छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

39. अंक 151–160 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे A Survey of Maithili Literature · मैथिली बाल साहित्य उद्भव ओ विकास · Obsessed with Native-hood · मैथिली काव्यशास्त्रमे झारू छंदक अवधारणा : स्वरूप आ तत्व निर्धारण (आलोचना) · मैथिली काव्यशास्त्रमे झारू छंदक अवधारणा: स्वरूप आ तत्व निर्धारण सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोडि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकेँ उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

40. अंक 161–170 : दशक-दशकक पाठ

अंक 161 सँ 170 धरि 15 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 15 अछि; प्रमुख विधा Maithili literary criticism (4), Maithili literary history (2), Maithili poetry criticism (2), Dalit literary studies (1), Maithili ghazal criticism (1), Maithili ghazal history (1), Maithili ghazal studies (1), Maithili literary historiography (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक आशीष अनचिन्हार, डॉ. अरुण कुमार सिंह, ओम प्रकाश झा, कर्नल (डाक्टर) कीर्तिनाथ झा, केदार कानन, जगदीश चन्द्र ठाकुर 'अनिल', डॉ. शंभु कुमार सिंह, डॉ. शिव कुमार प्रसाद छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

41. अंक 161–170 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे चिकनी माटिमे उपजल नागफेनी · मायानंद मिश्रक 'मैथिली साहित्यिक इतिहास' · मैथिली गजल व्याकरणक शुरूआती प्रयोग · सखारी-पेटारी केर तानी-भरनी · सतसठि साला कौशिकी (मिथिला)क लेखा-जोखा · एकैसम शताब्दी मे घसल अठन्नीक प्रासंगिकता · काशीकान्त मिश्र 'मधुप' आ मैथिली गजल · घसल अठन्नी: एकटा विमर्श · जन-चेतनाक स्वर वाहक मधुप · नियंत्रित पूँजी आ मधुपजीक मार्क्सवाद · मधुपक गीत अमर, मिथिलामे · मधुपक रचना-व्यक्तित्व सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

42. अंक 171–180 : दशक-दशकक पाठ

अंक 171 सँ 180 धरि 5 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 5 अछि; प्रमुख विधा Maithili novel criticism (2), Gender studies (1), Maithili bibliography (1), Mithila history (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक उमेश मण्डल, डॉ. श्रीमोहन झा, पंकज कुमार प्रभाकर, फागुलाल साहु, राजेन्द्र कुमार प्रधान छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

43. अंक 171–180 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे एकैसम शताब्दीक रचना एवं रचनाकारक अन्यतम अवदान · जगदीश प्रसाद मण्डलक उपन्यासमे समकालीन चेतना · मिथिलाक इतिहास · समकालीन चेतनाक सम्वाहक: अर्द्धांगिनी · मानव जीवनमे नारी स्वरूपक गरिमा सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

44. अंक 181–190 : दशक-दशकक पाठ

अंक 181 सँ 190 धरि 13 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 13 अछि; प्रमुख विधा Maithili ghazal criticism (3), Maithili literary criticism (2), Maithili poetry criticism (2), Maithili book review (1), Maithili religious literature (1), Maithili short-fiction criticism (1), Maithili short-story criticism (1), Mithila cultural movements (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक अरविन्द ठाकुर, अरविंद श्रीवास्तव, अरविन्द मिश्र नीरज, आशीष चमन, ओमप्रकाश झा, जगदीश चन्द्र ठाकुर 'अनिल', डा. योगानन्द झा, डॉ. शशिधर कुमार 'विदेह' छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

45. अंक 181–190 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे अन्हारक विरोध मे अरविन्द ठाकुर · अन्हारक विरोधमे: एक दृष्टि · अरविन्द ठाकुर: व्यक्तित्व आ कृतित्व · अरविन्दजीक आजाद गजल · एकटा खिच्चा सपनाक डिभिआएब: 'ट्रान्सफर्मर' कथा-संग्रहक सन्दर्भ · परती टूटि गेलै · बहुरूपिया प्रदेश मे: एक दृष्टि · बहुरूपिया रचनामे · मिथिलामे सांस्कृतिक आन्दोलनक भविष्य · लक्ष्मीनाथ गोसांई: परम्परा, भाषा आ निर्गुण भाव · सामंती सभहँक विरुद्ध तैयार कवि · खलनक प्रतिरोधमे: अन्हारक विरोधमे सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताक उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

46. अंक 191–200 : दशक-दशकक पाठ

अंक 191 सँ 200 धरि 9 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 9 अछि; प्रमुख विधा Maithili poetry criticism (3), Maithili literary criticism (2), Maithili song criticism (2), Maithili ghazal criticism (1), Maithili novel studies (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक आशीष अनचिन्हार, कामिनी, केदार कानन, जगदानन्द झा 'मनु', डा. अमरनाथ ठाकुर, डॉ. अजीत मिश्र, परमानन्द प्रभाकर, रतन झा छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि

रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

47. अंक 191–200 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे कवि अनिलजीक आंतरिक परिचिति: गीत गंगा · गजल गंगा · गीत गंगामे अनिल · गीत-गंगा · धारक 'अइ' पार · मैथिल अङना: 'तोरा अंगनामे' · 'गीत-गंगा'क प्रवाह · मैथिलीक किछु समकालीन उपन्यासक विविध स्वरूप · गामके अधिकारी तोहे बड़का भैया हो सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकेँ उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

48. अंक 201–210 : दशक-दशकक पाठ

अंक 201 सँ 210 धरि 12 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 12 अछि; प्रमुख विधा Seminar paper (6), Development criticism (1), Folk history (1), Food anthropology (1), Maithili literary institutions (1), Mithila feminist cultural studies (1), Mithila religious history (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक डॉ. कैलाश कुमार मिश्र, आर. के. सिंह, आशीष अनचिन्हार, डॉ. राजेश झा, डॉ. सविता खान, प्रभात झा, प्रो. अरविंद कुमार झा, प्रो. मनीन्द्र नाथ ठाकुर छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

49. अंक 201–210 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे मन्त्रद्रष्टा ऋष्यशृङ्ग · जानकी आ गांधी सं सीखय अप्पन समाज · जानकी आजुक जरूरत · बाट देखाबैक अछि मिथिलाक दर्शन · मिथिलामे कोनो भेदभाव नै छल · मिथिलामे सम्मान दैक परंपरा अछि · विद्यापति आ जानकी हमर सबहक साइनेज छथिन · विदेह समानान्तर साहित्य अकादेमी आ भाषा सम्मानक इतिहास · संशोधन केर मतलब विनाश नै होइ छै · सौराठक सोमनाथ आ सौराष्ट्रक सोमनाथमे

समानता: लोक इतिहासक परिप्रेक्ष्यमे · फाटू हे धरती: सीता दाई केर वेदना · मैथिली लोकगीतमे भोजनक विन्यास सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकेँ उद्घरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

50. अंक 211–220 : दशक-दशकक पाठ

अंक 211 सँ 220 धरि 16 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 16 अछि; प्रमुख विधा Cultural anthropology (2), Maithili folk songs (2), Contemporary music studies (1), Elder law (1), Folk history (1), Folklore studies (1), Gender studies (1), Historical studies (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक डॉ. कैलाश कुमार मिश्र, उमेश मण्डल, चन्दना दत्त, चन्द्रेश, दिनेश यादव, मनीष झा बौआभाइ, योगेन्द्र पाठक 'वियोगी', रबीन्द्र नारायण मिश्र छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

51. अंक 211–220 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे इतिहास- सगर राति दीप जरय · मैथिली लोकगीतमे कौआ सम्बाहक · बाबा लालदास · सुग्गा आ श्रृंगार: मैथिली लोकगीतक परिदृश्यमे · छागरक बलिप्रदानपर चिन्तन: परम्परामे परिवर्तनक औचित्य · मैथिली संस्कृति केर अवयव · मैथिली लोक परम्परामे नाथ जोगी राजा भरथरी आ गोपीचंद · राजस्थान केर मंडोवरमे रावण आ मंदोदरीक विवाह: लोक इतिहास केर मूर्त आ अमूर्त प्रमाण · अरिपन · नेपाल मे मैथिली गीत-संगीतक अवस्था · मैथिली लोकगीत मे प्रोफेसर चण्डेश्वर झा केर सी.डी./डी.वी.डी. केर प्रयोग · वन्दनाक स्वरूप सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकेँ उद्घरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

52. अंक 221–230 : दशक-दशकक पाठ

अंक 221 सँ 230 धरि 15 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 15 अछि; प्रमुख विधा Dalit literary studies (1), Festival studies (1), Folklore (1), Gender studies (1), Indian independence history (1), Madhushravani (1), Maithili folk-song studies (1), Maithili literary criticism (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक डॉ. कैलाश कुमार मिश्र, रवीन्द्र नारायण मिश्र, उमेश मण्डल, आशीष अनचिन्हार, डॉ. वीणा कर्ण, डॉ. शिव कुमार प्रसाद, रवीन्द्र नारायण मिश्र छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

53. अंक 221–230 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे तमाकूल सँ बरबाद होइत मैथिल आ मैथिली संस्कृति • दलित साहित्यक आन साहित्यसँ फुटकेबाक प्रयोजन • मैथिली जोग गीतमे प्रेम आ तंत्रक प्रभाव • मैथिलीक धरोहर 'सीता-शील': साहित्यिक विवेचना • लोक-वेद आ व्यवहारक पाबनि मधुश्रावणी: मानवशास्त्रीय विवेचन • मैथिलानी केर उपराग राम सँ आ समाज सँ: सीता दाई केर वेदना • हिन्दू महिलाकें सम्पैतमे अधिकार • आजादक अन्त्येष्टि • गामक बात • मकर संक्रान्ति • राँची चारि दसक बाद • गौरी चोरनी, गौरी डाईन आ गौरी छिनारि: मधुश्रावणी कथा केर द्वंद? सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

54. अंक 231–240 : दशक-दशकक पाठ

अंक 231 सँ 240 धरि 4 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 4 अछि; प्रमुख विधा Criminal law (1), Kerala cultural history (1), Mithila village studies (1), Succession law (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक रवीन्द्र नारायण मिश्र, रवीन्द्र नारायण मिश्र छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

55. अंक 231–240 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे इच्छा पत्र • कानूनी आतंकवाद: भारतीय दण्ड संहिता धारा 498A •

तिरुअनन्तपुरम • नवका पोखैर सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताक उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

56. अंक 241–250 : दशक-दशकक पाठ

अंक 241 सँ 250 धरि 4 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 4 अछि; प्रमुख विधा Amritsar history (1), Gender anthropology (1), Philosophy of life and death (1), Widow remarriage (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक रवीन्द्र नारायण मिश्र, डॉ. कैलाश कुमार मिश्र छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

57. अंक 241–250 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे अमृतसर यात्रा • आगाँ के देखलक अछि? • परिचर्चा: परित्यक्ता आ परिस्थिति—मिथिलाक सन्दर्भमे • विधवा विवाह सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताक उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

58. अंक 251–260 : दशक-दशकक पाठ

अंक 251 सँ 260 धरि 24 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 24 अछि; प्रमुख विधा Hindi film-song prosody (3), Maithili literary history (3), Maithili literary institutions (2), Comparative Maithili and Hindi ghazal criticism (1), Indian domestic-violence law (1),

Maithili book review (1), Maithili ghazal criticism (1), Maithili novel criticism (1) छथि।

बारम्बार उपस्थित लेखक डॉ. बचेश्वर झा, आशीष अनचिन्हार, देवेश झा, रवीन्द्र नारायण मिश्र, उमेश मण्डल, प्रणव कुमार छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

59. अंक 251–260 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे बयानक सन्दर्भमे मैथिली गजल · नरेन्द्रजीक मैथिली आ हिन्दी गजलक तुलनात्मक विवेचना · मैथिली कथामे स्त्री · आधुनिक मैथिली गजलक संक्षिप्त आलोचनात्मक परिचय · सगर राति दीप जरयः ९८म कथा गोष्ठी—सिमरा (झंझारपुर) · विद्यापतिक रचनामे विरह-वर्णन · विद्यापतिकालीन मिथिलाक कृषि · कन्यादानक भीषण समस्याक कारण · एकैसम शताब्दीक प्रारम्भः जनवृद्धिमे भारत प्रथम आ चीन दोसर · साकेतानन्दक ‘गण-नायक’ः पुस्तक समीक्षा · घरेलू हिंसा अधिनियम, 2005 · मैथिली साहित्यक अवदानः मिथिला भाषा रामायण आ चन्दा झा सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढबैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताक उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

60. अंक 261–270 : दशक-दशकक पाठ

अंक 261 सँ 270 धरि 6 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 6 अछि; प्रमुख विधा Hindi film-song prosody (4), Maithili novel criticism (1), Mithila cultural anthropology (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक आशीष अनचिन्हार, डॉ. कैलाश कुमार मिश्र, डॉ. बचेश्वर झा छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

61. अंक 261–270 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे फकड़ाक संग यात्रा करैत मैथिलानीक मनोदशाक: मानवशास्त्रीय विवेचना · हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर—४ · हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर—५ · हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर—६ · हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर—७ · ‘मौलाइल गाछक फूल’: जगदीश प्रसाद मण्डल सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

62. अंक 271–280 : दशक-दशकक पाठ

अंक 271 सँ 280 धरि 4 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 4 अछि; प्रमुख विधा Agrarian history (1), Hindi film-song prosody (1), Maithili literary history (1), Maithili web journalism (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक आशीष अनचिन्हार, उमेश मण्डल, डॉ. बचेश्वर झा छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

63. अंक 271–280 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे मैथिली वेब पत्रकारिताक इतिहास · विद्यापतिकालीन मिथिलाक कृषि · हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर—८ · मैथिली साहित्य-रचनाक क्षेत्रमे जगदीश प्रसाद मण्डलक आगमन सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

64. अंक 281–290 : दशक-दशकक पाठ

अंक 281 सँ 290 धरि 10 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 10 अछि; प्रमुख विधा Maithili prose criticism (2), Maithili bibliography (1), Maithili drama studies (1),

Maithili fiction criticism (1), Maithili literary biography (1), Maithili literary criticism (1), Maithili literary history (1), Maithili poetry criticism (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक उमेश मण्डल छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

65. अंक 281–290 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे जगदीश प्रसाद मण्डलजीक ‘भकमोड़’मे परिवर्तनक स्वर · जगदीश प्रसाद मण्डलक औपन्यासिक कृति · जगदीश प्रसाद मण्डलक जीवन-संघर्ष · जगदीश प्रसाद मण्डलक नाट्य कृतिक संक्षिप्त परिचय · जगदीश प्रसाद मण्डलक ‘गीतांजलि’ · श्री जगदीश प्रसाद मण्डलक 25 गोट पोथीमे संकलित पात्रक सूची (Index) · जगदीश प्रसाद मण्डलक ‘रहसा चौरी’ · जगदीश प्रसाद मण्डलक ‘गामक जिनगी’ · जगदीश प्रसाद मण्डलक विचारोत्तेजक गद्यांश · जगदीश प्रसाद मण्डलक विचारोत्तेजक गद्यांश—२ सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकेँ उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

66. अंक 291–300 : दशक-दशकक पाठ

अंक 291 सँ 300 धरि 14 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 14 अछि; प्रमुख विधा Maithili fiction criticism (5), Alcohol prohibition law (1), Indian legal procedure (1), Maithili fiction studies (1), Maithili literary biography (1), Maithili literary history (1), Maithili poetics (1), Maithili poetry criticism (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक उमेश मण्डल, रबीन्द्र नारायण मिश्र, आशीष अनचिन्हार, मुन्नाजी छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

67. अंक 291–300 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे जगदीश प्रसाद मण्डलक दर्जन भरि कथाक सामान्य परिचय · जगदीश प्रसाद मण्डलक ‘बजन्ता-बुझन्ता’ · जगदीश प्रसाद मण्डलक ‘अकास गंगा’ · जगदीश प्रसाद मण्डलजीक ‘सुभिमानी जिनगी’ · जगदीश प्रसाद मण्डलक अर्द्धांगिनी कथा संग्रह · जगदीश प्रसाद मण्डलक ‘मुड़ियाएल घर’ · जगदीश प्रसाद मण्डलक ‘रहै जोकर परिवार’मे परिवर्तनक स्वर · जगदीश प्रसाद मण्डलक कथा लेखन-क्रम · बिहार शराबबंदी कानून · बेनामी संपत्ति कानून · वकालतनामा · जगदीश प्रसाद मण्डलजीक व्यक्तित्व ओ कृतित्व एक अनुशीलन सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताक उद्घरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

68. अंक 301–310 : दशक-दशकक पाठ

अंक 301 सँ 310 धरि 29 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 29 अछि; प्रमुख विधा Dharmashastra studies (5), Maithili Ramayana criticism (3), Digital humanities (2), Maithili literary history (2), Maithili theatre studies (2), Mithila regional studies (2), Bihari Katha studies (1), Digital media studies (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक आशीष अनचिन्हार, डॉ. चित्रलेखा, डॉ. ललन कुमार झा, डॉ. अर्पणा, अनुपम रैना, आनन्द कुमार झा, गजेन्द्र ठाकुर, उमेश मण्डल छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

69. अंक 301–310 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे मिथिला-मैथिलीक प्रारंभिक Apps · सोशल मीडिया आ मैथिली · यूट्यूब आ मैथिली · मैथिलीमे इंटरनेट · तिरहुता लिपिक उद्भव आ विकास—भाग १ · दुष्यंत कुमारक गजलक मिजाज सन गजल मैथिलीमे कहिया लीखल जेतै · पुष्कर काण्डक विशेषता · मिथिलाक नामकरण एवं प्रादूर्भाव · रमेश्वर चरित मिथिला रामायणमे ‘कौशल्या’ · वैद्यनाथ मिश्र ‘यात्री’क साहित्य यात्रा · नारी शब्दक लेल किछु प्रमुख शब्दक विवेचना · पं. कुशेश्वर कुमार ओ पर्व निर्णय: एक समीक्षण सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि।

आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

70. अंक 311–320 : दशक-दशकक पाठ

अंक 311 सँ 320 धरि 20 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 20 अछि; प्रमुख विधा Maithili literary criticism (3), Maithili poetry criticism (3), Bihani Katha studies (2), History / cultural history article (1), Literary criticism (1), Maithili language technology (1), Maithili literary institutions (1), Maithili music history (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक अनुपम रैना, आशीष अनचिन्हार, उमेश मण्डल, मुन्नाजी, अरविन्द ठाकुर, आभा झा, आमोद झा, गजेन्द्र ठाकुर छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

71. अंक 311–320 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे एकटा 'मैथिली गजल' जे बदलि देलकै मैथिली गीत-संगीतक इतिहास · यात्रीक गद्य-साहित्यमे मिथिला समाज · यात्रीक पद्यमे मिथिला-समाज · भाषा आ प्रौद्योगिकी (संगणक, छायांकन, कुँजी पटल/टंकणक तकनीक) · मैथिली वेब-पत्रकारिताक इतिहास · मैथिलीमे ई-पत्रकारिता · अस्तित्वक कटघेरा मे मिथिला-मैथिलीक संघ संस्थासब · भूगोलमे मिथिलाराज कहियाधरि · बीहनि कथाक आजुक परिप्रेक्ष्यमे उपादेयता · बीहनि कथाक दशा-दिशा · १०५म 'सगर राति दीप जरय' कथा चेतना रैली · अपूर्णता जखनि नियति हुअए सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

72. अंक 321–330 : दशक-दशकक पाठ

अंक 321 सँ 330 धरि 4 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 4 अछि; प्रमुख विधा Maithili sociolinguistics (2), Egyptian history and civilization (1), History / cultural history

article (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक अरविन्द ठाकुर, योगेन्द्र पाठक 'वियोगी' छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

73. अंक 321–330 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे पचपनियाँ बनाम बभनियाँ मैथिली: प्रतिरोधक स्वलित स्वर · कौशिकी जनपदक लोक-संस्कृति- इतिहासक शिकारी · पचपनियाँ बनाम बभनियाँ मैथिली: प्रतिरोधक स्वलित स्वर · पिरामिडक देश मे सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढबैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित पत्र—तीनू देखबैत अछि।

74. अंक 331–340 : दशक-दशकक पाठ

अंक 331 सँ 340 धरि 8 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 8 अछि; प्रमुख विधा Maithili literary criticism (2), Bihani Katha studies (1), Maithili education policy (1), Maithili ghazal criticism (1), Maithili language sociology (1), Mithila folk culture (1), Mithila oral tradition (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक आशीष अनचिन्हार, डॉ. किशन कारीगर, अरविन्द ठाकुर, डॉ. किशन कारीगर, दिलीप कुमार झा, मुन्नाजी छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

75. अंक 331–340 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे विलुप्त होइत मिथिला के लोक संस्कृति घोड़ा (कठघोड़वा) नाच; कोन बिरडो मे उधिया गेल? कतअ हरा गेल मिथिला के नटुआ · मैथिली माध्यमसँ प्राथमिक शिक्षा होइ सएह छलनि स्व. राजनन्दन लालदासक अंतिम इच्छा · “चित्रा-विचित्रा” सं प्रदर्शित होइत मैथिल प्रिमिटिविज्म · बीहनि कथाक विकासमे रचनाकारक योगदान · मिथिला मे विलुप्त भेल जा रहल भांट/भैंट (घूमक्कर वाचक) · हे शिव 'एकरा

गजल कहितहुँ' होइछ लाज · मिथिला मैथिली के दुर्दशा लैए दोखी के सब हइ/अछि? · अनुशासन + विद्रोह = परिवर्तन सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्घरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

76. अंक 341–350 : दशक-दशकक पाठ

अंक 341 सँ 350 धरि 9 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 9 अछि; प्रमुख विधा Maithili cinema studies (1), Maithili digital humanities (1), Maithili language movement (1), Maithili literary history (1), Maithili movement studies (1), Maithili novel criticism (1), Maithili prose criticism (1), Maithili short-story criticism (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक गजेन्द्र ठाकुर, डॉ. किशन कारीगर, अजित कुमार झा, आशीष अनचिन्हार, डा. योगानन्द झा, डॉ. कैलाश कुमार मिश्र, प्रदीप पुष्प छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

77. अंक 341–350 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे मिथिला मैथिली आंदोलनक मिथक प्रयास आ समाधान? · मैथिली फ़िल्म उद्योग अखनी तक आ नबका प्रयोग · राम लोचन ठाकुरजीक गद्य रचना · 'विकीपीडिया'मे मैथिली बाद मैथिली 'गूगल ट्रान्सलेट'मे · प्रवासीक स्नेहसँ ओतप्रोत मातृभूमि · गीतक अप्रतिम शिल्पकार: रवीन्द्र नाथ ठाकुर · मिथिला मैथिली आन्दोलनक पाथेय: श्रद्धेय रवीन्द्र जी · रवीन्द्रनाथ ठाकुर, हुनक रचना आ जनमानस केर उदासीनता · सझिया रोपनि: ४३ टा बीहनि कथा लेखकक सझिया संग्रहक समीक्षा सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्घरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

78. अंक 351–360 : दशक-दशकक पाठ

अंक 351 सँ 360 धरि 26 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 19 · sa 7 अछि; प्रमुख विधा Sanskrit literary studies (7), Maithili literary criticism (5), Maithili literary history (3), Maithili fiction criticism (2), Maithili satire studies (2), Ethnographic travel diary (1), Maithili digital humanities (1), Maithili ghazal criticism (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक डा. दीपिका, गजेन्द्र ठाकुर, आभा झा, जगदीश चन्द्र ठाकुर 'अनिल', आशीष अनचिन्हार, कल्पना झा, केशव भारद्वाज, गौरीनाथ छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

79. अंक 351–360 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे मैथिली विकीपीडिया, यूनीकोड तिरहुता आ कैथी, गूगल ट्रांसलेटमे मैथिली, ट्विटरमे मैथिली, अमेजन अलेक्सामे मैथिली · अजगुत अफ्रीका (अफ्रीका डायरी) · प्रेमक अद्वैतक अद्भुत आख्यान —हीना · मुख्य पात्रक गौण व्यथा : अबारा नहितन · ह्रास होइत सभ्यता संस्कृतिक इतिवृत्तिक अयना : अयना · पाठक हमर पोथी किए पढ़थि · चम्पूसाहित्ययशो विलासः (प्रथमोच्छवासः) · चम्पूसाहित्ययशो विलासः (द्वितीयोच्छवासः) · थीमक खोज · चम्पूसाहित्ययशो विलासः (तृतीयोच्छवासः) · चम्पूसाहित्ययशो विलासः (चतुर्थोच्छवासः) · रंगकर्मी प्रेमलता मिश्रक साहित्यिक छवि- ओ दिन ओ पल सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

80. अंक 361–370 : दशक-दशकक पाठ

अंक 361 सँ 370 धरि 18 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 18 अछि; प्रमुख विधा Maithili short-fiction criticism (6), Modern art criticism (2), Art criticism (1), Maithili literary criticism (1), Maithili prose criticism (1), Maithili prosody (1), Maithili satire criticism (1), Mithila folk art (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक गजेन्द्र ठाकुर, आचार्य रामानंद मंडल,

आभा झा, कल्पना झा, गोविन्द चन्द्र दास, गौरीनाथ, जगदीश चन्द्र ठाकुर 'अनिल', जितेन्द्र झा, जनकपुर छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

81. अंक 361–370 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे लालदासक मिथिला रामायण मे कुण्डलिया आ छन्दोभङ्ग · वर्चस्ववादी संस्कृति बनाम हाशियाक समाज उर्फ पचपनिया संघर्ष · नेपाल: मधेश बनाम मिथिला · आधुनिकताक परिवेश मे आधुनिक चित्रकला · कलाकृति मे अक्षीलता · कामसूत्र के बिना कोनो चित्र शैली नहि छैक- लोककला के साक्षात विश्वविद्यालय गुमनाम नायक कृष्ण कुमार कश्यप (आ शशि · कुमार पवनक प्रसिद्ध कथा 'पइठ' क संग प्रकाशित संजू दासक कलाकृतिक सम्बन्धमे · गामक नामकरण: एक परिशीलन · मिथिला चित्रकला- नेपाल प्रसंग · अशोकजीक कथामे कथापर विमर्श · कथाकार अशोक · कथाकार अशोकक व्यंग्य संग्रह: नीक दिनक बायस्कोप सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पहला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकेँ उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित पत्र—तीनू देखबैत अछि।

82. अंक 371–380 : दशक-दशकक पाठ

अंक 371 सँ 380 धरि 7 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण en 1 · mai 6 अछि; प्रमुख विधा Social movement studies (2), Comparative Ramayana studies (1), Maithili novel criticism (1), Medical humanities (1), Mithila history (1), Organizational sociology (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक डॉ कैलाश कुमार मिश्र, Dr. Deepesh Kumar Thakur, आचार्य रामानन्द मण्डल, डॉ. दीपेश कुमार ठाकुर, सच्चिदानंद सच्चू, हिमकर भारद्वाज छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

83. अंक 371–380 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे "एम.एस.यू (MSU)-मिथिला स्टूडेंट यूनियन"सँ "मिथिलावादी पार्टी" धरि · मिथिला स्टूडेंट यूनियन: दशा, दिशा आ नेतृत्व · मैथिल संगठन आ ओकर सामाजिक सरोकार · Understanding Convergence: Comprehending Medical Humanities as a Literary Genre · समीक्षा- ठेहा परक मौलाएल गाछ · मिथिलाक इतिहासक वैज्ञानिक अध्ययन एवं ओकर समीक्षात्मक विश्लेषण · बाल्मीकि रामायण आ रामचरितमानस के तुलनात्मक अध्ययन सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकेँ उद्घरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

84. अंक 381–390 : दशक-दशकक पाठ

अंक 381 सँ 390 धरि 10 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण en 1 · mai 9 अछि; प्रमुख विधा History / cultural history article (4), Maithili literary criticism (2), Maithili linguistics (1), Rural sociology (1), Space science communication (1), Vedic textual studies (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक आचार्य रामानन्द मण्डल, Dr. Tulsi Ram, आशीष अनचिन्हार, किशन कारीगर, गुप कैप्ट (डा.) वी एन झा, चंद्रेश, प्रणव झा, रमेश छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

85. अंक 381–390 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे नशामुक्त गाम · पाथरपर दूभि उपजाबैत राग-भावक अन्वेषक लक्ष्मण झा 'सागर' · सुकाव्यमय सामाजिक व्याख्या: 'उचरि बैसू कौआ' · की अप्रमाणिक आलोचना एवं इतिहास केर लेखन करै छथि तारानंद वियोगी? (पृ. १५-४६) · पुस्तक समीक्षा : मैथिली वेब पत्रकारिताक इतिहास (लेखक : आशीष अनचिन्हार) (पृ. ९०-९३) · मानकीकृत तराजू पर जोखाइत लोकभाषा मैथिली · पत्नी/ इतिहास हम पढ़बै/ जातीय बोध!/ दान/ बुद्ध · पत्नी/ इतिहास हम पढ़बै/ जातीय बोध!/ दान/ बुद्ध (पृ. १०५-१११) · Reference of Shudras in Vedas · अंतरिक्ष मे उपग्रह (सॅटलाइट) टकराव के आशंका सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग

लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताक उद्घरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

86. अंक 391–400 : दशक-दशकक पाठ

अंक 391 सँ 400 धरि 19 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 19 अछि; प्रमुख विधा Scholarly article (3), Historical linguistics (1), Linguistic research methodology (1), Literary criticism article (1), Maithili criticism (1), Maithili language and culture (1), Maithili lexicography (1), Maithili linguistics (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक डॉ. धनाकर ठाकुर, कल्पना झा, कवि राजीव झा 'एकान्त', डॉ. शिव कुमार मिश्र, अम्बालिका कुमारी, आचार्य रामानंद मंडल, आभा झा, ग्रुप कैप्ट (डा.) वि एन झा छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

87. अंक 391–400 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्येक पाठ सभमे स्वातंत्र्योत्तर मैथिली कथाक विकास · अंतरिक्ष पर्यटन के वैज्ञानिक दृष्टिकोण · नेपालमे मैथिली नाटकक विकास आ परिणाम · "अनुशीलन"क अनुशीलन आवश्यक · अर्थतंत्र ओ भ्रष्टाचार: नरेन्द्र झा केर पोथी सँ विषय वस्तु आ व्यक्ति केर व्यक्तित्व पर चिंतन · नरेन्द्र झा लिखित मिथिलाक आर्थिक संरचनापर प्रकाशित पुस्तक-एक ऐतिहासिक दस्तावेज (पृ. १६९-१७३) · मिथिलाक अर्थव्यवस्थाक विरल व्याख्या करैत लेखक: नरेन्द्र झा, सी.ए. श्री नरेन्द्र झा-मिथिलाक आर्थिक पक्ष रखनिहार किन्तु ऐतिहासिक विभ्रम उत्पन्न केनिहार लेखक (पृ. ६५-७२) · "हिस्टोरिओग्राफी ऑफ मैथिली लेक्सिकोग्राफी"केर मनोवैज्ञानिक आ आलोचनात्मक व्याख्या · "हिस्टोरिओग्राफी ऑफ मैथिली लेक्सिकोग्राफी"केर मनोवैज्ञानिक आ आलोचनात्मक व्याख्या(पृ. १५६-१७४) · ध्वनिविज्ञानी प्रो. डा. रामावतार यादवक अनुसार वर्णरत्नाकरक भाषा मैथिली · ध्वनिविज्ञानी प्रो. डा. रामावतार यादवक अनुसार वर्णरत्नाकरक भाषा मैथिली(पृ. ११९-१२४) सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख

स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्घरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

88. अंक 401–410 : दशक-दशकक पाठ

अंक 401 सँ 410 धरि 26 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण mai 26 अछि; प्रमुख विधा Maithili literary criticism (6), Maithili literary history (5), Village studies (4), Artificial intelligence in healthcare (1), Bihani Katha studies (1), Maithili children's literature (1), Maithili literary historiography (1), Maithili poetry criticism (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक कल्पना झा, आशीष अनचिन्हार, प्रणव झा, डॉ. कैलाश कुमार मिश्र, मुन्ना जी, अजय कुमार झा तिरहुतिया, आभा झा, कुमार विक्रमादित्य छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

89. अंक 401–410 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे इंटर/बारहमा के बाद जीवविज्ञानक विद्यार्थी के करियर विकल्प · बीहनि कथाकें विवादक नै संवादक खगता छै · फैमिली एडॉप्शन प्रोग्राम (FAP): चिकित्सा शिक्षा में नवाचार आ ग्रामीण भारत में स्वास्थ्य सेवाक बढ़ावा · बीहनि कथाक विकास मे संपादक, आलोचकक योगदान · मैथिली साहित्य मे समालोचक केँ कमी · कोइलख · कोइलख: ग्राम गाथाक विलक्षण अभिलेख · गद्य सं पद्य धरिक सर्जन केर लेखा जोखा प्रस्तुत करैत पोथी-लेख रेख · पाठकीय विधा एवं हितनाथ झा · भाषांतरणक उत्कृष्ट प्रयास—कविता शम्भु बादलक · मिथिला मैथिलीक हितैषी हितनाथ झाजी · मैथिली साहित्यक परम्परा आ विकास सँ परिचित करबैत अछि मैथिली इतिहासक रेखांकन सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पहला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्घरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

90. अंक 411–420 : दशक-दशकक पाठ

अंक 411 सँ 420 धरि 16 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण en 1 · mai 15 अछि; प्रमुख विधा Maithili literary history (8), Environmental history (1), Environmental sociology (1), Environmental studies (1), Maithili language history (1), Maithili language standardization (1), Mithila environmental studies (1), Mithila folklore (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक कल्पना झा, आचार्य रामानंद मंडल, प्रणव झा, हितनाथ झा, Randhir Jha, डॉ. कैलाश कुमार मिश्र छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

91. अंक 411–420 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे मैथिली मानकीकरण/ महाकुंभ · मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-३ · महाकवि चंदा झा बनाम भाषाविद ग्रियर्सन : मिथिला भाषा · मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-४ · मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-५ · मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-६ · बरहम बाबा गीत बनाम बराहमन गीत · परमाणु खनिज अन्वेषण एवं अनुसंधान निदेशालय के प्रदर्शनी (पृष्ठ १८-२९) · मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-७ · मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-८ · मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-९ · Water Rich Mithila then, Water Crisis in Mithila Now! सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढबैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

92. अंक 421–430 : दशक-दशकक पाठ

अंक 421 सँ 430 धरि 45 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण en 1 · mai 44 अछि; प्रमुख विधा Maithili literary criticism (10), Maithili literary history (9), Maithili short-fiction criticism (4), Mithila intellectual history (4), Bihani Katha studies (1), Critical care

medicine (1), Health policy (1), Indian intellectual history (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक हितनाथ झा, डा. आभा झा, प्रणव कुमार झा, आशीष अनचिन्हार, कल्पना झा, गुप कॅप्टन (डॉ) वी एन झा, डा. शैलेन्द्र मिश्र, डॉ. कैलाश कुमार मिश्र छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

93. अंक 421–430 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे आर्यावर्तके कौटिल्यक दृष्टि ओ कूटनीति • मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-२ • आचार्य-चाणक्य (खण्ड-काव्य) मादे, मैथिली केँ सेवैत : कविश्री राजकिशोर मिश्रा • मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान -३ • स्नातकोत्तर चिकित्सा प्रशिक्षण(PGME) मे हेल्थ इकोनॉमिक्स • इसरो - स्पेसX के एक्सिओम-४ मिशन के तकनीकी विश्लेषण • बिहार मे यूनिवर्सल हेल्थ कवरेज (UHC): नियमन आ कार्यान्वयन • मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान -४ • अद्भुत कथाशिल्पी शिवशंकर श्रीनिवास • उठ जाग मोसाफिर भोर भयो: निसभेर नीनमे सूतल समाजक पहूँ कथाकार • चयनित कथाक मादें किछु गप • बेजोड़ छथि श्री शिवशंकर श्रीनिवास सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पढ़ला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकेँ उद्घरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

94. अंक 431–440 : दशक-दशकक पाठ

अंक 431 सँ 440 धरि 36 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण en 3 • mai 33 अछि; प्रमुख विधा Maithili literary history (20), History / cultural history article (2), Literary criticism (2), Maithili literary criticism (2), Dalit literary criticism (1), Disaster studies (1), Maithili ghazal criticism (1), Maithili literary institutions (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक कल्पना झा, हितनाथ झा, डॉ. उमेश मण्डल, Gajendra Thakur, गजेन्द्र ठाकुर, प्रीति कुमारी, आशीष अनचिन्हार, गुप कॅप्टन (डॉ) वी एन झा छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन,

इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

95. अंक 431–440 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -18 · मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-10 · चर्चित गाम नौआबाखर · मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -19 · मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-11 · जोशीमठ में भू-धसान आ ओकर मानवीय पक्ष · मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -२० · मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-१२ · मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -२१ · मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-१३ · चिकित्सा शिक्षा एवं सेवाक नव क्षितिज: NBEMS द्वारा 'AI in Medical Education' पाठ्यक्रमक शुभारंभ · मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -२२ सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पहला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकें उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित पत्र—तीनू देखबैत अछि।

96. अंक 441–447 : दशक-दशकक पाठ

अंक 441 सँ 447 धरि 61 सत्यापित शोध-लेख भेटैत अछि। एहि खण्डमे भाषिक वितरण en 2 · mai 59 अछि; प्रमुख विधा Maithili literary history (13), Drama studies (8), Literary criticism (7), History / cultural history article (5), Literary criticism article (2), Maithili book criticism (2), Poetry criticism (2), Bajjika studies (1) छथि। बारम्बार उपस्थित लेखक गजेन्द्र ठाकुर, हितनाथ झा, कल्पना झा, आचार्य रामानंद मंडल, अमरेश ठाकुर, डॉ. योगानन्द झा, प्रणव कुमार झा, Gajendra Thakur छथि। एहि दशक-दशकक पाठसँ बुझाईत अछि जे विदेहक सम्पादकीय रुचि एकरेखीय नहि रहल—कखन भाषा-आन्दोलन आ साहित्यिक आलोचना केन्द्रमे रहल, कखन लोक-अध्ययन, इतिहास, कानून, नारी-विमर्श अथवा विज्ञान। प्रत्येक लेख अपन अंकक सामाजिक समय, प्रकाशनक उद्देश्य आ लेखकक शोध-दृष्टिक साक्षी अछि।

97. अंक 441–447 : पाठ-समूह आ स्रोत

एहि खण्डक प्रत्यक्ष पाठ सभमे A Parallel History of Mithila & Maithili Literature (TOME I-IV VOLUMES- 1-100) · इच्छा मृत्यु: स्वतंत्र भारतक पहिल वैध उदाहरण (संशोधित) [पृष्ठ १६७-१६९] · महाकवि विद्यापति अनुसंधान · महाकवि विद्यापति अनुसंधान [पृष्ठ १७०-१७२] · मिथिला के विकास मे सहकारिता के मॉडल · मैथिली लेल दलित साहित्य समीक्षाशास्त्र-२ · A Parallel History of Mithila & Maithili Literature (TOME I-IV VOLUMES- 1-100) · अभिनव पद्यविधा : इतिहास-काव्य (पृष्ठ ३१-३६) · गोपाल झा 'अभिषेक'क 'आउ स्वप्न साझी करी': साहित्यिक अनुशीलन · डिजिटल दुनियाँ मे सायबर हाइजिन · दीयरि: एक समग्र साहित्यिक मूल्यांकन [रा. ना. सुधाकरक मैथिली कथा-संग्रहक बहुआयामी समीक्षा] · मैथिली लेल एकटा नारी केन्द्रित समीक्षाशास्त्र [क्वीर-फेमिनिज्म सहित] [सन्दर्भ- कामिनीक "खण्ड-खण्ड मे बँटैत स्त सन शीर्षक भेटैत अछि। शीर्षकक संग लेखक-नाम, तिथि, अंक-संख्या, पृष्ठ-संकेत आ वर्गीकरण जोड़ि पहला पर शोध-परम्पराक क्रमिक रूप स्पष्ट होइत अछि। आरम्भिक लेख सभ बहुधा परिचयात्मक वा आन्दोलन-केन्द्रित छथि, पश्चातक लेख स्रोत, प्रतिपक्ष, क्षेत्र-अनुभव आ तुलनात्मक विवेचन बढ़बैत छथि। ई पाठ-समूह भविष्यक शोधकर्ताकेँ उद्धरणक प्राथमिक स्थान, पुनर्पाठक अवसर आ अनुपस्थित प्रश्न—तीनू देखबैत अछि।

98. विधा-विशेष अध्ययन : Agrarian history

Agrarian history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—विद्यापतिकालीन मिथिलाक कृषि—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

99. Agrarian history : भाषा आ अंक-वितरण

Agrarian historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

100. विधा-विशेष अध्ययन : Alcohol prohibition law

Alcohol prohibition law वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—बिहार शराबबंदी कानून—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

101. Alcohol prohibition law : भाषा आ अंक-वितरण

Alcohol prohibition lawक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

102. विधा-विशेष अध्ययन : Amritsar history

Amritsar history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—अमृतसर यात्रा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

103. Amritsar history : भाषा आ अंक-वितरण

Amritsar historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

104. विधा-विशेष अध्ययन : Ancient Indian history

Ancient Indian history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—Ancient India-The Sources of the History of Pilgrimage—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

105. Ancient Indian history : भाषा आ अंक-वितरण

Ancient Indian historyक लेख सभमे भाषा-वितरण en 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

106. विधा-विशेष अध्ययन : Anthropology

Anthropology वर्गमे 4 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—नॉर्थ कछार हिल्स: धरतीक नुकाएल स्वर्ग (पहिल खेप) • नॉर्थ कछार हिल्स: धरतीक नुकाएल स्वर्ग (दोसर खेप) • लोअर दिवांग घाटी: इदु-मिसमी जनजातिक अनुपम संसार (पहिल खेप) • लोअर दिवांग घाटी: इदु-मिसमी जनजातिक अनुपम संसार (दोसर खेप)—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

107. Anthropology : भाषा आ अंक-वितरण

Anthropologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 4 अछि आ ई 4 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

108. विधा-विशेष अध्ययन : Archaeology

Archaeology वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—डिस्कवरी ऑफ मिथिला: पुरातात्विक आ ऐतिहासिक स्थल - की बलिराज गढ़ मिथिलाक प्राचीन राजधानी अछि?—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

109. Archaeology : भाषा आ अंक-वितरण

Archaeologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

110. विधा-विशेष अध्ययन : Art criticism

Art criticism वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—कलाकृति मे अक्षीलता—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

111. Art criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Art criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

112. विधा-विशेष अध्ययन : Art history

Art history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिला चित्रकला (पेटिंग): भूत, वर्तमान आ भविष्य—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

113. Art history : भाषा आ अंक-वितरण

Art historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

114. विधा-विशेष अध्ययन : Artificial intelligence in healthcare

Artificial intelligence in healthcare वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—आपातकालीन चिकित्सा आ इंटेंसिव केयर में आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस आ मशीन लर्निंग—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

115. Artificial intelligence in healthcare : भाषा आ अंक-वितरण

Artificial intelligence in healthcareक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

116. विधा-विशेष अध्ययन : Bajjika studies

Bajjika studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—‘बज्जिका गीत-संगीत’ : समेकित द्विभाषिक बहुआयामी साहित्यिक समीक्षा- डॉ. रामेश्वर प्रसादक कृ—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

117. Bajjika studies : भाषा आ अंक-वितरण

Bajjika studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

118. विधा-विशेष अध्ययन : Bihani Katha studies

Bihani Katha studies वर्गमे 7 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—विहनि कथा संसार · बीहनि कथा: मानकीकरण ओ तुलनात्मक पक्ष · बीहनि कथाक दशा-दिशा · आधुनिक विश्वकथाक बाट पर जाइत बीहनि कथा · बीहनि कथाक विकासमे रचनाकारक योगदान · बीहनि कथाकें विवादक नै संवादक खगता छै · बीहनि कथाक शास्त्रीय पक्षक निर्धारक- श्री भवनाथ झा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

119. Bihani Katha studies : भाषा आ अंक-वितरण

Bihani Katha studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 7 अछि आ ई 7 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

120. विधा-विशेष अध्ययन : Caste studies

Caste studies वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—श्रोत्रिय समाजमे रक्तबीजक जन्म · पाग, मिथिला आ जातिवादक राजनीति—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

121. Caste studies : भाषा आ अंक-वितरण

Caste studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

122. विधा-विशेष अध्ययन : Chhathi

Chhathi वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—बिहारक लोक पर्व—छठि—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

123. Chhathi : भाषा आ अंक-वितरण

Chhathiक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

124. विधा-विशेष अध्ययन : Children's theatre

Children's theatre वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली बालनाटक सीमा विस्तार करैत — 'चौआरि'—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

125. Children's theatre : भाषा आ अंक-वितरण

Children's theatreक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

126. विधा-विशेष अध्ययन : Children's literature studies

Children's literature studies वर्गमे 4 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली शिशु लोक साहित्य · मैथिली बाललोककथा: स्थिति आ अपेक्षा · नेना लेल सुन्दर चित्रकथा · मैथिली बाल-उपन्यासक समीक्षाशास्त्र—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

127. Children's literature studies : भाषा आ अंक-वितरण

Children's literature studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 4 अछि आ ई 4 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

128. विधा-विशेष अध्ययन : Comparative Maithili and Hindi ghazal criticism

Comparative Maithili and Hindi ghazal criticism वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—नरेन्द्रजीक मैथिली आ हिन्दी गजलक तुलनात्मक विवेचना—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

129. Comparative Maithili and Hindi ghazal criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Comparative Maithili and Hindi ghazal criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

130. विधा-विशेष अध्ययन : Comparative Ramayana studies

Comparative Ramayana studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—बाल्मीकि रामायण आ रामचरितमानस के तुलनात्मक अध्ययन—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

131. Comparative Ramayana studies : भाषा आ अंक-वितरण

Comparative Ramayana studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

132. विधा-विशेष अध्ययन : Comparative Sanskrit literature

Comparative Sanskrit literature वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—समग्र सिंहावलोकन-चतुर्भाषी, दामक प्रहसनम्, हास्यार्णव, आगमडम्बरम्, कादम्बरी, भल्लट-क्षेमेन—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

133. Comparative Sanskrit literature : भाषा आ अंक-वितरण

Comparative Sanskrit literatureक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

134. विधा-विशेष अध्ययन : Computational linguistics

Computational linguistics वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—Maithili WordNet: आवश्यकता, कार्यान्वयन आ तद्गत समस्याक समीक्षा · अभिकलनात्मक/संगणनात्मक (Computational) मैथिली व्याकरण—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

135. Computational linguistics : भाषा आ अंक-वितरण

Computational linguisticsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

136. विधा-विशेष अध्ययन : Computer education

Computer education वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—आजुक समयमे कम्प्युटर शिक्षाक महत्व—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

137. Computer education : भाषा आ अंक-वितरण

Computer educationक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

138. विधा-विशेष अध्ययन : Contemporary music studies

Contemporary music studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—वर्तमान मैथिली गीत-संगीत हमरा नजरिसँ—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

139. Contemporary music studies : भाषा आ अंक-वितरण

Contemporary music studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

140. विधा-विशेष अध्ययन : Criminal law

Criminal law वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—कानूनी आतंकवाद: भारतीय दण्ड संहिता धारा 498A—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

141. Criminal law : भाषा आ अंक-वितरण

Criminal lawक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

142. विधा-विशेष अध्ययन : Critical care medicine

Critical care medicine वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—भारत मे क्रिटिकल केयर कार्यबल: एनबीईएमएस के भूमिका आ भविष्य—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

143. Critical care medicine : भाषा आ अंक-वितरण

Critical care medicineक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

144. विधा-विशेष अध्ययन : Cultural anthropology

Cultural anthropology वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—उत्तराखण्डक नन्दा-राजजात · छागरक बलिप्रदानपर चिन्तन: परम्परामे परिवर्तनक औचित्य · मैथिली संस्कृति केर अवयव—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

145. Cultural anthropology : भाषा आ अंक-वितरण

Cultural anthropologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 3 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

146. विधा-विशेष अध्ययन : Cultural geography

Cultural geography वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मऊ वाजितपुर सँ विद्यापतिनगर परिवर्तन-यात्रा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

147. Cultural geography : भाषा आ अंक-वितरण

Cultural geographyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

148. विधा-विशेष अध्ययन : Cultural identity

Cultural identity वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—Obsessed with Native-hood—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

149. Cultural identity : भाषा आ अंक-वितरण

Cultural identityक लेख सभमे भाषा-वितरण en 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

150. विधा-विशेष अध्ययन : Cultural studies

Cultural studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—कोना बचत मिथिलाक स्मिता?—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

151. Cultural studies : भाषा आ अंक-वितरण

Cultural studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

152. विधा-विशेष अध्ययन : Cyber security

Cyber security वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—डिजिटल दुनियाँ मे सायबर

हाइजिन—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

153. Cyber security : भाषा आ अंक-वितरण

Cyber securityक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

154. विधा-विशेष अध्ययन : Dalit literary criticism

Dalit literary criticism वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली लेल दलित साहित्य समीक्षाशास्त्र · मैथिली लेल दलित साहित्य समीक्षाशास्त्र-२—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

155. Dalit literary criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Dalit literary criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

156. विधा-विशेष अध्ययन : Dalit literary studies

Dalit literary studies वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मधुपजीक 'घसल अठन्नी'मे दलित चेतना · दलित साहित्यकें आन साहित्यसँ फुटकेबाक प्रयोजन · भारतीय दलित साहित्य: मैथिली अनुवाद, समीक्षा आ सौन्दर्यशास्त्र—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास,

समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

157. Dalit literary studies : भाषा आ अंक-वितरण

Dalit literary studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 3 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

158. विधा-विशेष अध्ययन : Dalit studies

Dalit studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिलांचलक दलित समाजमे लोकगाथा: मैथिली लोकगाथामे दीनाभद्री—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

159. Dalit studies : भाषा आ अंक-वितरण

Dalit studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

160. विधा-विशेष अध्ययन : Development criticism

Development criticism वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—संशोधन केर मतलब विनाश नै होइ छै—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला,

कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

161. Development criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Development criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

162. विधा-विशेष अध्ययन : Development studies

Development studies वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिला मंथनः पिछड़ापन, नेतृत्व आ विकास · हमर सपना केर मिथिला · प्रदेश केर विकासः बिहार-विकास सन्दर्भ मे आलोचनात्मक अभिव्यक्ति—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

163. Development studies : भाषा आ अंक-वितरण

Development studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 3 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

164. विधा-विशेष अध्ययन : Dharmashastra studies

Dharmashastra studies वर्गमे 5 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—पं. कुशेश्वर कुमार ओ पर्व निर्णयः एक समीक्षण · पं. तेजनाथ झा ओ संस्कार : एक समीक्षा · पुत्र ओ पितृकर्म · म. म. राजनाथ मिश्र ओ

तिथि निर्णय : एक अध्ययन · म.म. उमापति ओ शुद्धि निर्णय—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

165. Dharmashastra studies : भाषा आ अंक-वितरण

Dharmashastra studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 5 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

166. विधा-विशेष अध्ययन : Digital humanities

Digital humanities वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिला-मैथिलीक प्रारंभिक Apps · मैथिलीमे इंटरनेट—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

167. Digital humanities : भाषा आ अंक-वितरण

Digital humanitiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

168. विधा-विशेष अध्ययन : Digital media studies

Digital media studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—यूट्यूब आ मैथिली—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण

आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

169. Digital media studies : भाषा आ अंक-वितरण

Digital media studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

170. विधा-विशेष अध्ययन : Disaster studies

Disaster studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—जोशीमठ में भू-धसान आ ओकर मानवीय पक्ष—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

171. Disaster studies : भाषा आ अंक-वितरण

Disaster studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

172. विधा-विशेष अध्ययन : Drama studies

Drama studies वर्गमे 8 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल एकटा समीक्षा सिद्धान्त (भाग-१) सन्दर्भ- परमेश्वर कापड़ि- नाटक 'र' · मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल एकटा समीक्षा सिद्धान्त (भाग-२) सन्दर्भ- परमेश्वर कापड़ि- नाटक 'ग' · मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल एकटा समीक्षा सिद्धान्त (भाग-३): कुणाल-कृत 'चालिस चोर आ गोनु झा उ' · मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल एकटा समीक्षा

सिद्धान्त (भाग-४) सन्दर्भ- कुणाल-कृत बिदापत · मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल एकटा समीक्षा सिद्धान्त (भाग-५): कुणाल-कृत कुसमा-सलहेस · मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल एकटा समीक्षा सिद्धान्त (भाग-६): कुणाल-कृत प्रेम-प्रतिज्ञा उर्फ श · नाट्य-नवग्रह · मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल एकटा समीक्षा सिद्धान्त (भाग-७) सन्दर्भ- कुणाल-कृत कुणाल-कृत विश्—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

173. Drama studies : भाषा आ अंक-वितरण

Drama studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 8 अछि आ ई 5 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

174. विधा-विशेष अध्ययन : Economic sociology

Economic sociology वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—रिस्क आ मैथिल—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

175. Economic sociology : भाषा आ अंक-वितरण

Economic sociologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

176. विधा-विशेष अध्ययन : Education history

Education history वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—हमर शिक्षण-यात्रा • गुरुशिष्य परम्परा आओर आधुनिकता—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

177. Education history : भाषा आ अंक-वितरण

Education historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

178. विधा-विशेष अध्ययन : Education studies

Education studies वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—माध्यमिक परीक्षा परिणाम २००९: सोझाँ आयल ग्रामीण प्रतिभा • विदेशमे भविष्य देखैत अछि विद्यार्थी—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

179. Education studies : भाषा आ अंक-वितरण

Education studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

180. विधा-विशेष अध्ययन : Egyptian history and civilization

Egyptian history and civilization वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—
पिरामिडक देश मे—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

181. Egyptian history and civilization : भाषा आ अंक-वितरण

Egyptian history and civilizationक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

182. विधा-विशेष अध्ययन : Elder law

Elder law वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—वरिष्ठ नागरिक—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

183. Elder law : भाषा आ अंक-वितरण

Elder lawक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

184. विधा-विशेष अध्ययन : English-language diaspora studies

English-language diaspora studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—Goa Is Parashuram's Mithila: Maithils in Goa—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

185. English-language diaspora studies : भाषा आ अंक-वितरण

English-language diaspora studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण en 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

186. विधा-विशेष अध्ययन : English-language Mithila history

English-language Mithila history वर्गमे 7 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 1) · Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 2) · Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 3) · Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 5) · Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 6) · Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 7) · Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 8)—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

187. English-language Mithila history : भाषा आ अंक-वितरण

English-language Mithila historyक लेख सभमे भाषा-वितरण en 7 अछि आ ई 7 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक

मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

188. विधा-विशेष अध्ययन : Environmental history

Environmental history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—Water Rich Mithila then, Water Crisis in Mithila Now!—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

189. Environmental history : भाषा आ अंक-वितरण

Environmental historyक लेख सभमे भाषा-वितरण en 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

190. विधा-विशेष अध्ययन : Environmental sociology

Environmental sociology वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—नारायण चौधरी आ जलकर संरक्षण केर सामाजिक सरोकार—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

191. Environmental sociology : भाषा आ अंक-वितरण

Environmental sociologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि,

लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

192. विधा-विशेष अध्ययन : Environmental studies

Environmental studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिला मे पोखरिक अतिक्रमण आ "तालाब बचाओ अभियान"—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

193. Environmental studies : भाषा आ अंक-वितरण

Environmental studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

194. विधा-विशेष अध्ययन : Ethnographic travel diary

Ethnographic travel diary वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—अजगुत अफ्रीका (अफ्रीका डायरी)—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

195. Ethnographic travel diary : भाषा आ अंक-वितरण

Ethnographic travel diaryक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र

नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

196. विधा-विशेष अध्ययन : Ethnomusicology

Ethnomusicology वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—लुसप्राय मैथिली लोकगीत · मिथिलाक लुसप्राय गीत: गर्भसँ छठिहार धरि · मिथिलाक लुसप्राय गीत: विवाह संस्कारक गीत—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

197. Ethnomusicology : भाषा आ अंक-वितरण

Ethnomusicologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 3 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

198. विधा-विशेष अध्ययन : Federalism

Federalism वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—संविधानसभा, संघीय संरचना आ मिथिला राज्यक औचित्य · नव भोर जोहैत मिथिला—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

199. Federalism : भाषा आ अंक-वितरण

Federalismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

200. विधा-विशेष अध्ययन : Feminist literary studies

Feminist literary studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—वनदेवी आ नारी अस्मिताक गाथा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

201. Feminist literary studies : भाषा आ अंक-वितरण

Feminist literary studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

202. विधा-विशेष अध्ययन : Festival studies

Festival studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मकर संक्रान्ति—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

203. Festival studies : भाषा आ अंक-वितरण

Festival studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

204. विधा-विशेष अध्ययन : Folk history

Folk history वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—सौराठक सोमनाथ आ सौराष्ट्रक सोमनाथमे समानता: लोक इतिहासक परिप्रेक्ष्यमे • राजस्थान केर मंडोवरमे रावण आ मंदोदरीक विवाह: लोक इतिहास केर मूर्त आ अमूर्त प्रमाण—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

205. Folk history : भाषा आ अंक-वितरण

Folk historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

206. विधा-विशेष अध्ययन : Folk-art studies

Folk-art studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मेवाड़ आ मालवाक सांझी लोककला: एक परिचय—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

207. Folk-art studies : भाषा आ अंक-वितरण

Folk-art studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

208. विधा-विशेष अध्ययन : Folk-dance studies

Folk-dance studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—यथार्थक अनुभूतिमे ऐतिहासिक दिन: झिझिया नृत्य महोत्सव—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

209. Folk-dance studies : भाषा आ अंक-वितरण

Folk-dance studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

210. विधा-विशेष अध्ययन : Folklore

Folklore वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—जितिया पावनि आ मकर संक्रान्ति · गौरी चोरनी, गौरी डाईन आ गौरी छिनारि: मधुश्रावणी कथा केर द्वंद?—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

211. Folklore : भाषा आ अंक-वितरण

Folkloreक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

212. विधा-विशेष अध्ययन : Folklore studies

Folklore studies वर्गमे 5 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—लोरिक गाथामे समाज ओ संस्कृति • फील्ड-वर्कपर आधारित खिस्सा सीत-वसंत • लोकगाथा ओ मणिपद्म • संस्कार गीत आ लोकगीत नाद • मैथिली लोक परम्परामे नाथ जोगी राजा भरथरी आ गोपीचंद—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

213. Folklore studies : भाषा आ अंक-वितरण

Folklore studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 5 अछि आ ई 5 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

214. विधा-विशेष अध्ययन : Food anthropology

Food anthropology वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली लोकगीतमे भोजनक विन्यास—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

215. Food anthropology : भाषा आ अंक-वितरण

Food anthropologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

216. विधा-विशेष अध्ययन : Gandhian studies

Gandhian studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—समसामयिक सन्दर्भ मे गाँधीविचारक महत्ता—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

217. Gandhian studies : भाषा आ अंक-वितरण

Gandhian studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

218. विधा-विशेष अध्ययन : Gender anthropology

Gender anthropology वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—परिचर्चा: परित्यक्ता आ परिस्थिति—मिथिलाक सन्दर्भमे—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

219. Gender anthropology : भाषा आ अंक-वितरण

Gender anthropologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

220. विधा-विशेष अध्ययन : Gender studies

Gender studies वर्गमे 7 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—कन्या भूण हत्या: प्रकृतिक संग खिलवाड़ · Discrimination Against Women · नव-नियोजित शिक्षिका आ शिक्षक: मिथिलामे बदलैत स्त्री-पुरुष सम्बन्ध-जाल · नव-नियोजित शिक्षिका आओर शिक्षक: मिथिला मे बदलैत स्त्री आ पुरुष केर संबंध-जाल · मानव जीवनमे नारी स्वरूपक गरिमा · मैथिलानीपर विमर्शक अधिकारी के? · मैथिलानी केर उपराग राम सँ आ समाज सँ: सीता दाई केर वेदना—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

221. Gender studies : भाषा आ अंक-वितरण

Gender studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण en 1, mai 6 अछि आ ई 6 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

222. विधा-विशेष अध्ययन : Gender terminology

Gender terminology वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—नारी शब्दक लेल किछु प्रमुख शब्दक विवेचना—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

223. Gender terminology : भाषा आ अंक-वितरण

Gender terminologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि,

लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

224. विधा-विशेष अध्ययन : Genealogical studies

Genealogical studies वर्गमे 4 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—पंजी-प्रबंध: गोत्र आ मूल ग्रामक ऐतिहासिक विन्यास · पञ्जी प्रबंध: पञ्जीकार परम्परा आ मूल-गोत्र विन्यास · पञ्जी प्रबंध: वैवाहिक पञ्जी आ सामाजिक इतिहास · पञ्जी प्रबंध: मूल-गोत्र आ पञ्जी परम्परा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

225. Genealogical studies : भाषा आ अंक-वितरण

Genealogical studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 4 अछि आ ई 4 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

226. विधा-विशेष अध्ययन : Health policy

Health policy वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—बिहार मे यूनिवर्सल हेल्थ कवरेज (UHC): नियमन आ कार्यान्वयन—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

227. Health policy : भाषा आ अंक-वितरण

Health policyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

228. विधा-विशेष अध्ययन : Higher education

Higher education वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मातृभाषाक माध्यमसँ उच्चशिक्षा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

229. Higher education : भाषा आ अंक-वितरण

Higher educationक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

230. विधा-विशेष अध्ययन : Higher education history

Higher education history वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—कामेश्वर सिंह दरभङ्गा संस्कृत विश्वविद्यालयक प्रासंगिकता · दरभङ्गा संस्कृत विश्वविद्यालयक प्रासंगिकता (क्रमशः)—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

231. Higher education history : भाषा आ अंक-वितरण

Higher education historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

232. विधा-विशेष अध्ययन : Hindi film-song prosody

Hindi film-song prosody वर्गमे 8 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर—१ · हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर—२ · हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर—३ · हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर—४ · हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर—५ · हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर—६ · हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर—७ · हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर—८—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

233. Hindi film-song prosody : भाषा आ अंक-वितरण

Hindi film-song prosodyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 8 अछि आ ई 8 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

234. विधा-विशेष अध्ययन : Hindi literary criticism

Hindi literary criticism वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—निराला: देह विदेह—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

235. Hindi literary criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Hindi literary criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

236. विधा-विशेष अध्ययन : Hindi–Maithili comparative literary criticism

Hindi–Maithili comparative literary criticism वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मानसरोवरक भूमिकाक प्रासंगिकता—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

237. Hindi–Maithili comparative literary criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Hindi–Maithili comparative literary criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

238. विधा-विशेष अध्ययन : Historical linguistics

Historical linguistics वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—भारोपीय भाषा परिवारवाद आ भाषा दर्शन—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

239. Historical linguistics : भाषा आ अंक-वितरण

Historical linguisticsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

240. विधा-विशेष अध्ययन : Historical studies

Historical studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—महाराजा पंहुवा: मणिपुर केर गरीब नबाज़—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

241. Historical studies : भाषा आ अंक-वितरण

Historical studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

242. विधा-विशेष अध्ययन : History / cultural history article

History / cultural history article वर्गमे 23 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ— इतिहास · मिथिलाक इतिहास · मिथिलाक इतिहास (आगाँ) · मिथिलाक इतिहास (आगाँ) · मिथिलाक इतिहास (आगाँ) · मिथिलाक इतिहास (अध्याय- १५सँ १८) · मिथिलाक इतिहास (अन्तिम खेप) · इतिहासहिन इतिहास · जहिया ओ इतिहास सुनौलक · मिथिलाक इतिहास भाग-२—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

243. History / cultural history article : भाषा आ अंक-वितरण

History / cultural history articleक लेख सभमे भाषा-वितरण en 4, mai 19 अछि आ ई 21 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

244. विधा-विशेष अध्ययन : Indian domestic-violence law

Indian domestic-violence law वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—घरेलू हिंसा अधिनियम, 2005—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

245. Indian domestic-violence law : भाषा आ अंक-वितरण

Indian domestic-violence lawक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

246. विधा-विशेष अध्ययन : Indian independence history

Indian independence history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—आजादक अन्त्येष्टि—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

247. Indian independence history : भाषा आ अंक-वितरण

Indian independence history लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

248. विधा-विशेष अध्ययन : Indian intellectual history

Indian intellectual history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—आर्यावर्तक कौटिल्यक दृष्टि ओ कूटनीति—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

249. Indian intellectual history : भाषा आ अंक-वितरण

Indian intellectual history लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

250. विधा-विशेष अध्ययन : Indian knowledge traditions

Indian knowledge traditions वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—भारतीय ज्ञान परंपरामे भवनाथ झाजीक महत्व—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

251. Indian knowledge traditions : भाषा आ अंक-वितरण

Indian knowledge traditionsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

252. विधा-विशेष अध्ययन : Indian legal procedure

Indian legal procedure वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—वकालतनामा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

253. Indian legal procedure : भाषा आ अंक-वितरण

Indian legal procedureक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

254. विधा-विशेष अध्ययन : India–Nepal relations

India–Nepal relations वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—भारत-नेपाल आओर मिथिलांचल—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

255. India–Nepal relations : भाषा आ अंक-वितरण

India–Nepal relationsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

256. विधा-विशेष अध्ययन : Intellectual biography

Intellectual biography वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—आचार्य पंकजः संताल परगनाक साहित्यिक इतिहास · विष्णु प्रभाकरजी सादगीक प्रतिमूर्ति छलाह—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

257. Intellectual biography : भाषा आ अंक-वितरण

Intellectual biographyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

258. विधा-विशेष अध्ययन : International relations

International relations वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—Indo-Nepal Relations: A Personal Reflection—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

259. International relations : भाषा आ अंक-वितरण

International relationsक लेख सभमे भाषा-वितरण en 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

260. विधा-विशेष अध्ययन : Kerala cultural history

Kerala cultural history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—तिरुवनन्तपुरम—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

261. Kerala cultural history : भाषा आ अंक-वितरण

Kerala cultural historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

262. विधा-विशेष अध्ययन : Language movement

Language movement वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिला-मैथिली आंदोलन—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

263. Language movement : भाषा आ अंक-वितरण

Language movementक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

264. विधा-विशेष अध्ययन : Language preservation

Language preservation वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली भाषा-संस्कृतिक रक्षाक लेल संस्थाक आवश्यकता—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

265. Language preservation : भाषा आ अंक-वितरण

Language preservationक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

266. विधा-विशेष अध्ययन : Lexicography

Lexicography वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—On English-Maithili Dictionary by Gajendra Thakur · गजेन्द्र ठाकुरक मैथिली-अंग्रेजी शब्दकोशपर—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

267. Lexicography : भाषा आ अंक-वितरण

Lexicographyक लेख सभमे भाषा-वितरण en 1, mai 1 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

268. विधा-विशेष अध्ययन : Linguistic research methodology

Linguistic research methodology वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—
प्रोफेसर डा. रामावतार यादव ओ हुनक विलक्षण अनुसंधान तकनीक (मिथिला भारती शोध पत्रिकाक संदर्भ—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

269. Linguistic research methodology : भाषा आ अंक-वितरण

Linguistic research methodologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

270. विधा-विशेष अध्ययन : Linguistics

Linguistics वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिलीक एकटा समानान्तर व्याकरण, रचना आ भाषा-विज्ञान (ठेठी-अंगिका आ बज्जिकाकें संग लऽ कऽ) —सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

271. Linguistics : भाषा आ अंक-वितरण

Linguisticsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

272. विधा-विशेष अध्ययन : Linguistics article

Linguistics article वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—

अभिकलनात्मक/संगनणात्मक (Computational) मैथिली व्याकरण · भर्तृहरे: भाषाशास्त्रीय योगदानम् /
VIDEHA MAITHILI SAMSKRIT EDUCATION (contd.) · मैथिलीक एकटा समानान्तर व्याकरण, रचना
आ भाषा-विज्ञान (ठेठी-अंगिका आ बज्जिकाँ संग लऽ कऽ) —सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा
नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-
वार पाठ शोधकर्ताकँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित
दिशा देखबैत अछि।

273. Linguistics article : भाषा आ अंक-वितरण

Linguistics articleक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 3 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि
फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि,
लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक
चाही।

274. विधा-विशेष अध्ययन : Literary criticism

Literary criticism वर्गमे 12 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक
उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—स्वान विमर्श ·
हरिमोहन झाक रचनाक परवर्त्ती · रामलोचन ठाकुरक मैथिली लोककथा: एक विवेचना · संरचनात्मक अस्थिरता
आ अर्थक लीला: रमेशक मैथिली कथा-संग्रह 'कथा-समय' क एकटा आलोचना · समकालीन मैथिली साहित्यक
लोकधर्मी स्वर : राम विलास साहु · दीयरि: एक समग्र साहित्यिक मूल्यांकन [रा. ना. सुधाकरक मैथिली कथा-

संग्रहक बहुआयामी समीक्षा] • मैथिली लेल एकटा नारी केन्द्रित समीक्षाशास्त्र [झीर-फेमिनिज्म सहित] [सन्दर्भ-कामिनीक "खण • नैका बनिजारा उपन्यासक आलोचनात्मक अध्ययन • परमेश्वर कापड़िक रचना-संसार- विस्तृत मैथिली साहित्यिक समीक्षा • एकैसम शताब्दीक पहिल औपन्यासिक कृति - 'पथिक पिआसल'क तात्विक विश्लेषण —सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

275. Literary criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Literary criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 12 अछि आ ई 8 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

276. विधा-विशेष अध्ययन : Literary criticism article

Literary criticism article वर्गमे 6 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—प्रदेश केर विकास : एक चिन्तन- (बिहार-विकास सन्दर्भ मे आलोचनात्मक अभिव्यक्ति) • आधुनिकताक समस्या (आलोचना) • मैथिली काव्यशास्त्रमे झारू छंदक अवधारणा : स्वरूप आ तत्व निर्धारण (आलोचना) • "हिस्टोरोग्राफी ऑफ मैथिली लेक्सिकोग्राफी"केर मनोवैज्ञानिक आ आलोचनात्मक व्याख्या(पृ. १५६-१ • नैका बनिजारा उपन्यासक आलोचनात्मक अध्ययन (पृष्ठ ७१-७६) • परमेश्वर कापड़ि- पद्य-रचनाक आलोचनात्मक समीक्षा (पृष्ठ १२७-१३९)—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

277. Literary criticism article : भाषा आ अंक-वितरण

Literary criticism articleक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 6 अछि आ ई 5 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि,

लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

278. विधा-विशेष अध्ययन : Literary history

Literary history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली साहित्यमे उपन्यासक महत्व—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

279. Literary history : भाषा आ अंक-वितरण

Literary historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

280. विधा-विशेष अध्ययन : Literary institutions

Literary institutions वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—टैगोर साहित्य पुरस्कारक बहन्ने—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

281. Literary institutions : भाषा आ अंक-वितरण

Literary institutionsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

282. विधा-विशेष अध्ययन : Madhesh studies

Madhesh studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—नेपालमे मधेशीक समस्या आ समाधान—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

283. Madhesh studies : भाषा आ अंक-वितरण

Madhesh studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

284. विधा-विशेष अध्ययन : Madhushravani

Madhushravani वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—लोक-वेद आ व्यवहारक पाबनि मधुश्रावणी: मानवशास्त्रीय विवेचन—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

285. Madhushravani : भाषा आ अंक-वितरण

Madhushravaniक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

286. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili bibliography

Maithili bibliography वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—एकैसम शताब्दीक रचना एवं रचनाकारक अन्यतम अवदान · श्री जगदीश प्रसाद मण्डलक 25 गोट पोथीमे संकलित पात्रक सूची (Index)—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

287. Maithili bibliography : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili bibliography लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

288. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili book criticism

Maithili book criticism वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—पोथी समीक्षा : आचार्य चाणक्य (मैथिली खंडकाव्य) · पतीत : पोथी चर्चा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

289. Maithili book criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili book criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

290. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili book review

Maithili book review वर्गमे 12 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—पोथी समीक्षा: समयकँ अकानैत · पोथी समीक्षा: समयकँ अकानैत (क्रमशः) · अदही पेनकँ मजगुत करबाक आवश्यकता · मैथिली समस्याक टोह लैत कथा-संकलन: उदाहरण · सुभाषचन्द्र यादवक कथा-संग्रह 'बनैत-बिगडैत': विवेचना · सुभाषचन्द्र यादवक कथा-संग्रह 'बनैत-बिगडैत': विवेचना · 'बनैत-बिगडैत': सुभाषचन्द्र यादवक कथा-संग्रहक समीक्षा · 'हुगली ऊपर बहैत गंगा': संवेदनशील मोनकँ छुबैत कथा-संग्रह · मैथिली कथा-संग्रह 'जिद्दी' पढलापर · सुजीतक 'गन्ध' सुगन्ध छोड़ि रहल—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

291. Maithili book review : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili book reviewक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 12 अछि आ ई 11 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

292. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili children's literature

Maithili children's literature वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली बाल काव्यधारा · समृद्धि दिशि बढैत बाल-साहित्यमे राजापोता बलगरक मजगूत हस्तक्षेप—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

293. Maithili children's literature : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili children's literatureक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र

नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

294. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili children's literature

Maithili children's literature वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली बाल गजल: अवधारणा आ बाल-साहित्य · मैथिली बाल साहित्य उद्भव ओ विकास—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

295. Maithili children's literature : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili children's literatureक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

296. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili cinema studies

Maithili cinema studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली फ़िल्म उद्योग अखनी तक आ नबका प्रयोग—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

297. Maithili cinema studies : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili cinema studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि,

लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखवाक चाही।

298. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili criticism

Maithili criticism वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—“अनुशीलन”क अनुशीलन आवश्यक—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

299. Maithili criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखवाक चाही।

300. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili cultural criticism

Maithili cultural criticism वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—स्वरक माला गँथती अंशु—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

301. Maithili cultural criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili cultural criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखवाक चाही।

302. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili cultural history

Maithili cultural history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—इसवी सन 2010: मैथिलीक गतिविधि—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

303. Maithili cultural history : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili cultural historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

304. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili dialectology

Maithili dialectology वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—“मैथिलीक प्रमुख उपभाषाक क्षेत्र आ ओकर प्रमुख विशेषता” यू. पी. एस. सी. परीक्षार्थीक हेतु उप—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

305. Maithili dialectology : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili dialectologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

306. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili digital humanities

Maithili digital humanities वर्गमे 4 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—भाषा आ प्रौद्योगिकी: अन्तर्जालपर मैथिली लेखन आ ई-प्रकाशन · सोशल मीडिया आ मैथिली · ‘विकीपीडिया’मे मैथिली बाद मैथिली ‘गूगल ट्रान्सलेट’मे · मैथिली विकीपीडिया, यूनीकोड तिरहुता आ कैथी, गूगल ट्रान्सलेटमे मैथिली, ट्विटरमे मैथिली, अमेजन—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

307. Maithili digital humanities : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili digital humanitiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 4 अछि आ ई 4 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

308. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili drama criticism

Maithili drama criticism वर्गमे 4 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—जीवन झाक नाटकक सामाजिक विवर्तन (अंक १८ मे प्रकाशित खेप) · नो एण्ट्री: मा प्रविश—नाट्य समीक्षा · जीवन झाक नाटकक सामाजिक विवर्तन (अंक १९ मे प्रकाशित खेप) · जीवन झाक नाटकक सामाजिक विवर्तन (अंक २१ मे प्रकाशित खेप)—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

309. Maithili drama criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili drama criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 4 अछि आ ई 3 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि,

लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

310. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili drama studies

Maithili drama studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—जगदीश प्रसाद मण्डलक नाट्य कृतिक संक्षिप्त परिचय—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

311. Maithili drama studies : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili drama studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

312. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili education history

Maithili education history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—कलकत्ता विश्वविद्यालयमे मैथिली: राजा टंकनाथ चौधरी—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

313. Maithili education history : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili education historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र

नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

314. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili education policy

Maithili education policy वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली माध्यमसँ प्राथमिक शिक्षा होइ सएह छलनि स्व. राजनन्दन लालदासक अंतिम इच्छा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

315. Maithili education policy : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili education policyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

316. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili feminist criticism

Maithili feminist criticism वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—कथा किरणमे यथार्थबोध ओ नारी विमर्श · नारीक चरित्र सभसँ रंगल कथासंग्रह 'जिद्दी'—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

317. Maithili feminist criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili feminist criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र

नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

318. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili feminist studies

Maithili feminist studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिल नारि केर समस्याक समाधान—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

319. Maithili feminist studies : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili feminist studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

320. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili fiction criticism

Maithili fiction criticism वर्गमे 9 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—जगदीश प्रसाद मण्डलक ‘गामक जिनगी’ · जगदीश प्रसाद मण्डलक ‘बजन्ता-बुझन्ता’ · जगदीश प्रसाद मण्डलजीक ‘सुभिमानी जिनगी’ · जगदीश प्रसाद मण्डलक अर्द्धांगिनी कथा संग्रह · जगदीश प्रसाद मण्डलक ‘मुड़ियाएल घर’ · जगदीश प्रसाद मण्डलक ‘रहै जोकर परिवार’मे परिवर्तनक स्वर · मुख्य पात्रक गौण व्यथा : अबारा नहितन · ह्रास होइत सभ्यता संस्कृतिक इतिवृत्तिक अयना : अयना · भावुकताक आख्यान-पेपरवेट सन जिनगी—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

321. Maithili fiction criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili fiction criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 9 अछि आ ई 8 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

322. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili fiction studies

Maithili fiction studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—जगदीश प्रसाद मण्डलक दर्जन भरि कथाक सामान्य परिचय—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

323. Maithili fiction studies : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili fiction studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

324. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili film history

Maithili film history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—पोथी समीक्षा: लखिमा की आंखें/ फिल्म विद्यापति (१९३७) समीक्षा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

325. Maithili film history : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili film historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

326. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili folk music

Maithili folk music वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली लोकगीत मे प्रोफेसर चण्डेश्वर झा केर सी.डी./डी.वी.डी. केर प्रयोग—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

327. Maithili folk music : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili folk musicक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

328. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili folk songs

Maithili folk songs वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली लोकगीतमे कौआ सम्बाहक · सुग्गा आ श्रृंगार: मैथिली लोकगीतक परिदृश्यमे—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

329. Maithili folk songs : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili folk songsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

330. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili folk-song studies

Maithili folk-song studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली जोग गीतमे प्रेम आ तंत्रक प्रभाव—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

331. Maithili folk-song studies : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili folk-song studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

332. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili folklore

Maithili folklore वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली लोकगीतक अवस्था/जनकपुर—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

333. Maithili folklore : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili folkloreक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

334. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili ghazal criticism

Maithili ghazal criticism वर्गमे 15 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—गजलक लेल: समीक्षा · अरविन्दजीक आजाद गजल · गजल समीक्षा (पेटारसँ) · प्रतिबद्ध साहित्यकारक अप्रतिबद्ध गजल · बहुत किछु बुझबैए: कियो बूझि नहि सकल हमरा · चिकनी माटिमे उपजल नागफेनी · अरविन्दजीक आजाद गजल · बहुरूपिया प्रदेश मे: एक दृष्टि · बहुरूपिया रचनामे · गजल गंगा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

335. Maithili ghazal criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili ghazal criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 15 अछि आ ई 10 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

336. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili ghazal history

Maithili ghazal history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—काशीकान्त मिश्र ‘मधुप’ आ मैथिली गजल—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

337. Maithili ghazal history : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili ghazal historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

338. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili ghazal studies

Maithili ghazal studies वर्गमे 5 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिलीमे गजल आ एकर संरचना · मैथिली गजलकार परिचय श्रृंखला · काफिया · काफिया आ बहर · मैथिली गजल व्याकरण शुरूआती प्रयोग—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

339. Maithili ghazal studies : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili ghazal studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 5 अछि आ ई 5 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

340. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili historical linguistics

Maithili historical linguistics वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिलीक उत्पत्ति आ विकास तथा भारोपीय भाषा परिवार मध्य मैथिलीक स्थान—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

341. Maithili historical linguistics : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili historical linguisticsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

342. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili intellectual history

Maithili intellectual history वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—जयकान्त मिश्रपर विशेष · तन्त्रानाथ झा / सुभद्र झा जन्मशतवार्षिकी · आचार्य रमानाथ झा आ प्रो. तन्त्रनाथ झाक भाषणमाला-२०१०—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

343. Maithili intellectual history : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili intellectual historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 3 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

344. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili journalism studies

Maithili journalism studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—हमरा नजरिमे सुजीतक रिपोर्टर डायरी—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

345. Maithili journalism studies : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili journalism studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

346. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili language and culture

Maithili language and culture वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—भाषा आ संस्कृतिक वैश्विक प्रसार लेल दत्तचित्त ठाकुर परिवार—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

347. Maithili language and culture : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili language and cultureक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

348. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili language history

Maithili language history वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिलाक भाषा एवं साहित्य · मैथिली साहित्यक सेवक नहि, मैथिली भाषाक सेवक: शरदिन्दु चौधरी · महाकवि चंदा झा बनाम भाषाविद ग्रियर्सन : मिथिला भाषा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

349. Maithili language history : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili language historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 3 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

350. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili language movement

Maithili language movement वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिला मैथिली आन्दोलनक पाथेय: श्रद्धेय रवीन्द्र जी—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

351. Maithili language movement : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili language movementक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

352. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili language policy

Maithili language policy वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—संघीयतामे मैथिली भाषा · मैथिली: सरकार आ हम सभ · मैथिली मानक सऽ मैथिली के चुनौती—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

353. Maithili language policy : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili language policyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 3 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

354. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili language politics

Maithili language politics वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—बाँटल गेल मैथिली: बरत मिथिला—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

355. Maithili language politics : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili language politicsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

356. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili language sociology

Maithili language sociology वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिला मैथिली के दुर्दशा लैए दोखी के सब हइ/अछि?—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

357. Maithili language sociology : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili language sociologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

358. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili language standardization

Maithili language standardization वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ— मैथिली मानकीकरण/ महाकुंभ—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

359. Maithili language standardization : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili language standardizationक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

360. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili language studies

Maithili language studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—नेपालमे मैथिली भाषामे पढाइ: उत्साह कम निराशा बेसी—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

361. Maithili language studies : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili language studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

362. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili language technology

Maithili language technology वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—भाषा आ प्रौद्योगिकी (संगणक, छायांकन, कुँजी पटल/टंकणक तकनीक)—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

363. Maithili language technology : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili language technologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

364. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili lexicography

Maithili lexicography वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—आवश्यकता अछि मैथिली शब्दतन्त्र निर्माणक • "हिस्टोरिओग्राफी ऑफ मैथिली लेक्सिकोग्राफी"केर मनोवैज्ञानिक आ आलोचनात्मक व्याख्या—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

365. Maithili lexicography : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili lexicography लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

366. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili linguistics

Maithili linguistics वर्गमे 5 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—Maithili · मैथिलीक प्रमुख उपभाषाक क्षेत्र आ ओकर प्रमुख विशेषता · मिथिला भाषाक अध्ययन आ डॉ. ग्रिअर्सन कृत मैथिली व्याकरण · मानकीकृत तराजू पर जोखाइत लोकभाषा मैथिली · मैथिली भाषा परिवार—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

367. Maithili linguistics : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili linguisticsक लेख सभमे भाषा-वितरण en 1, mai 4 अछि आ ई 5 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

368. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili literary biography

Maithili literary biography वर्गमे 6 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—कवि पं. प्रतापनारायण झा केँ छठम पुण्यतिथि पर हार्दिक श्रद्धाञ्जलि · जगदीश प्रसाद मण्डल: एकटा बायोग्राफी · जगदीश प्रसाद मण्डल: एकटा बायोग्राफी—आगाँ · बाबा लालदास · जगदीश प्रसाद मण्डलक जीवन-संघर्ष · जगदीश प्रसाद मण्डलजीक व्यक्तित्व ओ कृतित्व एक अनुशीलन—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच

अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

369. Maithili literary biography : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili literary biographyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 6 अछि आ ई 6 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

370. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili literary criticism

Maithili literary criticism वर्गमे 86 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली रामचरित मानस—मैथिली समालोचनाक विफलता · मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध · मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 4) · मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 5) · मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 6) · मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 7) · मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 8) · मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 9) · मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 10) · मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 11)—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

371. Maithili literary criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili literary criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 86 अछि आ ई 68 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

372. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili literary historiography

Maithili literary historiography वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मायानंद मिश्रक 'मैथिली साहित्यिक इतिहास' · मैथिली साहित्यक परम्परा आ विकास सँ परिचित करबैत अछि मैथिली इतिहासक रेखांकन—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

373. Maithili literary historiography : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili literary historiographyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

374. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili literary history

Maithili literary history वर्गमे 90 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—बीसम शताब्दी मैथिली साहित्यक स्वर्णिम युग · बीसम शताब्दी मैथिली साहित्यक स्वर्णिम युग (अंक १६ मे प्रकाशित खेप) · हरिमोहन झा समग्र (पहिल खेप) · बीसम शताब्दी मैथिली साहित्यक स्वर्णिम युग (अंक १७ मे प्रकाशित खेप) · हरिमोहन झा समग्र (दोसर खेप) · सगर राति दीप जरयः मैथिली कथा लेखनक क्षेत्रमे शान्त क्रान्ति (पहिल खेप) · सगर राति दीप जरयः मैथिली कथा लेखनक क्षेत्रमे शान्त क्रान्ति (दोसर खेप) · सगर राति दीप जरयः मैथिली कथा लेखनक क्षेत्रमे शान्त क्रान्ति (तेसर खेप) · मैथिली भाषाक साहित्य (अंक २७ मे प्रकाशित खेप) · मैथिली भाषाक साहित्य (अंक ३० मे प्रकाशित खेप)—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

375. Maithili literary history : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili literary historyक लेख सभमे भाषा-वितरण en 1, mai 89 अछि आ ई 63 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

376. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili literary institutions

Maithili literary institutions वर्गमे 10 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—विदेह साहित्य उत्सव २०१२ आ विदेह सम्मान समारोह · दोसर चरणक पहिल सगर राति दीप जरय: डिजिटल फॉर्ममे ३७ पोथीक लोकार्पण · सगर राति दीप जरयक ७९म आ ८०म आयोजन · विदेह समानान्तर साहित्य अकादेमी आ भाषा सम्मानक इतिहास · इतिहास- सगर राति दीप जरय · ‘सगर राति दीप जरय’क ९३म आ ९४म आयोजन · सगर राति दीप जरय: ९८म कथा गोष्ठी—सिमरा (झंझारपुर) · ‘सगर राति दीप जरय’: आयोजन आ साहित्यिक संस्थाक इतिहास · १०५म ‘सगर राति दीप जरय’ कथा चेतना रैली · ‘सगर राति दीप जरय’क साहित्यिक अवदान : नरहिया गोष्ठीक आलोकमे एक अध्ययन—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

377. Maithili literary institutions : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili literary institutionsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 10 अछि आ ई 10 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

378. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili literary sociology

Maithili literary sociology वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—सामाजिक

परिवर्तनक संदर्भमे मैथिलीक दशा ओ दिशा : मैथिली युवा रचना-धर्मिता: परंपरा परिवर्तन आ भविष्य—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

379. Maithili literary sociology : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili literary sociologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

380. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili literary theory

Maithili literary theory वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—अभिनव पद्यविधा : इतिहास-काव्य—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

381. Maithili literary theory : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili literary theoryक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

382. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili media studies

Maithili media studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—आशाक किरण: विद्युतीय संचारमाध्यममे मैथिली—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास,

समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

383. Maithili media studies : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili media studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

384. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili memoir criticism

Maithili memoir criticism वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मणिपद्मक संस्मरण-संसार—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

385. Maithili memoir criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili memoir criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

386. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili memoir studies

Maithili memoir studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—शरदिन्दु चौधरीक संस्मरण साहित्य [बात-बातपर बात (I-IV)]—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ

शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनवैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझवैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखवैत अछि।

387. Maithili memoir studies : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili memoir studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

388. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili movement studies

Maithili movement studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिला मैथिली आंदोलनक मिथक प्रयास आ समाधान?—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनवैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझवैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखवैत अछि।

389. Maithili movement studies : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili movement studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

390. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili music criticism

Maithili music criticism वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—वन्दनाक स्वरूप—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ

अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

391. Maithili music criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili music criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

392. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili music history

Maithili music history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—एकटा ‘मैथिली गजल’ जे बदलि देलकै मैथिली गीत-संगीतक इतिहास—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

393. Maithili music history : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili music historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

394. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili musicology

Maithili musicology वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—रामाश्रय झा ‘रामरंग’: जीवन आ कृति—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा,

कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

395. Maithili musicology : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili musicologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

396. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili novel criticism

Maithili novel criticism वर्गमे 8 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—दू-पत्र: एक विश्लेषण · जगदीश प्रसाद मण्डलक उपन्यासमे समकालीन चेतना · समकालीन चेतनाक सम्वाहक: अर्द्धांगिनी · ‘दू-पत्र’ उपन्यासक विश्लेषणात्मक अध्ययन · ‘मौलाइल गाछक फूल’: जगदीश प्रसाद मण्डल · प्रवासीक स्नेहसँ ओतप्रोत मातृभूमि · प्रेमक अद्वैतक अद्भुत आख्यान—हीना · समीक्षा-ठेहा परक मौलाएल गाछ—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

397. Maithili novel criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili novel criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 8 अछि आ ई 7 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

398. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili novel studies

Maithili novel studies वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली उपन्यास

साहित्यमे ग्रामीण चित्रण · मैथिली उपन्यास साहित्यमे दलित पात्रक चित्रण · मैथिलीक किछु समकालीन उपन्यासक विविध स्वरूप—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

399. Maithili novel studies : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili novel studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

400. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili orthography

Maithili orthography वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली अकादमी द्वारा निर्धारित मैथिली लेखन-शैली—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

401. Maithili orthography : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili orthographyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

402. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili poetics

Maithili poetics वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली काव्यशास्त्रमे ज्ञा

छंदक अवधारणा: स्वरूप आ तत्व निर्धारण • लाल लंगौटी केर पहचान करैत कविता • कान्तासम्मिततयोपदेशयुजे —सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

403. Maithili poetics : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili poeticsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 3 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

404. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili poetry criticism

Maithili poetry criticism वर्गमे 15 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—कविक आत्मोक्ति: कविताक अयना • घसल अठन्नी: एकटा विमर्श • मधुपक गीत अमर, मिथिलामे • अन्हारक विरोध मे अरविन्द ठाकुर • अन्हारक विरोधमे: एक दृष्टि • कवि अनिलजीक आंतरिक परिचिति: गीत गंगा • गीत-गंगा • ‘गीत-गंगा’क प्रवाह • जगदीश प्रसाद मण्डलक ‘रहसा चौरी’ • जगदीश प्रसाद मण्डलक ‘अकास गंगा’—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

405. Maithili poetry criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili poetry criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 15 अछि आ ई 9 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

406. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili poetry studies

Maithili poetry studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—जगदीश प्रसाद मण्डलक ‘गीतांजलि’—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

407. Maithili poetry studies : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili poetry studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

408. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili print culture

Maithili print culture वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मातृभाषा: बम्बईमे ‘विदेह’ पत्रिका आ मैथिली फिल्मक संस्मरण—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

409. Maithili print culture : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili print cultureक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

410. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili prose criticism

Maithili prose criticism वर्गमे 4 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—जगदीश प्रसाद मण्डलक विचारोत्तेजक गद्यांश · जगदीश प्रसाद मण्डलक विचारोत्तेजक गद्यांश—२ · राम लोचन ठाकुरजीक गद्य रचना · कथेतर गद्यक लेखक अशोक—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

411. Maithili prose criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili prose criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 4 अछि आ ई 4 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

412. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili prosody

Maithili prosody वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—लघु-दीर्घ निर्णय—भाग १ · लालदासक मिथिला रामायण मे कुण्डलिया आ छन्दोभङ्ग—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

413. Maithili prosody : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili prosodyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

414. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili publishing history

Maithili publishing history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—८०म सगर राति दीप जरयः ४५ पोथीक लोकार्पण आ २८म विदेह पोथी प्रदर्शनी—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

415. Maithili publishing history : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili publishing historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

416. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili Ramayana criticism

Maithili Ramayana criticism वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—पुष्कर काण्डक विशेषता · रमेश्वर चरित मिथिला रामायणमे ‘कौशल्या’ · लालदासक रामायणमे विधि-व्यवहारक वर्णन —सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

417. Maithili Ramayana criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili Ramayana criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

418. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili religious literature

Maithili religious literature वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—लक्ष्मीनाथ गोसांई: परम्परा, भाषा आ निर्गुण भाव—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

419. Maithili religious literature : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili religious literatureक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

420. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili satire criticism

Maithili satire criticism वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—कथाकार अशोकक व्यंग्य संग्रह: नीक दिनक बायस्कोप—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

421. Maithili satire criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili satire criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

422. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili satire studies

Maithili satire studies वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—रामलोचन ठाकुरक 'बेतालकथा' · शरदिन्दु चौधरीक तीनटा व्यंग्य संग्रह- 'बड़ अजगुत देखल..', 'गोबरगणेश' आ 'करिया कक्काक कोराम' · शरदिन्दु चौधरीक संस्मरणात्मक हास्य-व्यंग्य संग्रह- 'जँ हम जनितहुँ'—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

423. Maithili satire studies : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili satire studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

424. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili scholarly institutions

Maithili scholarly institutions वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—त्रि-दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी सम्पन्न—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

425. Maithili scholarly institutions : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili scholarly institutionsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

426. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili short-fiction criticism

Maithili short-fiction criticism वर्गमे 13 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ— मैथिली कथाक विकासमे गामक जिनगीक योगदान- · स्वलनक प्रतिरोधमे: अन्हारक विरोधमे · अशोकजीक कथामे कथापर विमर्श · कथाकार अशोक · गतिशील यथार्थक कथाकार अशोक: किछु टिपौत · डैडीगाम-मध्यमार्गक अन्वेषणक कथा · मातबर कथाकार · मैथिल आँखिक वैश्विक कथाकार छथि कथाकार अशोक ['मातबर' कथा संग्रहक पुनर्पाठ] · उठ जाग मोसाफिर भोर भयो: निसभेर नीनमे सूतल समाजक पहरू कथाकार · चयनित कथाक मादे किछु गप—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

427. Maithili short-fiction criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili short-fiction criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 13 अछि आ ई 5 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

428. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili short-fiction theory

Maithili short-fiction theory वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—गद्य साहित्य मध्य लघुकथाक स्थान आ लघुकथाक समीक्षाशास्त्र · लघुकथा लेखनमे अवरोधक तत्व—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

429. Maithili short-fiction theory : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili short-fiction theoryक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र

नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

430. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili short-story criticism

Maithili short-story criticism वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—सुजीतक सम्पूर्ण कथा एकटा नया स्वाद देलक · एकटा खिच्चा सपनाक डिभिआएब: ‘ट्रान्सफर्मर’ कथा-संग्रहक सन्दर्भ · सझिया रोपनि: ४३ टा बीहनि कथा लेखकक सझिया संग्रहक समीक्षा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

431. Maithili short-story criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili short-story criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 3 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

432. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili short-story history

Maithili short-story history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—बीहनि कथाक विकास मे संपादक, आलोचकक योगदान—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

433. Maithili short-story history : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili short-story historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

434. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili short-story studies

Maithili short-story studies वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—बीहनि कथा—मानकीकरण ओ तुलनात्मक पक्ष · बीहनि कथाक आजुक परिप्रेक्ष्यमे उपादेयता—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

435. Maithili short-story studies : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili short-story studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

436. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili sociolinguistics

Maithili sociolinguistics वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—पचपनियाँ बनाम बभनियाँ मैथिली: प्रतिरोधक स्खलित स्वर · पचपनियाँ बनाम बभनियाँ मैथिली:प्रतिरोधक स्खलित स्वर—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

437. Maithili sociolinguistics : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili sociolinguisticsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

438. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili song criticism

Maithili song criticism वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—गीत गंगामे अनिल · मैथिल अडना: ‘तोरा अंगनामे’ · गीतकार रामलोचन ठाकुर—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

439. Maithili song criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili song criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

440. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili song studies

Maithili song studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—गीतक अप्रतिम शिल्पकार: रवीन्द्र नाथ ठाकुर—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

441. Maithili song studies : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili song studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

442. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili theatre criticism

Maithili theatre criticism वर्गमे 4 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—नचिकेताक ‘प्रियंवदा’ : एक विश्लेषण · बेचन ठाकुरजीक नाटक छीनरदेवी · आधुनिक मैथिली नाटक आ टुच्चा नाटककारक जातिवादी रंगमंचक अवधारणा · मूर्दा: श्रृंगार, संघर्ष आ द्वन्द्व—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

443. Maithili theatre criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili theatre criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 4 अछि आ ई 4 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

444. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili theatre history

Maithili theatre history वर्गमे 7 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—चेतना समिति ओ नाट्यमंच (पहिल भाग) · चेतना समिति ओ नाट्यमंच (दोसर भाग) · पजुआरिडीह टोलमे रंगमंच · विदेह नाट्य उत्सव 2012 · विदेह मैथिली समानान्तर रंगमंच · रंगकर्मी प्रेमलता मिश्रक साहित्यिक छवि- ओ दिन ओ पल · नेपालमे मैथिली नाटकक विकास आ परिणाम—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ

शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

445. Maithili theatre history : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili theatre historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 7 अछि आ ई 7 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

446. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili theatre studies

Maithili theatre studies वर्गमे 9 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—प्रकाश चन्द्र झा: मैथिली रंगकर्ममे श्री-इन-वन · मैथिली सामाजिक नाटकक मूल केन्द्र-बिन्दु: नारी समस्या · आधुनिक मैथिली नाटकमे चित्रित निर्धनताक समस्या · ‘प्रयोग’ एकांकीक रंगमंचीय दृष्टि · नाटक ‘रिहर्सल’ · प्रयोग एकांकीक रंगमंचीय प्रयोग · मैथिलीक वर्तमान रंगमंच, धर्मिता आ स्वतन्त्रता · मैथिली नाटक आ ग्रामीण रंगमंच · एहन जड़ियायल समाजमे महिला कोना उतरतीह मैथिली रंगमंचपर: रामलोचन ठाकुर—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

447. Maithili theatre studies : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili theatre studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 9 अछि आ ई 8 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

448. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili translation studies

Maithili translation studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—श्री जगदीश प्रसाद मंडल'क साहित्यके अनुदीत प्रसार : एक सिंहावलोकन—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

449. Maithili translation studies : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili translation studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

450. विधा-विशेष अध्ययन : Maithili web journalism

Maithili web journalism वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—‘कतेक रास बात’ इंटरनेटपर मैथिलीक पहिल उपस्थिति नै अछि · मैथिली वेब पत्रकारिताक इतिहास · मैथिलीमे ई-पत्रकारिता—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

451. Maithili web journalism : भाषा आ अंक-वितरण

Maithili web journalismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 3 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

452. विधा-विशेष अध्ययन : Marriage studies

Marriage studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—हिन्दू विवाह: एक समीक्षा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

453. Marriage studies : भाषा आ अंक-वितरण

Marriage studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

454. विधा-विशेष अध्ययन : Marxist literary criticism

Marxist literary criticism वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—नियंत्रित पूँजी आ मधुपजीक मार्क्सवाद—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

455. Marxist literary criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Marxist literary criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

456. विधा-विशेष अध्ययन : Media studies

Media studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—संचार एवं साहित्य क्षेत्रमे समावेशी स्वरूपक अपेक्षा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

457. Media studies : भाषा आ अंक-वितरण

Media studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

458. विधा-विशेष अध्ययन : Medical education

Medical education वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—फैमिली एडॉप्शन प्रोग्राम (FAP): चिकित्सा शिक्षा में नवाचार आ ग्रामीण भारत में स्वास्थ्य से · स्नातकोत्तर चिकित्सा प्रशिक्षण(PGME) मे हेल्थ इकोनॉमिक्स · चिकित्सा शिक्षा एवं सेवाक नव क्षितिज: NBEMS द्वारा 'AI in Medical Education' पाठ्यक्रमक शु—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

459. Medical education : भाषा आ अंक-वितरण

Medical educationक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 3 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

460. विधा-विशेष अध्ययन : Medical humanities

Medical humanities वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—Understanding Convergence: Comprehending Medical Humanities as a Literary Genre—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

461. Medical humanities : भाषा आ अंक-वितरण

Medical humanitiesक लेख सभमे भाषा-वितरण en 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

462. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila anthropology

Mithila anthropology वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मधुश्रावणी: मिथिलाक पारम्परिक हनिमून · कोजग्रा धूमधाम संग मनाओल जा रहल—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

463. Mithila anthropology : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila anthropologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

464. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila art history

Mithila art history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—अरिपन—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

465. Mithila art history : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila art historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

466. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila cultural anthropology

Mithila cultural anthropology वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—फकड़ाक संग यात्रा करैत मैथिलानीक मनोदशाक: मानवशास्त्रीय विवेचना—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

467. Mithila cultural anthropology : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila cultural anthropologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

468. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila cultural criticism

Mithila cultural criticism वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिलाक संस्कृति: किछु अप्रिय बिन्दु—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

469. Mithila cultural criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila cultural criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

470. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila cultural geography

Mithila cultural geography वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—स्थानवर्णना, नगरवर्णना, ग्रामवर्णना—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

471. Mithila cultural geography : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila cultural geographyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

472. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila cultural history

Mithila cultural history वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—जनकपुरमे मिथिला महोत्सवक आयोजन: नव अध्यायक शुभारंभ • प्राचीन भारतीय संस्कृतिमे मिथिलाक योगदान • ३२म- ३५म शताब्दीक मैथिलीक नेंओक साक्षी कोबर घर तैयार—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

473. Mithila cultural history : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila cultural historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 3 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

474. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila cultural movements

Mithila cultural movements वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिलामे सांस्कृतिक आन्दोलनक भविष्य—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

475. Mithila cultural movements : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila cultural movementsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

476. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila cultural studies

Mithila cultural studies वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—काठमाण्डूमेँ कोहबर घर आ परम्पराके निरन्तरतामेँ प्रवास : मिथिलाक खाँटी संस्कृतिक संकलन—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

477. Mithila cultural studies : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila cultural studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

478. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila diaspora studies

Mithila diaspora studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—रायपुरक मिथिला महोत्सव: उत्साहक बाढ़ि आ मनीष झा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

479. Mithila diaspora studies : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila diaspora studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

480. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila economic history

Mithila economic history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिलाक अर्थव्यवस्थाक विरल व्याख्या करैत लेखक: नरेन्द्र झा, सी.ए.—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

481. Mithila economic history : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila economic historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

482. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila environmental history

Mithila environmental history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मखान खानि ई मिथिला—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

483. Mithila environmental history : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila environmental historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

484. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila environmental studies

Mithila environmental studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—जलसंरक्षण आ नारायणजी चौधरी—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

485. Mithila environmental studies : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila environmental studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

486. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila feminist cultural studies

Mithila feminist cultural studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—फाटू हे धरती: सीता दाई केर वेदना—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

487. Mithila feminist cultural studies : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila feminist cultural studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

488. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila folk art

Mithila folk art वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—कामसूत्र के बिना कोनो चित्र शैली नहि छैक- लोककला के साक्षात विश्वविद्यालय गुमनाम नायक कृष्—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

489. Mithila folk art : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila folk artक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

490. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila folk culture

Mithila folk culture वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—विलुप्त होइत मिथिला के लोक संस्कृति घोड़ा (कठघोड़वा) नाच; कोन बिरडो मे उधिया गेल? कतअ हरा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

491. Mithila folk culture : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila folk cultureक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

492. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila folk music

Mithila folk music वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिलाक लोक संगीत/ लोक कला भगैत गबैया—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

493. Mithila folk music : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila folk musicक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

494. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila folk theatre

Mithila folk theatre वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—बिदापत नाच · लोक-नाट्य-वाद्य मण्डली—संकलन—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

495. Mithila folk theatre : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila folk theatreक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

496. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila folk-music studies

Mithila folk-music studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिलामे गीत नादक महत्व—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

497. Mithila folk-music studies : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila folk-music studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

498. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila folklore

Mithila folklore वर्गमे 4 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिलाक लोक देवता · विस्मित होइत हमर लोक संस्कृति · मिथिलाक प्रसिद्ध लोक पर्वसामा-चकेवा · बरहम बाबा गीत बनाम बराहमन गीत—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

499. Mithila folklore : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila folkloreक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 4 अछि आ ई 4 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

500. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila genealogy

Mithila genealogy वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिलाक पञ्जी-प्रबन्ध वंश, विवाह, दूषण, सामाजिक स्मृति आ आधुनिक पुनर्पाठ—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

501. Mithila genealogy : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila genealogyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

502. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila heritage studies

Mithila heritage studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—ई समय ककरो नहि—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

503. Mithila heritage studies : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila heritage studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

504. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila history

Mithila history वर्गमे 10 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिलाक इतिहास • ६अम शताब्दीक लोकनायक सलहेश: वृत्तचित्र आ इतिहास • नेपालक राज्य पुनर्संरचना मे मिथिला आ मैथिली • मिथिलाक विस्मृत राजधनी देवकुली • मिथिलाक विस्मृत राजधानी देवकुली • ‘महाराज महेश ठाकुर ओ कंकाली भगवती’ ग्रन्थ समीक्षा • The Political and Cultural Heritage of Mithila • मिथिलाक इतिहास • मिथिलाक नामकरण एवं प्रादुर्भाव • मिथिलाक इतिहासक वैज्ञानिक अध्ययन एवं ओकर समीक्षात्मक विश्लेषण—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

505. Mithila history : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila historyक लेख सभमे भाषा-वितरण en 1, mai 9 अछि आ ई 9 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

506. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila institutional history

Mithila institutional history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिला विकास परिषद: किछु सहेजल संस्मरण—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

507. Mithila institutional history : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila institutional historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र

नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

508. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila intellectual history

Mithila intellectual history वर्गमे 6 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिलाक विभूति अयाची मिश्र · नेपथ्य मे रहनिहार मिथिलाक एकटा अदम्य सेवक ओ प्रहरी: पंडित भवनाथ झा · पंडित भवनाथ झा मिथिलाक जीवित मानव धरोहर · संग्रहणीय व्यक्तित्व पं.भवनाथ झा · सरलताक आवरण मे निहित विद्याक विराट रूप · A Parallel History of Mithila & Maithili Literature—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

509. Mithila intellectual history : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila intellectual historyक लेख सभमे भाषा-वितरण en 1, mai 5 अछि आ ई 3 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

510. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila manuscript studies

Mithila manuscript studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—पं.भवनाथ झाक पाण्डुलिपिसँ संपादित पोथीक अद्यतन सूचना—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

511. Mithila manuscript studies : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila manuscript studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

512. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila marriage practices

Mithila marriage practices वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—कन्यादानक भीषण समस्याक कारण—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

513. Mithila marriage practices : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila marriage practicesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

514. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila oral tradition

Mithila oral tradition वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिला मे बिलुप्त भेल जा रहल भांट/भैंट (घूमक्कर वाचक)—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

515. Mithila oral tradition : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila oral traditionक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

516. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila painting

Mithila painting वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिला चित्रकला- नेपाल प्रसंग—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

517. Mithila painting : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila paintingक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

518. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila painting studies

Mithila painting studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—अपने घरमे उपेक्षित मिथिला चित्रकला—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

519. Mithila painting studies : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila painting studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

520. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila performance traditions

Mithila performance traditions वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—समानान्तर नाच-नाट्य परम्परा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

521. Mithila performance traditions : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila performance traditionsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

522. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila pilgrimage geography

Mithila pilgrimage geography वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—निर्मलीसँ जनकपुर धाम—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

523. Mithila pilgrimage geography : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila pilgrimage geography लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

524. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila regional history

Mithila regional history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—कामरूप आ मिथिला—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

525. Mithila regional history : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila regional history लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

526. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila regional identity

Mithila regional identity वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिलावाद!—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

527. Mithila regional identity : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila regional identityक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

528. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila regional studies

Mithila regional studies वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिलाक परिचय · अलग राज्यक माँग कतेक सार्थक? · भूगोलमे मिथिलाराज कहियाधरि—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

529. Mithila regional studies : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila regional studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 3 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

530. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila religious anthropology

Mithila religious anthropology वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—कलौ चण्डी महेश्वरौ—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

531. Mithila religious anthropology : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila religious anthropologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

532. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila religious history

Mithila religious history वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—सन्त साहेब रामदास · मन्त्रद्रष्टा ऋष्यशृङ्ग—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

533. Mithila religious history : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila religious historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

534. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila ritual studies

Mithila ritual studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—छठिमाइके आसि आ लोकजीवनमे हिनक महत्व—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

535. Mithila ritual studies : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila ritual studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

536. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila sacred geography

Mithila sacred geography वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिला पञ्चकोशी परिक्रमा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

537. Mithila sacred geography : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila sacred geographyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

538. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila social institutions

Mithila social institutions वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—अस्तित्वक कटघेरामे मिथिला-मैथिलीक संघ संस्थासभ—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

539. Mithila social institutions : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila social institutionsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

540. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila statehood movement

Mithila statehood movement वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिला राज्य आन्दोलन आ शहीद रज्जु झा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

541. Mithila statehood movement : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila statehood movementक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

542. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila studies

Mithila studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—नेपाल: मधेश बनाम मिथिला—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

543. Mithila studies : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

544. विधा-विशेष अध्ययन : Mithila village studies

Mithila village studies वर्गमे 4 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—गामक बात · नवका पोखैर · गामक नामकरण: एक परिशीलन · चर्चित गाम नौआबाखर—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

545. Mithila village studies : भाषा आ अंक-वितरण

Mithila village studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 4 अछि आ ई 4 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

546. विधा-विशेष अध्ययन : Modern art criticism

Modern art criticism वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—आधुनिकताक परिवेश मे आधुनिक चित्रकला · कुमार पवनक प्रसिद्ध कथा 'पइठ' क संग प्रकाशित संजू दासक कलाकृतिक सम्बन्धमे—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

547. Modern art criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Modern art criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

548. विधा-विशेष अध्ययन : Modern Maithili ghazal history

Modern Maithili ghazal history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—आधुनिक मैथिली गजलक संक्षिप्त आलोचनात्मक परिचय—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

549. Modern Maithili ghazal history : भाषा आ अंक-वितरण

Modern Maithili ghazal historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

550. विधा-विशेष अध्ययन : Modernity studies

Modernity studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—आधुनिकताक समस्या—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

551. Modernity studies : भाषा आ अंक-वितरण

Modernity studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

552. विधा-विशेष अध्ययन : Music studies

Music studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—नेपाल मे मैथिली गीत-संगीतक अवस्था—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

553. Music studies : भाषा आ अंक-वितरण

Music studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

554. विधा-विशेष अध्ययन : Narrative criticism

Narrative criticism वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—परमेश्वर कापडिक कथा-खिस्साक आलोचनात्मक समीक्षा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

555. Narrative criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Narrative criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

556. विधा-विशेष अध्ययन : Navya-Nyaya

Navya-Nyaya वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—गङ्गेश उपाध्याय जीवन, तर्कशास्त्र, तत्त्वचिन्तामणि आ नव्य-न्याय परम्परामे विरासत—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

557. Navya-Nyaya : भाषा आ अंक-वितरण

Navya-Nyayaक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

558. विधा-विशेष अध्ययन : Nepal Maithili literary history

Nepal Maithili literary history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—नेपालमे मैथिली कथाक विकास ओ प्रवृत्ति—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

559. Nepal Maithili literary history : भाषा आ अंक-वितरण

Nepal Maithili literary historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

560. विधा-विशेष अध्ययन : Organizational sociology

Organizational sociology वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिल संगठन आ ओकर सामाजिक सरोकार—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

561. Organizational sociology : भाषा आ अंक-वितरण

Organizational sociologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

562. विधा-विशेष अध्ययन : Panji scholarship

Panji scholarship वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिला विभूति पं. मोदानन्द झा · मिथिला विभूति पं. मोदानन्द झा (विस्तृत संस्मरण)—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

563. Panji scholarship : भाषा आ अंक-वितरण

Panji scholarshipक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

564. विधा-विशेष अध्ययन : Philosophical essay

Philosophical essay वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—हम, देह आ विदेह—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

565. Philosophical essay : भाषा आ अंक-वितरण

Philosophical essayक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

566. विधा-विशेष अध्ययन : Philosophy of education

Philosophy of education वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—आवश्यकता अछि सकारात्मक मौलिक चिन्तनक—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

567. Philosophy of education : भाषा आ अंक-वितरण

Philosophy of educationक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

568. विधा-विशेष अध्ययन : Philosophy of life and death

Philosophy of life and death वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—आगाँ के देखलक अछि?—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

569. Philosophy of life and death : भाषा आ अंक-वितरण

Philosophy of life and deathक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

570. विधा-विशेष अध्ययन : Phonology

Phonology वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—ध्वनिविज्ञानी प्रो. डा. रामावतार यादवक अनुसार वर्णरत्नाकरक भाषा मैथिली—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

571. Phonology : भाषा आ अंक-वितरण

Phonologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

572. विधा-विशेष अध्ययन : Poetry criticism

Poetry criticism वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—गोपाल झा 'अभिषेक'क 'आउ स्वप्न साझी करी': साहित्यिक अनुशीलन · परमेश्वर कापड़ि- पद्य-रचनाक आलोचनात्मक समीक्षा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

573. Poetry criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Poetry criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

574. विधा-विशेष अध्ययन : Political analysis

Political analysis वर्गमे 5 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—पन्द्रहम लोकसभा: छोट आ क्षेत्रीय दलक भूमिका · विकासक पक्षमे जनादेश: बाहुबल आ परिवारवादपर चोट · हाँ, ई तँ कहियो नहि देखने रही · रेलवेक श्वेतपत्रकें लऽ कऽ चलि रहल वाक्-युद्ध · अलग राज्यक माँग कतेक सार्थक !!—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

575. Political analysis : भाषा आ अंक-वितरण

Political analysisक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 5 अछि आ ई 5 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

576. विधा-विशेष अध्ययन : Political commentary

Political commentary वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—चौकपर आणविक समझौता—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

577. Political commentary : भाषा आ अंक-वितरण

Political commentaryक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

578. विधा-विशेष अध्ययन : Political economy

Political economy वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—अर्थतंत्र ओ भ्रष्टाचार: नरेन्द्र झा केर पोथी सँ विषय वस्तु आ व्यक्ति केर व्यक्तित्व पर चिं—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

579. Political economy : भाषा आ अंक-वितरण

Political economyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

580. विधा-विशेष अध्ययन : Political poetry

Political poetry वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—सामंती सभहँक विरुद्ध तैयार कवि—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

581. Political poetry : भाषा आ अंक-वितरण

Political poetryक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

582. विधा-विशेष अध्ययन : Political sociology

Political sociology वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—भीड़तंत्र बनाम भ्रष्टतंत्र—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

583. Political sociology : भाषा आ अंक-वितरण

Political sociologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

584. विधा-विशेष अध्ययन : Political studies

Political studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—आतंकवादक ऐतिहासिक आ राजनीतिक विवेचन—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

585. Political studies : भाषा आ अंक-वितरण

Political studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

586. विधा-विशेष अध्ययन : Political thought

Political thought वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—लोकतंत्रक माने आ मतलब—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

587. Political thought : भाषा आ अंक-वितरण

Political thoughtक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

588. विधा-विशेष अध्ययन : Population studies

Population studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—एकैसम शताब्दीक प्रारम्भ: जनवृद्धिमे भारत प्रथम आ चीन दोसर—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

589. Population studies : भाषा आ अंक-वितरण

Population studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

590. विधा-विशेष अध्ययन : Property law

Property law वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—बेनामी संपत्ति कानून—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

591. Property law : भाषा आ अंक-वितरण

Property lawक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

592. विधा-विशेष अध्ययन : Public health

Public health वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—तमाकूल सँ बरबाद होइत मैथिल आ मैथिली संस्कृति—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

593. Public health : भाषा आ अंक-वितरण

Public healthक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

594. विधा-विशेष अध्ययन : Publishing history

Publishing history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—साझा प्रकाशनमे विद्यापति—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

595. Publishing history : भाषा आ अंक-वितरण

Publishing historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि,

लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

596. विधा-विशेष अध्ययन : Ranchi urban history

Ranchi urban history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—राँची चारि दसक बाद—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

597. Ranchi urban history : भाषा आ अंक-वितरण

Ranchi urban historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

598. विधा-विशेष अध्ययन : Regional development

Regional development वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—प्रदेश केर विकास: एक चिन्तन—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

599. Regional development : भाषा आ अंक-वितरण

Regional developmentक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

600. विधा-विशेष अध्ययन : Regional studies

Regional studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—सतसठि साला कौशिकी (मिथिला)क लेखा-जोखा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

601. Regional studies : भाषा आ अंक-वितरण

Regional studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

602. विधा-विशेष अध्ययन : Religious philosophy

Religious philosophy वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—अवतारवाद—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

603. Religious philosophy : भाषा आ अंक-वितरण

Religious philosophyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

604. विधा-विशेष अध्ययन : Religious studies

Religious studies वर्गमे 8 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—पंचदेवोपासक भूमि मिथिला (पहिल खेप) · पंचदेवोपासक भूमि मिथिला (दोसर खेप) · पंचदेवोपासक भूमि मिथिला · मिथिलांचलक शाक्त क्षेत्र · मिथिलांचलक गाणपत्य क्षेत्र · मिथिलांचलक शैव क्षेत्र · मिथिलांचलक सूर्य पूजन स्थल · मिथिलाक कतिआएल सिद्धपीठ—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

605. Religious studies : भाषा आ अंक-वितरण

Religious studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 8 अछि आ ई 8 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

606. विधा-विशेष अध्ययन : Research article

Research article वर्गमे 5 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—यशोधरा · प्रोफेसर डा. रामावतार यादव ओ हुनक विलक्षण अनुसंधान तकनीक (मिथिला भारती शोध पत्रिकाक संदर्भ · पं.भवनाथ झाक शोध दृष्टि (पृष्ठ १७४-१८२) · अशिक्षाक शिकार: केवट समाज (शोध आलेख) (पृष्ठ ३२-३६) · इच्छा मृत्यु: स्वतंत्र भारतक पहिल वैध उदाहरण (संशोधित) [पृष्ठ १६७-१६९]—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

607. Research article : भाषा आ अंक-वितरण

Research articleक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 5 अछि आ ई 5 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

608. विधा-विशेष अध्ययन : Research article (source-labelled शोध आलेख)

Research article (source-labelled शोध आलेख) वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—अशिक्षाक शिकार: केवट समाज (शोध आलेख)—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

609. Research article (source-labelled शोध आलेख) : भाषा आ अंक-वितरण

Research article (source-labelled शोध आलेख)क लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

610. विधा-विशेष अध्ययन : Research methodology

Research methodology वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—पं.भवनाथ झाक शोध दृष्टि—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

611. Research methodology : भाषा आ अंक-वितरण

Research methodologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

612. विधा-विशेष अध्ययन : Ritual studies

Ritual studies वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—नव विवाहिताक लेल नव उमंग लाबए एहन मधुश्रावणि • श्राद्ध कर्म के लौकिक व अलौकिक महत्त्व—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

613. Ritual studies : भाषा आ अंक-वितरण

Ritual studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

614. विधा-विशेष अध्ययन : Rural development

Rural development वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिला के विकास मे सहकारिता के मॉडल—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

615. Rural development : भाषा आ अंक-वितरण

Rural developmentक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

616. विधा-विशेष अध्ययन : Rural sociology

Rural sociology वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—उजड़ैत गाम: बसैत शहर? नशामुक्त गाम—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

617. Rural sociology : भाषा आ अंक-वितरण

Rural sociologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

618. विधा-विशेष अध्ययन : Salhesh studies

Salhesh studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली लोक संस्कृति संगोष्ठी अन्तर्गत लोकनायक सलहेस: चर्चा-परिचर्चा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

619. Salhesh studies : भाषा आ अंक-वितरण

Salhesh studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

620. विधा-विशेष अध्ययन : Sanskrit and manuscript studies

Sanskrit and manuscript studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ— Pandit with MacBook and manuscripts—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

621. Sanskrit and manuscript studies : भाषा आ अंक-वितरण

Sanskrit and manuscript studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण en 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

622. विधा-विशेष अध्ययन : Sanskrit linguistics

Sanskrit linguistics वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—कथं 'संस्कृतं' संस्कृतम् · भारोपीयभाषासन्दर्भे ध्वनिविमर्शः—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

623. Sanskrit linguistics : भाषा आ अंक-वितरण

Sanskrit linguisticsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1, sa 1 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

624. विधा-विशेष अध्ययन : Sanskrit literary history

Sanskrit literary history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—स्वातन्त्रोत्तरयुगीन संस्कृत साहित्यक संवर्द्धन मे मिथिलाक भूमिका—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

625. Sanskrit literary history : भाषा आ अंक-वितरण

Sanskrit literary historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

626. विधा-विशेष अध्ययन : Sanskrit literary studies

Sanskrit literary studies वर्गमे 7 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—चम्पूसाहित्ययशो विलासः (प्रथमोच्छवासः) • चम्पूसाहित्ययशो विलासः (द्वितीयोच्छवासः) • चम्पूसाहित्ययशो विलासः (तृतीयोच्छवासः) • चम्पूसाहित्ययशो विलासः (चतुर्थोच्छवासः) • चम्पूसाहित्ययशो विलासः (पञ्चमोच्छवासः) • चम्पूसाहित्ययशो विलासः (षष्ठोच्छवासः) • चम्पूसाहित्ययशो विलासः (सप्तमोच्छवासः)—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी

अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

627. Sanskrit literary studies : भाषा आ अंक-वितरण

Sanskrit literary studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण sa 7 अछि आ ई 7 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

628. विधा-विशेष अध्ययन : Sanskrit philosophy

Sanskrit philosophy वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—जनमानस हेतु प्रत्यभिज्ञादर्शनक वैशिष्ट्य · कृतारिषड्वर्गजयेनमानवीम्...। (सफलताक मूलसूत्र) · भामती, आत्मतत्त्वविवेक, न्यायकुसुमाञ्जलि आ तत्त्वचिन्तामणि: ग्रन्थ-सार आ समालोचनात्मक मूल—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

629. Sanskrit philosophy : भाषा आ अंक-वितरण

Sanskrit philosophyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 3 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

630. विधा-विशेष अध्ययन : Sanskrit poetics

Sanskrit poetics वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—आचार्य भामहक चिंतन आ दण्डी आ काव्यलक्षण—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा,

कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

631. Sanskrit poetics : भाषा आ अंक-वितरण

Sanskrit poeticsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

632. विधा-विशेष अध्ययन : Scholarly article

Scholarly article वर्गमे 7 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिला चित्रकला · बिहारक औद्योगिक विकास मे बाधा बनि रहल जमीन आ बिजली/ राशन कार्डक होयत डिजिटलीकरण/ मिथिलांचल · नरेन्द्र झा लिखित मिथिलाक आर्थिक संरचनापर प्रकाशित पुस्तक-एक ऐतिहासिक दस्तावेज (पृ. १६९-१७० · श्री नरेन्द्र झा-मिथिलाक आर्थिक पक्ष रखनिहार किन्तु ऐतिहासिक विभ्रम उत्पन्न केनिहार लेखक (· ध्वनिविज्ञानी प्रो. डा. रामावतार यादवक अनुसार वर्णरत्नाकरक भाषा मैथिली(पृ. ११९-१२४) · परमाणु खनिज अन्वेषण एवं अनुसंधान निदेशालय के प्रदर्शनी (पृष्ठ १८-२९) · महाकवि विद्यापति अनुसंधान [पृष्ठ १७०-१७२]—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

633. Scholarly article : भाषा आ अंक-वितरण

Scholarly articleक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 7 अछि आ ई 6 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

634. विधा-विशेष अध्ययन : Science and religion

Science and religion वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—परमात्मा के वास कतए? : एक वैज्ञानिक दृष्टिकोण—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

635. Science and religion : भाषा आ अंक-वितरण

Science and religionक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

636. विधा-विशेष अध्ययन : Science communication

Science communication वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—गाममे विज्ञानकें लोकप्रिय बनबऽमे लागल छथि मानस बिहार—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

637. Science communication : भाषा आ अंक-वितरण

Science communicationक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

638. विधा-विशेष अध्ययन : Science education

Science education वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—इंटर/बारहमा के बाद जीवविज्ञानक विद्यार्थी के करियर विकल्प—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

639. Science education : भाषा आ अंक-वितरण

Science educationक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

640. विधा-विशेष अध्ययन : Seminar paper

Seminar paper वर्गमे 6 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—जानकी आ गांधी सं सीख्य अप्पन समाज · जानकी आजुक जरूरत · बाट देखाबैक अछि मिथिलाक दर्शन · मिथिलामे कोनो भेदभाव नै छल · मिथिलामे सम्मान दैक परंपरा अछि · विद्यापति आ जानकी हमर सबहक साइनेज छथिन—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

641. Seminar paper : भाषा आ अंक-वितरण

Seminar paperक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 6 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

642. विधा-विशेष अध्ययन : Social and political criticism

Social and political criticism वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—भाग रौ: सामाजिक-राजनीतिक निहितार्थ आ आदर्शक उत्थान-यथार्थक पतन—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

643. Social and political criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Social and political criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

644. विधा-विशेष अध्ययन : Social anthropology

Social anthropology वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—वर्चस्ववादी संस्कृति बनाम हाशियाक समाज उर्फ पञ्चपनिया संघर्ष—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताक तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

645. Social anthropology : भाषा आ अंक-वितरण

Social anthropologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

646. विधा-विशेष अध्ययन : Social justice

Social justice वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—प्रदेशमे नहि थमि रहल जातीय हिंसाक दौर—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

647. Social justice : भाषा आ अंक-वितरण

Social justiceक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

648. विधा-विशेष अध्ययन : Social movement studies

Social movement studies वर्गमे 2 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—"एम.एस.यू (MSU)-मिथिला स्टूडेंट यूनियन"सँ "मिथिलावादी पार्टी" धरि · मिथिला स्टूडेंट यूनियन: दशा, दिशा आ नेतृत्व—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

649. Social movement studies : भाषा आ अंक-वितरण

Social movement studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 2 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

650. विधा-विशेष अध्ययन : Sociolinguistics

Sociolinguistics वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—भाषा जातिगत सम्पत्ति नहि अपितु सामाजिक—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

651. Sociolinguistics : भाषा आ अंक-वितरण

Sociolinguisticsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

652. विधा-विशेष अध्ययन : Space science

Space science वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—अंतरिक्ष पर्यटन के वैज्ञानिक दृष्टिकोण—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

653. Space science : भाषा आ अंक-वितरण

Space scienceक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

654. विधा-विशेष अध्ययन : Space science communication

Space science communication वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—अंतरिक्ष मे

उपग्रह (सॅटलाइट) टकराव के आशंका—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

655. Space science communication : भाषा आ अंक-वितरण

Space science communicationक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

656. विधा-विशेष अध्ययन : Succession law

Succession law वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—इच्छा पत्र—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

657. Succession law : भाषा आ अंक-वितरण

Succession lawक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

658. विधा-विशेष अध्ययन : Technical analysis

Technical analysis वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—इसरो - स्पेसX के एक्सिओम-४ मिशन के तकनीकी विश्लेषण—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ

शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

659. Technical analysis : भाषा आ अंक-वितरण

Technical analysisक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

660. विधा-विशेष अध्ययन : Technology studies

Technology studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—अनमोल झाक पोथी 'टेक्नोलजी'क समीक्षा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

661. Technology studies : भाषा आ अंक-वितरण

Technology studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

662. विधा-विशेष अध्ययन : Textual criticism

Textual criticism वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—अगस्त्य संहिता- तीस बर्षक प्रतीक्षा—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

663. Textual criticism : भाषा आ अंक-वितरण

Textual criticismक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

664. विधा-विशेष अध्ययन : Theatre studies

Theatre studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—रंगदृष्टि: दिल्लीमे नाट्य-संस्कृतिक केन्द्र—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

665. Theatre studies : भाषा आ अंक-वितरण

Theatre studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

666. विधा-विशेष अध्ययन : Tirhuta script history

Tirhuta script history वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—तिरहुता लिपिक उद्भव आ विकास—भाग १—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

667. Tirhuta script history : भाषा आ अंक-वितरण

Tirhuta script historyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि,

लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

668. विधा-विशेष अध्ययन : Transfer of Property Act 1882

Transfer of Property Act 1882 वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—संपत्ति हस्तांतरण—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

669. Transfer of Property Act 1882 : भाषा आ अंक-वितरण

Transfer of Property Act 1882क लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

670. विधा-विशेष अध्ययन : Translation studies

Translation studies वर्गमे 3 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिलीमे अनुवाद-कलाक शास्त्रीयकरणक इतिहास · मैथिली पत्रिकामे अनुवाद साहित्य · भाषांतरणक उत्कृष्ट प्रयास—कविता शम्भु बादलक—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

671. Translation studies : भाषा आ अंक-वितरण

Translation studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 3 अछि आ ई 3 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि,

लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

672. विधा-विशेष अध्ययन : Transport policy

Transport policy वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—नेपाल रेलवेक दुरावस्था आ सरकारक कानमे तेल—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

673. Transport policy : भाषा आ अंक-वितरण

Transport policyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

674. विधा-विशेष अध्ययन : Travel studies

Travel studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—यात्रा प्रसंग: ह्वेन सांगसँ चीनमे भेंटघांट—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकेँ तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

675. Travel studies : भाषा आ अंक-वितरण

Travel studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

676. विधा-विशेष अध्ययन : Urban anthropology

Urban anthropology वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—की अछि दिल्लीक जी.बी. रोडक कोठाक सत—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

677. Urban anthropology : भाषा आ अंक-वितरण

Urban anthropologyक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

678. विधा-विशेष अध्ययन : Vedic textual studies

Vedic textual studies वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—Reference of Shudras in Vedas—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

679. Vedic textual studies : भाषा आ अंक-वितरण

Vedic textual studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण en 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

680. विधा-विशेष अध्ययन : Vidyapati studies

Vidyapati studies वर्गमे 6 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मिथिला कवि कोकिल विद्यापति · मैथिलीक युगद्रष्टा: विद्यापति · महाकवि विद्यापति अक्षयकोष · विद्यापति: किछु प्रचलित कुप्रचारक निराकरण—भाग ३ · विद्यापतिक रचनामे विरह-वर्णन · महाकवि विद्यापति अनुसंधान—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

681. Vidyapati studies : भाषा आ अंक-वितरण

Vidyapati studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 6 अछि आ ई 6 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

682. विधा-विशेष अध्ययन : Vidyapati-era Mithila

Vidyapati-era Mithila वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—विद्यापतिकालीन मिथिलाक कृषि—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

683. Vidyapati-era Mithila : भाषा आ अंक-वितरण

Vidyapati-era Mithilaक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

684. विधा-विशेष अध्ययन : Village studies

Village studies वर्गमे 5 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—संगाईप्राऊ: नागा पूर्वजक स्मरणक धरोहर · कोइलख · कोइलख: ग्राम गाथाक विलक्षण अभिलेख · वैदुष्य कल्पतरु कोइलख · सारस्वत परिचायिका: कोइलख—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

685. Village studies : भाषा आ अंक-वितरण

Village studiesक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 5 अछि आ ई 2 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

686. विधा-विशेष अध्ययन : Widow remarriage

Widow remarriage वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—विधवा विवाह—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

687. Widow remarriage : भाषा आ अंक-वितरण

Widow remarriageक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

688. विधा-विशेष अध्ययन : Women in Maithili fiction

Women in Maithili fiction वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—मैथिली कथामे स्त्री—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

689. Women in Maithili fiction : भाषा आ अंक-वितरण

Women in Maithili fictionक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

690. विधा-विशेष अध्ययन : Women's property rights

Women's property rights वर्गमे 1 लेख अछि। एहि वर्गक लेख सभक पाठमे विषय-चयन, तर्कक ढाँचा, स्रोतक उपयोग आ मैथिलीमे ज्ञान-निर्माणक भिन्न-भिन्न रूप देखाइत अछि। प्रतिनिधि शीर्षक सभ—हिन्दू महिलाकें सम्पत्तमे अधिकार—सँ स्पष्ट अछि जे विदेह केवल साहित्यिक समीक्षा नहि, बल्कि इतिहास, समाज, भाषा, कला, कानून, पर्यावरण आ अन्तरविषयी अध्ययनक साझा मंच अछि। विधा-वार पाठ शोधकर्ताकें तुलनात्मक प्रश्न बनबैत, लेख सभक पारस्परिक सम्बन्ध बुझबैत आ नव शोधक सम्भावित दिशा देखबैत अछि।

691. Women's property rights : भाषा आ अंक-वितरण

Women's property rightsक लेख सभमे भाषा-वितरण mai 1 अछि आ ई 1 अलग अंकमे पसारल अछि। एहि फैलावसँ विधाक निरन्तरता आ परिवर्तन दुनू देखाइत अछि। एकर पाठक तुलना करैत काल शीर्षक मात्र नहि, लेखकक पद्धति, उद्धृत परम्परा, स्थानीय उदाहरण, शब्द-चयन आ निष्कर्षक सामाजिक अर्थ सेहो देखबाक चाही।

अनुलग्नक १ : लेखकानुक्रमेण सम्पूर्ण सूची

क्रम	लेखक	लेख	विधा	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ

1	Dr. Deepesh Kumar Thakur	Understanding Convergence: Comprehending Medical Humanities as a Literary Genre	Medical humanities	en	अंक 373 · 2023-07-01	Medical humanities; literary studies; interdisciplinary research	—
2	Dr. Shefalika Verma	Discrimination Against Women	Gender studies	en	अंक 77 · 2011-03-01	Gender studies; women's rights; social criticism	—
3	Dr. Tulsi Ram	Reference of Shudras in Vedas	Vedic textual studies	en	अंक 390 · 2024-03-15	Vedic textual studies; caste history; comparative translation	—
4	Gajendra Thakur	A Parallel History of Mithila & Maithili Literature	Mithila intellectual history	en	अंक 438 · 2026-03-15	Mithila intellectual history; Maithili literary history; comparative literature	—
5	Gajendra Thakur	A Parallel History of Mithila & Maithili Literature (Part 1-100)	History / cultural history article	en	अंक 439 · 2026-04-01	History / cultural history article	—
6	Gajendra Thakur	A Parallel History of Mithila & Maithili Literature (TOME I-IV VOLUMES- 1-100)	History / cultural history article	en	अंक 440 · 2026-04-15	History / cultural history article	—
7	Gajendra Thakur	A Parallel History of Mithila & Maithili Literature (TOME I-IV VOLUMES- 1-100)	History / cultural history article	en	अंक 441 · 2026-05-01	History / cultural history article	—
8	Gajendra Thakur	A Parallel History of Mithila & Maithili Literature (TOME I-IV VOLUMES- 1-100)	History / cultural history article	en	अंक 442 · 2026-05-15	History / cultural history article	—
9	Prof. Dr. Yogendra P. Yadava	Maithili	Maithili linguistics	en	अंक 49 · 2010-01-01	Maithili linguistics; grammar; language documentation (English)	—

10	Radhakrishna Chaudhary	A Survey of Maithili Literature	Maithili literary history	en	अंक 151 · 2014-04-01	Maithili literary history; Mithila cultural history; English-language scholarship	—
11	Radhakrishna Choudhary	The Political and Cultural Heritage of Mithila	Mithila history	en	अंक 150 · 2014-03-15	Mithila history; political history; cultural history; English-language scholarship	—
12	Ramnarayan Thakur	Ancient India- The Sources of the History of Pilgrimage	Ancient Indian history	en	अंक 150 · 2014-03-15	Ancient Indian history; pilgrimage studies; historiography; primary sources	—
13	Randhir Jha	Water Rich Mithila then, Water Crisis in Mithila Now!	Environmental history	en	अंक 419 · 2025-06-01	Environmental history; water studies; Mithila cultural ecology	35–44
14	Sanjeev Kumar Jha	Obsessed with Native-hood	Cultural identity	en	अंक 157 · 2014-07-01	Cultural identity; native-place attachment; social anthropology	—
15	Sindhu Poudyal	Indo-Nepal Relations: A Personal Reflection	International relations	en	अंक 50 · 2010-01-15	International relations; India–Nepal history; border and security studies	—
16	Udaya Narayana Singh	On English-Maithili Dictionary by Gajendra Thakur	Lexicography	en	अंक 30 · 2009-03-15	Lexicography ; Maithili language studies; translation studies; digital dictionaries	—
17	Vijay Deo Jha	Pandit with MacBook and manuscripts	Sanskrit and manuscript studies	en	अंक 428 · 2025-10-15	Sanskrit and manuscript studies; digital humanities; intellectual biography	—

18	डॉ अजय कुमार झा	पोथी समीक्षा : आचार्य चाणक्य (मैथिली खंडकाव्य)	Maithili book criticism	mai	अंक 443 · 2026-06-01	Maithili book criticism; historical poetics; Chanakya studies	88-89
19	अजय कुमार झा तिरहुतिया	मिथिला विकास परिषद: किछु सहेजल संस्मरण	Mithila institutional history	mai	अंक 408 · 2024-12-15	Mithila institutional history; diaspora organization; cultural memory	62-76
20	अजय ठाकुर	Goa Is Parashuram' s Mithila: Maithils in Goa	English- language diaspora studies	en	अंक 15 · 2008-08-01	English- language diaspora studies; migration; Maithil community in Goa	—
21	अजित कुमार झा	मिथिला मैथिली आन्दोलनक पाथेय: श्रद्धेय रवीन्द्र जी	Maithili language movement	mai	अंक 348 · 2022-06-15	Maithili language movement; literary institutions; cultural history	—
22	अजित कुमार झा	शिवशंकर श्रीनिवास जीक गामक लोक	Maithili literary criticism	mai	अंक 424 · 2025-08-15	Maithili literary criticism; rural society; author studies	—
23	डॉ. अजीत मिश्र	मैथिल अडना: 'तोरा अंगनामे'	Maithili song criticism	mai	अंक 191 · 2015-12-01	Maithili song criticism; literary aesthetics; Anil studies	—
24	अतिश कुमार मिश्र	नेपालक राज्य पुनर्संरचना मे मिथिला आ मैथिली	Mithila history	mai	अंक 51 · 2010-02-01	Mithila history; Nepal federalism; language policy and regional studies	—

25	अतुलेश्वर	पाग, मिथिला आ जातिवादक राजनीति	Caste studies	mai	अंक 105 · 2012-05-01	Caste studies; Mithila identity; political symbolism	—
26	अतुलेश्वर	मिथिला राज्य आन्दोलन आ शहीद रञ्जु झा	Mithila statehood movement	mai	अंक 106 · 2012-05-15	Mithila statehood movement; political history; social movements	—
27	अनिल मल्लिक	हम, देह आ विदेह	Philosophical essay	mai	अंक 97 · 2012-01-01	Philosophical essay; embodiment; Maithili intellectual discourse	—
28	अनुपम रैना	यात्रीक गद्य- साहित्यमे मिथिला समाज	Maithili literary criticism	mai	अंक 312 · 2020-12-15	Maithili literary criticism; prose studies; sociology of literature	—
29	अनुपम रैना	यात्रीक पद्यमे मिथिला- समाज	Maithili literary criticism	mai	अंक 312 · 2020-12-15	Maithili literary criticism; poetry studies; sociology of literature	—
30	अनुपम रैना	यात्रीक व्यक्तित्व ओ कृतित्व	Maithili literary history	mai	अंक 308 · 2020-10-15	Maithili literary history; Nagarjun- Yatri studies; intellectual biography	—
31	अनुपम रैना	यात्रीजीक मैथिली रचनामे समसामयिक जीवनक अभिव्यक्ति	Maithili literary criticism	mai	अंक 308 · 2020-10-15	Maithili literary criticism; Nagarjun- Yatri studies; social history and representation	—
32	डॉ. अपर्णा	लालदासक रामायणमे विधि- व्यवहारक	Maithili Ramayana criticism	mai	अंक 309 · 2020-11-01	Maithili Ramayana criticism; ritual and social history; Lal Das studies	—

		वर्णन					
33	अभिनंदिनी कुमारी	एकैसम शताब्दीक पहिल औपन्यासि क कृति - ‘पथिक पिआसल’क तात्विक विश्लेषण	Literary criticism	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Literary criticism	39-51
34	अमर कान्त अमर	सुजीतक ‘गन्ध’ सुगन्ध छोड़ि रहल	Maithili book review	mai	अंक 150 · 2014-03-15	Maithili book review; Sujit Kumar Jha studies; literary criticism	—
35	डॉ. अमर जी झा	भर्तृहरे: भाषाशा स्त्रीय योगदानम् / VIDEHA MAITHILI SAMSKRIT EDUCATION (contd.)	Linguistics article	mai	अंक 142 · 2013-11-15	Linguistics article	—
36	अमरकान्त अमर	संघीयतामे मैथिली भाषा	Maithili language policy	mai	अंक 99 · 2012-02-01	Maithili language policy; federalism; Nepal sociolinguisti cs and education	—
37	डॉ. अमरनाथ झा	आचार्य पंकज: संताल परगनाक साहित्यिक इतिहास	Intellectual biography	mai	अंक 36 · 2009-06-15	Intellectual biography; Hindi literary history; regional cultural history	—
38	डॉ. अमरनाथ झा	विष्णु प्रभाकरजी सादगीक प्रतिमूर्ति छलाह	Intellectual biography	mai	अंक 36 · 2009-06-15	Intellectual biography; Hindi literary history; personal memoir	—

39	डॉ. अमरनाथ झा	हाँ, ई तँ कहियो नहि देखने रही	Political analysis	mai	अंक 36 · 2009-06-15	Political analysis; Indian electoral history; democratic participation	—
40	अमरेश ठाकुर	नैका बनिजारा उपन्यासक आलोचनात्मक अध्ययन	Literary criticism	mai	अंक 443 · 2026-06-01	Literary criticism	71-76
41	अमरेश ठाकुर	नैका बनिजारा उपन्यासक आलोचनात्मक अध्ययन (पृष्ठ ७१- ७६)	Literary criticism article	mai	अंक 443 · 2026-06-01	Literary criticism article	—
42	अमरेश ठाकुर	मैथिली साहित्यमे उपन्यासक महत्व	Literary history	mai	अंक 442 · 2026-05-15	Literary history; Maithili novel studies; academic criticism	87-91
43	अम्बालिका कुमारी	स्वातंत्र्योत्तर मैथिली कथाक विकास	Maithili literary history	mai	अंक 391 · 2024-04-01	Maithili literary history; post- independence fiction; narrative studies	28-33
44	प्रो. अरविंद कुमार झा	जानकी आ गांधी सं सीखय अप्पन समाज	Seminar paper	mai	अंक 204 · 2016-06-15	Seminar paper; Gandhian studies; Janaki studies; education and social reform	—
45	अरविंद श्रीवास्तव	सामंती सभहँक विरुद्ध तैयार कवि	Political poetry	mai	अंक 189 · 2015-11-01	Political poetry; anti- feudal criticism; Maithili literary studies	—
46	अरविन्द	अपूर्णता	Maithili poetry	mai	अंक 319 ·	Maithili poetry	—

	ठाकुर	जखनि नियति हुअए	criticism		2021-04-01	criticism; literary evaluation; Ramlochan Thakur	
47	अरविन्द ठाकुर	एकटा खिच्चा सपनाक डिभिआएबः 'ट्रान्सफर्मर' कथा- संग्रहक सन्दर्भ	Maithili short-story criticism	mai	अंक 189 · 2015-11-01	Maithili short-story criticism; Hirendra Kumar Jha studies; book review	—
48	अरविन्द ठाकुर	कौशिकी जनपदक लोक- संस्कृति- इतिहासक शिकारी	History / cultural history article	mai	अंक 322 · 2021-05-15	History / cultural history article	—
49	अरविन्द ठाकुर	पचपनियाँ बनाम बभनियाँ मैथिली: प्रतिरोधक स्खलित स्वर	Maithili sociolinguisti cs	mai	अंक 321 · 2021-05-01	Maithili sociolinguisti cs; caste and language; resistance criticism	—
50	अरविन्द ठाकुर	पचपनियाँ बनाम बभनियाँ मैथिली:प्र तिरोधक स्खलित स्वर	Maithili sociolinguisti cs	mai	अंक 329 · 2021-09-01	Maithili sociolinguisti cs; language politics; caste and literary criticism	—
51	अरविन्द ठाकुर	मिथिलाक संस्कृति: किछु अप्रिय बिन्दु	Mithila cultural criticism	mai	अंक 87 · 2011-08-01	Mithila cultural criticism; social anthropology ; regional studies	—
52	अरविन्द	मिथिलामे	Mithila	mai	अंक 189 ·	Mithila	—

	ठाकुर	सांस्कृतिक आन्दोलनक भविष्य	cultural movements		2015-11-01	cultural movements; cultural policy; regional studies	
53	अरविन्द ठाकुर	मैथिली साहित्यमे बलेन्द्र नारायण ठाकुर 'विप्लव' एवं हुनक परिवारक योगदान-१	Maithili literary history	mai	अंक 446 · 2026-07-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	105-298
54	अरविन्द ठाकुर	लक्ष्मीनाथ गोसांई: परम्परा, भाषा आ निर्गुण भाव	Maithili religious literature	mai	अंक 189 · 2015-11-01	Maithili religious literature; Nirgun tradition; language and cultural history	—
55	अरविन्द ठाकुर	“चित्रा- विचित्रा” सं प्रदर्शित होइत मैथिल प्रिमिटिविज म	Maithili literary criticism	mai	अंक 333 · 2021-11-01	Maithili literary criticism; primitivism; cultural representatio n	—
56	अरविन्द मिश्र नीरज	अरविन्द ठाकुर: व्यक्तित्व आ कृतित्व	Maithili literary criticism	mai	अंक 189 · 2015-11-01	Maithili literary criticism; author biography; Arvind Thakur studies	—
57	डॉ. अरुण कुमार सिंह	अभिकलना त्मक/ संगणनात्म क (Computational) मैथिली व्याकरण	Computational linguistics	mai	अंक 136 · 2013-08-15	Computational linguistics; Maithili grammar; language technology	—
58	डॉ. अरुण	मधुपजीक	Dalit literary	mai	अंक 169 ·	Dalit literary	—

	कुमार सिंह	‘घसल अठन्नी’मे दलित चेतना	studies		2015-01-01	studies; Maithili poetry criticism; Madhup studies	
59	डॉ. अरुण कुमार सिंह	मातृभाषाक माध्यमसँ उच्चशिक्षा	Higher education	mai	अंक 113 · 2012-09-01	Higher education; mother- tongue policy; Maithili sociolinguistics	—
60	डॉ. अरुण कुमार सिंह	सतसठि साला कौशिकी (मिथिला)क लेखा-जोखा	Regional studies	mai	अंक 165 · 2014-11-01	Regional studies; Kosi geography; development studies; Mithila society and economy	—
61	डॉ. अरुण कुमार सिंह	स्वातन्त्र्यो त्तर मैथिली कथामे सामाजिक समरसता	Maithili literary criticism	mai	अंक 115 · 2012-10-01	Maithili literary criticism; social harmony; post- independence fiction	—
62	डॉ. अर्पणा	नारी शब्दक लेल किछु प्रमुख शब्दक विवेचना	Gender terminology	mai	अंक 308 · 2020-10-15	Gender terminology; Sanskrit and Maithili lexicology; women's studies	—
63	डॉ. अर्पणा	पुष्कर काण्डक विशेषता	Maithili Ramayana criticism	mai	अंक 307 · 2020-10-01	Maithili Ramayana criticism; Shakta studies; Sita studies	—
64	डॉ. अर्पणा	रमेश्वर चरित मिथिला रामायणमे ‘कौशल्या’	Maithili Ramayana criticism	mai	अंक 307 · 2020-10-01	Maithili Ramayana criticism; women characters; comparative epic studies	—
65	आनन्द कुमार झा	मैथिली नाटक आ ग्रामीण रंगमंच	Maithili theatre studies	mai	अंक 310 · 2020-11-15	Maithili theatre studies; rural performance; cultural history	—

66	आनन्द कुमार झा	मैथिलीक वर्तमान रंगमंच, धर्मिता आ स्वतन्त्रता	Maithili theatre studies	mai	अंक 309 · 2020-11-01	Maithili theatre studies; performance autonomy; dramaturgy	—
67	डॉ.आभा झा	कान्तास म्मिततयोप देशयुजे	Maithili poetics	mai	अंक 428 · 2025-10-15	Maithili poetics; Sanskrit literary theory; didactic aesthetics	194–201
68	डॉ. आभा झा	चयनित कथाक मादें किछु गप	Maithili short-fiction criticism	mai	अंक 424 · 2025-08-15	Maithili short-fiction criticism; selected stories; narrative studies	—
69	आभा झा	डैडीगाम- मध्यमार्गक अन्वेषणक कथा	Maithili short-fiction criticism	mai	अंक 369 · 2023-05-01	Maithili short-fiction criticism; narrative ethics; close reading	29–33
70	आभा झा	प्रेमक अद्वैतक अद्भुत आख्यान— हीना	Maithili novel criticism	mai	अंक 352 · 2022-08-15	Maithili novel criticism; love and social relations; Kedar Nath Chaudhary studies	—
71	आभा झा	बीहनि कथाक आजुक परिप्रेक्ष्यमे उपादेयता	Maithili short-story studies	mai	अंक 317 · 2021-03-01	Maithili short-story studies; contemporar y literary criticism; genre theory	—
72	आभा झा	भाषा आ संस्कृतिक वैश्विक प्रसार लेल दत्तचित्त ठाकुर परिवार	Maithili language and culture	mai	अंक 398 · 2024-07-15	Maithili language and culture; diaspora studies; cultural transmission	49–53
73	डॉ. आभा	भाषांतरण क उत्कृष्ट	Translation studies	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Translation studies; Maithili	—

	झा	प्रयास— कविता शम्भु बादलक				poetry criticism; comparative literary analysis	
74	डॉ.आभा झा	माटिक सुवास	Maithili literary criticism	mai	अंक 429 · 2025-11-01	Maithili literary criticism; regional identity; cultural memory	17-20
75	आभा झा	रंगकर्मि प्रेमलता मिश्रक साहित्यिक छवि-ओ दिन ओ पल	Maithili theatre history	mai	अंक 357 · 2022-11-01	Maithili theatre history; literary profile; Premalata Mishra studies	60-66
76	आभा झा	समृद्धि दिशि बढ़ैत बाल- साहित्यमे राजापोता बलगरक मजगूत हस्तक्षेप	Maithili children's literature	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Maithili children's literature; poetry criticism; genre development	—
77	आमोद झा	सत्यक एकपेरिया पर काव्य वितान	Maithili poetry criticism	mai	अंक 319 · 2021-04-01	Maithili poetry criticism; literary evaluation; Ramlochan Thakur	—
78	आर. के. सिंह	मिथिलामे कोनो भेदभाव नै छल	Seminar paper	mai	अंक 204 · 2016-06-15	Seminar paper; social equality; Mithila society; gender studies	—
79	आशीष अनचिन्हार	अनुशासन + विद्रोह = परिवर्तन	Maithili literary criticism	mai	अंक 339 · 2022-02-01	Maithili literary criticism; social change; discipline and rebellion	—
80	आशीष	अन्हार पर	Maithili literary criticism	mai	अंक 27 · 2009-02-01	Maithili literary criticism;	—

	अनचिन्हार	इजोतक कहिओ विजय नहि				political satire; social criticism	
81	आशीष अनचिन्हार	आधुनिक मैथिली गजलक संक्षिप्त आलोचनात्मक परिचय	Modern Maithili ghazal history	mai	अंक 253 · 2018-07-01	Modern Maithili ghazal history; literary criticism; prosody; bibliography	—
82	आशीष अनचिन्हार	आधुनिकता क समस्या	Modernity studies	mai	अंक 109 · 2012-07-01	Modernity studies; Maithili literary criticism; cultural theory	—
83	आशीष अनचिन्हार	आधुनिकता क समस्या (आलोचना)	Literary criticism article	mai	अंक 109 · 2012-07-01	Literary criticism article	—
84	आशीष अनचिन्हार	इच्छा मृत्यु: स्वतंत्र भारतक पहिल वैध उदाहरण (संशोधित) [पृष्ठ १६७- १६९]	Research article	mai	अंक 441 · 2026-05-01	Research article	—
85	आशीष अनचिन्हार	एकटा 'मैथिली गजल' जे बदलि देलकै मैथिली गीत- संगीतक इतिहास	Maithili music history	mai	अंक 312 · 2020-12-15	Maithili music history; ghazal studies; cultural criticism	—
86	आशीष अनचिन्हार	काफिया	Maithili ghazal studies	mai	अंक 112 · 2012-08-15	Maithili ghazal studies; rhyme	—

						theory; phonology; prosody	
87	आशीष अनचिन्हार	काफिया आ बहर	Maithili ghazal studies	mai	अंक 113 · 2012-09-01	Maithili ghazal studies; rhyme and metre; phonology; prosody	—
88	आशीष अनचिन्हार	किछु लीखि देलासँ, किछुओ लीखि देलासँ गजल नहि होइत छै	Maithili ghazal criticism	mai	अंक 437 · 2026-03-01	Maithili ghazal criticism; genre theory; prosody	34-36
89	आशीष अनचिन्हार	की अप्रमाणिक आलोचना एवं इतिहास केर लेखन करै छथि तारानंद वियोगी? (पृ. १५-४६)	History / cultural history article	mai	अंक 383 · 2023-12-01	History / cultural history article	—
90	आशीष अनचिन्हार	गामके अधिकारी तोहे बड़का भैया हो	Maithili literary criticism	mai	अंक 195 · 2016-02-01	Maithili literary criticism; rural power structures; social satire	—
91	आशीष अनचिन्हार	चिकनी माटिमे उपजल नागफेनी	Maithili ghazal criticism	mai	अंक 165 · 2014-11-01	Maithili ghazal criticism; book review; contemporar y poetics	—
92	आशीष अनचिन्हार	दुष्यंत कुमारक गजलक मिजाज सन गजल	Maithili ghazal criticism	mai	अंक 307 · 2020-10-01	Maithili ghazal criticism; comparative poetics; Dushyant Kumar	—

		मैथिलीमे कहिया लीखल जेतै					
93	आशीष अनचिन्हार	धारक 'अइ' पार	Maithili literary criticism	mai	अंक 191 · 2015-12-01	Maithili literary criticism; social and political consciousnes s; poetry studies	—
94	आशीष अनचिन्हार	नरेन्द्रजीक मैथिली आ हिन्दी गजलक तुलनात्मक विवेचना	Comparative Maithili and Hindi ghazal criticism	mai	अंक 252 · 2018-06-15	Comparative Maithili and Hindi ghazal criticism; prosody; rhyme and metre	—
95	आशीष अनचिन्हार	नियंत्रित पूँजी आ मधुपजीक मार्क्सवाद	Marxist literary criticism	mai	अंक 169 · 2015-01-01	Marxist literary criticism; political economy; Madhup studies	—
96	आशीष अनचिन्हार	पाठकीय विधा एवं हितनाथ झा	Maithili literary criticism	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Maithili literary criticism; reader- response theory; author studies	—
97	आशीष अनचिन्हार	बयानक सन्दर्भमे मैथिली गजल	Maithili ghazal criticism	mai	अंक 251 · 2018-06-01	Maithili ghazal criticism; literary history; prosody; genre theory	—
98	आशीष अनचिन्हार	बेचन ठाकुरजीक नाटक छीनरदेवी	Maithili theatre criticism	mai	अंक 82 · 2011-05-15	Maithili theatre criticism; gender representatio n; dramatic literature	—
99	आशीष अनचिन्हार	भारतीय ज्ञान परंपरामे भवनाथ झाजीक	Indian knowledge traditions	mai	अंक 428 · 2025-10-15	Indian knowledge traditions; Mithila scholarship; intellectual history	245–249

		महत्व					
100	आशीष अनचिन्हार	मायानंद मिश्रक 'मैथिली साहित्यिक इतिहास'	Maithili literary historiograph y	mai	अंक 165 · 2014-11-01	Maithili literary historiograph y; Mayanand Mishra studies; textual criticism	—
101	आशीष अनचिन्हार	मिथिला- मैथिलीक प्रारंभिक Apps	Digital humanities	mai	अंक 301 · 2020-07-01	Digital humanities; Maithili computing; mobile applications; digital history	—
102	आशीष अनचिन्हार	मैथिली काव्यशास्त्र मे झारू छंदक अवधारणा : स्वरूप आ तत्व निर्धारण (आलोचना)	Literary criticism article	mai	अंक 157 · 2014-07-01	Literary criticism article	—
103	आशीष अनचिन्हार	मैथिली काव्यशास्त्र मे झारू छंदक अवधारणा: स्वरूप आ तत्व निर्धारण	Maithili poetics	mai	अंक 157 · 2014-07-01	Maithili poetics; prosody; literary theory and criticism	—
104	आशीष अनचिन्हार	मैथिली गजल व्याकरणक शुरूआती प्रयोग	Maithili ghazal studies	mai	अंक 165 · 2014-11-01	Maithili ghazal studies; grammar; literary theory and criticism	—
105	आशीष अनचिन्हार	मैथिली गजलकार परिचय शृंखला	Maithili ghazal studies	mai	अंक 110 · 2012-07-15	Maithili ghazal studies; literary history; author	—

						bibliography	
106	आशीष अनचिन्हार	मैथिली वेब पत्रकारिता क इतिहास	Maithili web journalism	mai	अंक 272 · 2019-04-15	Maithili web journalism; media history; digital humanities	—
107	आशीष अनचिन्हार	मैथिली वेब- पत्रकारिता क इतिहास	History / cultural history article	mai	अंक 313 · 2021-01-01	History / cultural history article	—
108	आशीष अनचिन्हार	मैथिली साहित्यमे शरदिन्दु चौधरी केर योगदान	Maithili literary history	mai	अंक 358 · 2022-11-15	Maithili literary history; authorship studies; critical reception	83–87
109	आशीष अनचिन्हार	मैथिलीमे इंटरनेट	Digital humanities	mai	अंक 305 · 2020-09-01	Digital humanities; Maithili internet history; web journalism	—
110	आशीष अनचिन्हार	या तऽ अपूर्ण शीर्षक या तऽ अपूर्ण पोथी	Maithili literary criticism	mai	अंक 424 · 2025-08-15	Maithili literary criticism; textual criticism; author studies	—
111	आशीष अनचिन्हार	यूट्यूब आ मैथिली	Digital media studies	mai	अंक 303 · 2020-08-01	Digital media studies; Maithili web journalism; YouTube history	—
112	आशीष अनचिन्हार	राम लोचन ठाकुरजीक गद्य रचना	Maithili prose criticism	mai	अंक 345 · 2022-05-01	Maithili prose criticism; author study; Ramlochan Thakur	—
113	आशीष अनचिन्हार	लघु-दीर्घ निर्णय— भाग १	Maithili prosody	mai	अंक 119 · 2012-12-01	Maithili prosody; ghazal metrics; literary theory	—
114	आशीष अनचिन्हार	लाल लंगौटी केर पहचान करैत	Maithili poetics	mai	अंक 300 · 2020-06-15	Maithili poetics; literary criticism; classical aesthetics	—

		कविता					
115	आशीष अनचिन्हार	विदेह मैथिली समानान्तर रंगमंच	Maithili theatre history	mai	अंक 104 · 2012-04-15	Maithili theatre history; anti- caste performance; cultural institutions	—
116	आशीष अनचिन्हार	संशोधन केर मतलब विनाश नै होइ छै	Development criticism	mai	अंक 208 · 2016-08-15	Development criticism; environment al studies; Mithila social analysis	—
117	आशीष अनचिन्हार	सोशल मीडिया आ मैथिली	Maithili digital humanities	mai	अंक 302 · 2020-07-15	Maithili digital humanities; social media; language community history	—
118	आशीष अनचिन्हार	स्थानवर्णना , नगरवर्णना, ग्रामवर्णना	Mithila cultural geography	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Mithila cultural geography; place-writing; literary historiograph y	—
119	आशीष अनचिन्हार	हम हितनाथ झाकै कोना चिन्हलिय नि	Maithili literary history	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Maithili literary history; author studies; intellectual biography	—
120	आशीष अनचिन्हार	हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर —१	Hindi film- song prosody	mai	अंक 257 · 2018-09-01	Hindi film- song prosody; metre; ghazal and nazm criticism	—
121	आशीष अनचिन्हार	हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर —२	Hindi film- song prosody	mai	अंक 258 · 2018-09-15	Hindi film- song prosody; metre; ghazal and nazm criticism	—
122	आशीष अनचिन्हार	हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर —३	Hindi film- song prosody	mai	अंक 260 · 2018-10-15	Hindi film- song prosody; metre; ghazal and nazm criticism	—
123	आशीष अनचिन्हार	हिन्दी फिल्मी	Hindi film- song prosody	mai	अंक 261 · 2018-11-01	Hindi film- song prosody;	—

		गीतमे बहर —४				metre; ghazal and nazm criticism	
124	आशीष अनचिन्हार	हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर —५	Hindi film- song prosody	mai	अंक 267 · 2019-02-01	Hindi film- song prosody; metre; ghazal and nazm criticism	—
125	आशीष अनचिन्हार	हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर —६	Hindi film- song prosody	mai	अंक 269 · 2019-03-01	Hindi film- song prosody; metre; ghazal and nazm criticism	—
126	आशीष अनचिन्हार	हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर —७	Hindi film- song prosody	mai	अंक 270 · 2019-03-15	Hindi film- song prosody; metre; ghazal and nazm criticism	—
127	आशीष अनचिन्हार	हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर —८	Hindi film- song prosody	mai	अंक 278 · 2019-07-15	Hindi film- song prosody; metre; ghazal and nazm criticism	—
128	आशीष अनचिन्हार	हे शिव 'एकरा गजल कहितहुँ' होइछ लाज	Maithili ghazal criticism	mai	अंक 336 · 2021-12-15	Maithili ghazal criticism; poetics; genre boundaries	—
129	आशीष अनचिन्हार	'कतेक रास बात' इंटरनेटपर मैथिलीक पहिल उपस्थिति नै अछि	Maithili web journalism	mai	अंक 230 · 2017-07-15	Maithili web journalism; internet history; digital humanities; media criticism	—
130	आशीष चमन	अन्हारक विरोध मे अरविन्द ठाकुर	Maithili poetry criticism	mai	अंक 189 · 2015-11-01	Maithili poetry criticism; Arvind Thakur studies; literary analysis	—
131	डॉ. इन्दुधर	दू-पत्र: एक	Maithili novel	mai	अंक 108 · 2012-06-15	Maithili novel	—

	झा	विश्लेषण	criticism			criticism; epistolary literature; gender and comparative culture	
132	डॉ. उदयनाथ झा 'अशोक'	गामक नामकरण: एक परिशीलन	Mithila village studies	mai	अंक 368 · 2023-04-15	Mithila village studies; toponymy; cultural and social history	105-117
133	उमेश मंडल	निर्मलीसँ जनकपुर धाम	Mithila pilgrimage geography	mai	अंक 56 · 2010-04-15	Mithila pilgrimage geography; cultural heritage; travel ethnography; literary- institution documentatio n	—
134	डॉ. उमेश मण्डल	'बदलैत जीवन' कथा- संग्रहक आलोकमे सामाजिक परिवर्तन आ मानवीय चेतनाक समीक्षात्म क विवेचन (पृष्ठ- ४६- ५५)	Maithili short-fiction criticism	mai	अंक 440 · 2026-04-15	Maithili short-fiction criticism; social change; humanistic studies	—
135	उमेश मण्डल	इतिहास- सगर राति दीप जरय	Maithili literary institutions	mai	अंक 211 · 2016-10-01	Maithili literary institutions; short-story movement; cultural history	—
136	उमेश मण्डल	एकैसम शताब्दीक रचना एवं रचनाकार	Maithili bibliography	mai	अंक 173 · 2015-03-01	Maithili bibliography; quantitative literary history; contemporar y authorship	—

		क अन्यतम अवदान				studies	
137	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक अर्द्धांगिनी कथा संग्रह	Maithili fiction criticism	mai	अंक 295 · 2020-04-01	Maithili fiction criticism; gender and society; Jagdish Prasad Mandal	—
138	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक औपन्यासि क कृति	Maithili literary history	mai	अंक 282 · 2019-09-15	Maithili literary history; novel studies; Jagdish Prasad Mandal	—
139	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक कथा लेखन- क्रम	Maithili literary history	mai	अंक 298 · 2020-05-15	Maithili literary history; bibliography; fiction studies	—
140	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक जीवन- संघर्ष	Maithili literary biography	mai	अंक 283 · 2019-10-01	Maithili literary biography; author study; social history	—
141	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक दर्जन भरि कथाक सामान्य परिचय	Maithili fiction studies	mai	अंक 291 · 2020-02-01	Maithili fiction studies; literary criticism; author study	—
142	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक नाट्य कृतिक संक्षिप्त परिचय	Maithili drama studies	mai	अंक 284 · 2019-10-15	Maithili drama studies; theatre bibliography; author study	—

143	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक विचारोत्तेज क गद्यांश	Maithili prose criticism	mai	अंक 289 · 2020-01-01	Maithili prose criticism; social thought; author study	—
144	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक विचारोत्तेज क गद्यांश —२	Maithili prose criticism	mai	अंक 290 · 2020-01-15	Maithili prose criticism; social thought; author study	—
145	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक 'अकास गंगा'	Maithili poetry criticism	mai	अंक 293 · 2020-03-01	Maithili poetry criticism; book studies; Jagdish Prasad Mandal	—
146	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक 'गामक जिनगी'	Maithili fiction criticism	mai	अंक 288 · 2019-12-15	Maithili fiction criticism; village studies; rural society	—
147	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक 'गीतांजलि'	Maithili poetry studies	mai	अंक 285 · 2019-11-01	Maithili poetry studies; book criticism; Jagdish Prasad Mandal	—
148	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक 'बजन्ता- बुझन्ता'	Maithili fiction criticism	mai	अंक 292 · 2020-02-15	Maithili fiction criticism; short-story studies; Jagdish Prasad Mandal	—
149	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक 'मुडियाएल घर'	Maithili fiction criticism	mai	अंक 296 · 2020-04-15	Maithili fiction criticism; family and society; Jagdish Prasad Mandal	—
150	उमेश	जगदीश	Maithili poetry	mai	अंक 287 · 2019-12-01	Maithili poetry	—

	मण्डल	प्रसाद मण्डलक 'रहसा चौरी'	criticism			criticism; regional culture; author study	
151	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक 'रहै जोकर परिवार'मे परिवर्तनक स्वर	Maithili fiction criticism	mai	अंक 297 · 2020-05-01	Maithili fiction criticism; social change; Jagdish Prasad Mandal	—
152	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलजीक व्यक्तित्व ओ कृतित्व एक अनुशीलन	Maithili literary biography	mai	अंक 300 · 2020-06-15	Maithili literary biography; author study; social history	—
153	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलजीक 'भकमोड़'मे परिवर्तनक स्वर	Maithili literary criticism	mai	अंक 281 · 2019-09-01	Maithili literary criticism; social change; Jagdish Prasad Mandal; village studies	—
154	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलजीक 'सुभिमानी जिनगी'	Maithili fiction criticism	mai	अंक 294 · 2020-03-15	Maithili fiction criticism; social realism; Jagdish Prasad Mandal	—
155	उमेश मण्डल	दोसर चरणक पहिल सगर राति दीप जरय: डिजिटल फॉर्ममे ३७ पोथीक	Maithili literary institutions	mai	अंक 120 · 2012-12-15	Maithili literary institutions; digital publishing history; event documentatio n	—

		लोकार्पण					
156	डॉ. उमेश मण्डल	पयस्विनी : लोकचेतना आ संवादधर्मि ताक समेकित अभिव्यक्ति (पृष्ठ- २४- २८)	Maithili literary criticism	mai	अंक 440 · 2026-04-15	Maithili literary criticism; folk consciousness; dialogic poetics	—
157	उमेश मण्डल	मिथिलाक खाँटी संस्कृतिक संकलन	Mithila cultural studies	mai	अंक 121 · 2013-01-01	Mithila cultural studies; heritage documentation; folklore preservation	—
158	उमेश मण्डल	मिथिलाक लोक संगीत/ लोक कला भगैत गबैया	Mithila folk music	mai	अंक 230 · 2017-07-15	Mithila folk music; performance ethnography; oral tradition documentation	—
159	उमेश मण्डल	मैथिली युवा रचना- धर्मिता: परंपरा परिवर्तन आ भविष्य	Maithili literary sociology	mai	अंक 109 · 2012-07-01	Maithili literary sociology; youth writing; literary institutions and cultural change	—
160	उमेश मण्डल	मैथिली साहित्य- रचनाक क्षेत्रमे जगदीश प्रसाद मण्डलक आगमन	Maithili literary history	mai	अंक 280 · 2019-08-15	Maithili literary history; author study; Jagdish Prasad Mandal	—
161	उमेश मण्डल	मैथिली: सरकार आ	Maithili language policy	mai	अंक 150 · 2014-03-15	Maithili language policy; public	—

		हम सभ				institutions; sociolinguistics	
162	उमेश मण्डल	मैथिलीमे ई- पत्रकारिता	Maithili web journalism	mai	अंक 313 · 2021-01-01	Maithili web journalism; digital humanities; media history	—
163	उमेश मण्डल	लोक-नाट्य- वाद्य मण्डली— संकलन	Mithila folk theatre	mai	अंक 309 · 2020-11-01	Mithila folk theatre; ethnomusico- logy; performance documentation	—
164	उमेश मण्डल	विदेह नाट्य उत्सव 2012	Maithili theatre history	mai	अंक 101 · 2012-03-01	Maithili theatre history; performance institutions; festival documentation	—
165	उमेश मण्डल	विदेह साहित्य उत्सव २०१२ आ विदेह सम्मान समारोह	Maithili literary institutions	mai	अंक 98 · 2012-01-15	Maithili literary institutions; festival history; cultural documentation	—
166	उमेश मण्डल	श्री जगदीश प्रसाद मण्डलक 25 गोट पोथीमे संकलित पात्रक सूची (Index)	Maithili bibliography	mai	अंक 286 · 2019-11-15	Maithili bibliography; literary indexing; character studies	—
167	उमेश मण्डल	सगर राति दीप जरय: ९८म कथा गोष्ठी— सिमरा (झंझारपुर)	Maithili literary institutions	mai	अंक 253 · 2018-07-01	Maithili literary institutions; symposium documentation; short-story movement	—
168	डॉ. उमेश मण्डल	समकालीन मैथिली साहित्यक	Literary criticism	mai	अंक 439 · 2026-04-01	Literary criticism; contemporary Maithili literature	120–137

		लोकधर्मी स्वर : राम विलास साहु					
169	उमेश मण्डल	१०५म 'सगर राति दीप जरय' कथा चेतना रैली	Maithili literary institutions	mai	अंक 318 · 2021-03-15	Maithili literary institutions; कथा गोष्ठी history; cultural documentatio n	—
170	उमेश मण्डल	८०म सगर राति दीप जरय: ४५ पोथीक लोकार्पण आ २८म विदेह पोथी प्रदर्शनी	Maithili publishing history	mai	अंक 150 · 2014-03-15	Maithili publishing history; literary institutions; exhibition documentatio n	—
171	उमेश मण्डल	'सगर राति दीप जरय': आयोजन आ साहित्यिक संस्थाक इतिहास	Maithili literary institutions	mai	अंक 259 · 2018-10-01	Maithili literary institutions; publishing history; symposium documentatio n; bibliography	—
172	डॉ. उमेश मण्डल	'सगर राति दीप जरय'क साहित्यिक अवदान : नरहिया गोष्ठीक आलोकमे एक अध्ययन	Maithili literary institutions	mai	अंक 439 · 2026-04-01	Maithili literary institutions; cultural participation; regional literary history	161-171
173	उमेश मण्डल	'सगर राति दीप	Maithili literary institutions	mai	अंक 229 · 2017-07-01	Maithili literary institutions;	—

		जरयंक ९३म आ ९४म आयोजन				symposium documentation; cultural history	
174	ओम प्रकाश	गजलक लेल: समीक्षा	Maithili ghazal criticism	mai	अंक 125 · 2013-03-01	Maithili ghazal criticism; poetics; literary review	—
175	ओम प्रकाश झा	काशीकान्त मिश्र 'मधुप' आ मैथिली गजल	Maithili ghazal history	mai	अंक 169 · 2015-01-01	Maithili ghazal history; Kashikant Mishra Madhup studies; literary criticism	—
176	ओमप्रकाश झा	कोना बचत मिथिलाक स्मिता?	Cultural studies	mai	अंक 20 · 2008-10-15	Cultural studies; regional identity; Mithila development	—
177	ओमप्रकाश झा	बहुरूपिया रचनामे	Maithili ghazal criticism	mai	अंक 189 · 2015-11-01	Maithili ghazal criticism; Arvind Thakur studies; poetics	—
178	ओमप्रकाश झा; जगदानन्द झा 'मनु'; आशीष अनचिन्हार; चंदन कुमार झा	मैथिली बाल गजल: अवधारणा आ बाल- साहित्य	Maithili children's literature	mai	अंक 111 · 2012-08-01	Maithili children's literature; ghazal theory; genre history and poetics	—
179	पंकज कुमार प्रभाकर	समकालीन चेतनाक सम्वाहक: अर्द्धांगिनी	Maithili novel criticism	mai	अंक 175 · 2015-04-01	Maithili novel criticism; contemporar y consciousnes s; gender and social studies	—
180	कमलानन्द झा	मैथिली समस्याक टोह लैत	Maithili book review	mai	अंक 18 · 2008-09-15	Maithili book review; short-story criticism; contemporar	—

		कथा- संकलन: उदाहरण				y literature	
181	कर्नल (डाक्टर) कीर्तिनाथ झा	मधुपजी हमरा किएक मन पडैत छथि	Maithili literary history	mai	अंक 169 · 2015-01-01	Maithili literary history; author studies; Madhup cultural memory	—
182	कल्पना झा	"अनुशीलन "क अनुशीलन आवश्यक	Maithili criticism	mai	अंक 395 · 2024-06-01	Maithili criticism; book review; historiograph y and research method	35–43
183	कल्पना झा	ठाँहि-पठाहिँ बाजब/लि खब सहज नहि	Maithili literary criticism	mai	अंक 369 · 2023-05-01	Maithili literary criticism; authorship studies; critical method	25–28
184	कल्पना झा	मैथिली साहित्यक परम्परा आ विकास सँ परिचित करबैत अछि मैथिली इतिहासक रेखांकन	Maithili literary historiograph y	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Maithili literary historiograph y; book criticism; history of literature	—
185	कल्पना झा	मैथिली साहित्यक सेवक नहि, मैथिली भाषाक सेवक: शरदिन्दु चौधरी	Maithili language history	mai	अंक 358 · 2022-11-15	Maithili language history; language activism; intellectual biography	26–30
186	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे	Maithili literary history	mai	अंक 429 · 2025-11-01	Maithili literary history; intellectual	2–7

		उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -16				biography; family contribution studies	
187	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -18	Maithili literary history	mai	अंक 431 · 2025-12-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	3-10
188	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -19	Maithili literary history	mai	अंक 432 · 2025-12-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	2-10
189	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -२०	Maithili literary history	mai	अंक 433 · 2026-01-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	2-6
190	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -२१	Maithili literary history	mai	अंक 434 · 2026-01-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	4-11
191	कल्पना झा	मैथिली	Maithili	mai	अंक 435 ·	Maithili	3-16

		साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -२२	literary history		2026-02-01	literary history; intellectual biography; family contribution studies	
192	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -२३	Maithili literary history	mai	अंक 436 · 2026-02-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	3-7
193	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -२४	Maithili literary history	mai	अंक 437 · 2026-03-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	3-11
194	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -२५	Maithili literary history	mai	अंक 438 · 2026-03-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	6-9
195	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक	Maithili literary history	mai	अंक 410 · 2025-01-15	Maithili literary history; Upendra Nath Jha Vyas studies; family archives	3-8

		परिवारक योगदान-२					
196	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-३	Maithili literary history	mai	अंक 411 · 2025-02-01	Maithili literary history; Upendra Nath Jha Vyas studies; family archives	4-13
197	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-४	Maithili literary history	mai	अंक 412 · 2025-02-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	3-7
198	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-५	Maithili literary history	mai	अंक 413 · 2025-03-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	3-7
199	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-६	Maithili literary history	mai	अंक 414 · 2025-03-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	6-11
200	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक	Maithili literary history	mai	अंक 416 · 2025-04-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	2-9

		योगदान-७					
201	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-८	Maithili literary history	mai	अंक 417 · 2025-05-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	5-12
202	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-९	Maithili literary history	mai	अंक 418 · 2025-05-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	3-6
203	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे श्रीकान्त ठाकुर 'विद्यालंका' र'एवं हुनक परिवारक योगदान-१	Maithili literary history	mai	अंक 439 · 2026-04-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	5-11
204	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे श्रीकान्त ठाकुर 'विद्यालंका' र'एवं हुनक परिवारक योगदान-२ (पृष्ठ-४-७)	Maithili literary history	mai	अंक 440 · 2026-04-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	—
205	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे श्रीकान्त ठाकुर	Maithili literary history	mai	अंक 443 · 2026-06-01	Maithili literary history; intellectual biography; family	27-30

		विद्यालंका र.एवं हुनक परिवारक योगदान-३				contribution studies	
206	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे श्रीकान्त ठाकुर विद्यालंका र.एवं हुनक परिवारक योगदान-४	Maithili literary history	mai	अंक 444 · 2026-06-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	22-25
207	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे श्रीकान्त ठाकुर विद्यालंका र.एवं हुनक परिवारक योगदान-५	Maithili literary history	mai	अंक 445 · 2026-07-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	39-44
208	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे श्रीकान्त ठाकुर विद्यालंका र.एवं हुनक परिवारक योगदान-६	Maithili literary history	mai	अंक 446 · 2026-07-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	99-104
209	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे श्रीकान्त ठाकुर विद्यालंका र.एवं हुनक परिवारक	Maithili literary history	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	33-38

		योगदान-७					
210	कल्पना झा	लेख-रेख	Maithili literary criticism	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Maithili literary criticism; book review; literary historiography	—
211	कल्पना झा	विद्याव्यसनी- कर्मयोगी- समाजसेवी: उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' (16 जुलाई,1917- 30 मई,2002)	Maithili literary history	mai	अंक 409 · 2025-01-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	4-17
212	कल्पना झा	सिनुरहार: एखनहुँ प्रासंगिक	Maithili short-fiction criticism	mai	अंक 424 · 2025-08-15	Maithili short-fiction criticism; social relevance; close reading	—
213	कल्पना झा	३२म-३५म शताब्दीक मैथिलीक नेओक साक्षी कोबर घर तैयार	Mithila cultural history	mai	अंक 398 · 2024-07-15	Mithila cultural history; vernacular architecture; material culture	37-41
214	डॉ. कल्पना मणिकान्त मिश्र	मातृभाषा: बम्बईमे 'विदेह' पत्रिका आ मैथिली फिल्मक संस्मरण	Maithili print culture	mai	अंक 34 · 2009-05-15	Maithili print culture; media history; autobiographical memoir	—
215	कवि राजीव झा 'एकान्त'	"हिस्टोरिओ ग्राफी ऑफ मैथिली लेक्सिकोग्रा फी"केर	Maithili lexicography	mai	अंक 396 · 2024-06-15	Maithili lexicography; historiography; psychology of language; critical analysis	156-174

		मनोवैज्ञानिक आलोचनात्मक व्याख्या					
216	कवि राजीव झा 'एकान्त'	"हिस्टोरिओग्राफी ऑफ मैथिली लेक्सिकोग्राफी" केर मनोवैज्ञानिक आलोचनात्मक व्याख्या (पृ. १५६-१७४)	Literary criticism article	mai	अंक 396 · 2024-06-15	Literary criticism article	—
217	कामिनी	गीत-गंगा	Maithili poetry criticism	mai	अंक 191 · 2015-12-01	Maithili poetry criticism; Jagdish Chandra Thakur Anil studies; song poetics	—
218	कामिनी कामायनी	जहिया ओ इतिहास सुनौलक	History / cultural history article	mai	अंक 150 · 2014-03-15	History / cultural history article	—
219	कामिनी कामायनी	यशोधरा	Research article	mai	अंक 98 · 2012-01-15	Research article	—
220	किशन कारीगर	मानकीकृत तराजू पर जोखाइत लोकभाषा मैथिली	Maithili linguistics	mai	अंक 386 · 2024-01-15	Maithili linguistics; language standardization; sociolinguistics	60–62
221	डॉ. किशन कारीगर	मिथिला मे बिलुप्त भेल जा रहल भांट/भैंट (घूमक्कर	Mithila oral tradition	mai	अंक 334 · 2021-11-15	Mithila oral tradition; itinerant bards; folklore and cultural anthropology	—

		वाचक)					
222	डॉ. किशन कारीगर	मिथिला मैथिली आंदोलनक मिथक प्रयास आ समाधान?	Maithili movement studies	mai	अंक 341 · 2022-03-01	Maithili movement studies; language activism; regional identity	—
223	डॉ. किशन कारीगर	मिथिला मैथिली के दुर्दशा लैए दोखी के सब हइ/अछि?	Maithili language sociology	mai	अंक 338 · 2022-01-15	Maithili language sociology; cultural policy; regional studies	—
224	डॉ. किशन कारीगर	मैथिली फ़िल्म उद्योग अखनी तक आ नबका प्रयोग	Maithili cinema studies	mai	अंक 344 · 2022-04-15	Maithili cinema studies; cultural industry; media history	—
225	डॉ. किशन कारीगर	विलुप्त होइत मिथिला के लोक संस्कृति घोड़ा (कठघोड़वा) नाच; कोन बिरडो मे उधिया गेल? कतअ हरा गेल मिथिला के नटुआ नाच?	Mithila folk culture	mai	अंक 332 · 2021-10-15	Mithila folk culture; traditional performance; cultural anthropology and preservation	—
226	कुमार पृथु	नापल तौलल पसरल	Maithili literary criticism	mai	अंक 136 · 2013-08-15	Maithili literary criticism; social- cultural	—

		पथार (परमेश्वर कापड़िक पथार)				realism; Parmeshwar Kapadi studies	
227	कुमार विक्रमादित्य	गद्य सं पद्य धरिक सर्जन केर लेखा जोखा प्रस्तुत करैत पोथी.लेख रेख	Maithili literary criticism	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Maithili literary criticism; book studies; literary historiograph y	—
228	कुसुम ठाकुर	अलग राज्यक माँग कतेक सार्थक !!	Political analysis	mai	अंक 62 · 2010-07-15	Political analysis; Mithila statehood; regional development	—
229	कुसुम ठाकुर	अलग राज्यक माँग कतेक सार्थक?	Mithila regional studies	mai	अंक 309 · 2020-11-01	Mithila regional studies; political sociology; language- region identity	—
230	कृपानन्द झा	चौकपर आणविक समझौता	Political commentary	mai	अंक 21 · 2008-11-01	Political commentary; nuclear policy; rural public discourse	—
231	केदार कानन	गीत गंगामे अनिल	Maithili song criticism	mai	अंक 191 · 2015-12-01	Maithili song criticism; lyrical aesthetics; Anil studies	—
232	केदार कानन	मधुपक रचना- व्यक्तित्व	Maithili literary criticism	mai	अंक 169 · 2015-01-01	Maithili literary criticism; author studies; Madhup poetics	—
233	केशव भारद्वाज	अजगुत अफ्रीका (अफ्रीका डायरी)	Ethnographic travel diary	mai	अंक 352 · 2022-08-15	Ethnographic travel diary; East African society; migration, race and cultural history	—
234	डॉ कैलाश	अर्थतंत्र ओ	Political economy	mai	अंक 395 ·	Political economy;	181-194

	कुमार मिश्र	भ्रष्टाचार: नरेन्द्र झा केर पोथी सँ विषय वस्तु आ व्यक्ति केर व्यक्तित्व पर चिंतन			2024-06-01	corruption studies; Mithila regional economics	
235	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	इंद्रधनुषी अकास	Maithili literary criticism	mai	अंक 104 · 2012-04-15	Maithili literary criticism; social anthropology ; contemporar y fiction	—
236	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	उत्तराखण्ड क नन्दा- राजजात	Cultural anthropology	mai	अंक 75 · 2011-02-01	Cultural anthropology ; pilgrimage studies; Himalayan folklore; comparative regional culture	—
237	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	गौरी चोरनी, गौरी डाईन आ गौरी छिनारि: मधुश्रावणी कथा केर द्वंद?	Folklore	mai	अंक 228 · 2017-06-15	Folklore; ritual studies; gender; Madhushrav ani narrative analysis	—
238	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	छागरक बलिप्रदानप र चिन्तन: परम्परामे परिवर्तनक औचित्य	Cultural anthropology	mai	अंक 213 · 2016-11-01	Cultural anthropology ; ritual studies; animal sacrifice; social reform	—
239	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	तमाकूल सँ बरबाद होइत मैथिल आ	Public health	mai	अंक 221 · 2017-03-01	Public health; tobacco use; Mithila cultural anthropology ; social reform	—

		मैथिली संस्कृति					
240	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	नारायण चौधरी आ जलकर संरक्षण केर सामाजिक सरोकार	Environment al sociology	mai	अंक 419 · 2025-06-01	Environment al sociology; water conservation; Mithila cultural ecology	78-85
241	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	नॉर्थ कछार हिल्स: धरतीक नुकाएल स्वर्ग (दोसर खेप)	Anthropology	mai	अंक 18 · 2008-09-15	Anthropology ; ethnographic field report; tribal communities; North Cachar Hills	—
242	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	नॉर्थ कछार हिल्स: धरतीक नुकाएल स्वर्ग (पहिल खेप)	Anthropology	mai	अंक 17 · 2008-09-01	Anthropology ; ethnographic field report; cultural heritage; North Cachar Hills	—
243	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	पंडित भवनाथ झा मिथिलाक जीवित मानव धरोहर	Mithila intellectual history	mai	अंक 428 · 2025-10-15	Mithila intellectual history; manuscript studies; cultural heritage	—
244	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	परिचर्चा: परित्यक्ता आ परिस्थिति — मिथिलाक सन्दर्भमे	Gender anthropology	mai	अंक 250 · 2018-05-15	Gender anthropology ; abandoned women; Mithila society; human rights; folk narratives	—
245	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	फकडाक संग यात्रा करैत	Mithila cultural anthropology	mai	अंक 261 · 2018-11-01	Mithila cultural anthropology ; women and travel;	—

		मैथिलानीक मनोदशाक: मानवशा स्त्रीय विवेचना				folklore; gender studies	
246	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	फाटू हे धरती: सीता दाई केर वेदना	Mithila feminist cultural studies	mai	अंक 209 · 2016-09-01	Mithila feminist cultural studies; Sita traditions; gender anthropology	—
247	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	महाराजा पंहिवा: मणिपुर केर गरीब नबाज़	Historical studies	mai	अंक 218 · 2017-01-15	Historical studies; Manipur; religious and cultural history; biographical history	—
248	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मिथिला चित्रकला (पेटिंग): भूत, वर्तमान आ भविष्य	Art history	mai	अंक 79 · 2011-04-01	Art history; Mithila painting; women and material culture; cultural preservation	—
249	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मिथिला स्टूडेंट यूनियन: दशा, दिशा आ नेतृत्व	Social movement studies	mai	अंक 371 · 2023-06-01	Social movement studies; leadership; organization al assessment	59-64
250	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मेवाड़ आ मालवाक सांझी लोककला: एक परिचय	Folk-art studies	mai	अंक 117 · 2012-11-01	Folk-art studies; visual anthropology ; Mewar and Malwa culture	—
251	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मैथिलानी केर उपराग राम सँ आ समाज सँ: सीता दाई केर वेदना	Gender studies	mai	अंक 224 · 2017-04-15	Gender studies; folklore; Maithili folk- song analysis; Sita traditions	—

252	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मैथिलानीपर विमर्शक अधिकारी के?	Gender studies	mai	अंक 219 · 2017-02-01	Gender studies; Mithila identity; feminist cultural criticism	—
253	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मैथिली जोग गीतमे प्रेम आ तंत्रक प्रभाव	Maithili folk-song studies	mai	अंक 222 · 2017-03-15	Maithili folk-song studies; gender; tantra; ritual anthropology	—
254	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मैथिली लोक परम्परामे नाथ जोगी राजा भरथरी आ गोपीचंद	Folklore studies	mai	अंक 215 · 2016-12-01	Folklore studies; oral tradition; Nath tradition; cultural anthropology	—
255	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मैथिली लोकगीत मे प्रोफेसर चण्डेश्वर झा केर सी.डी./डी. वी.डी. केर प्रयोग	Maithili folk music	mai	अंक 217 · 2017-01-01	Maithili folk music; ethnomusicology; cultural documentation	—
256	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मैथिली लोकगीतमे कौआ सम्बाहक	Maithili folk songs	mai	अंक 211 · 2016-10-01	Maithili folk songs; bird symbolism; cultural anthropology	—
257	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मैथिली लोकगीतमे भोजनक विन्यास	Food anthropology	mai	अंक 210 · 2016-09-15	Food anthropology ; Maithili folk songs; ethnomusicology	—
258	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मैथिली संस्कृति केर अवयव	Cultural anthropology	mai	अंक 214 · 2016-11-15	Cultural anthropology ; material culture; Mithila cultural systems	—

259	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	रवीन्द्रनाथ ठाकुर, हुनकरचना आ जनमानस केर उदासीनता	Maithili literary history	mai	अंक 348 · 2022-06-15	Maithili literary history; author studies; cultural reception	—
260	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	राजस्थान केर मंडोवरमे रावण आ मंदोदरीक विवाह: लोक इतिहास केर मूर्त आ अमूर्त प्रमाण	Folk history	mai	अंक 216 · 2016-12-15	Folk history; Rajasthan cultural studies; Ravana and Mandodari traditions	—
261	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	रामलोचन ठाकुरक मैथिली लोककथा: एक विवेचना	Literary criticism	mai	अंक 319 · 2021-04-01	Literary criticism; folklore studies; Maithili diaspora; oral narrative	—
262	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	लोअर दिवांग घाटी: इदु-मिसमी जनजातिक अनुपम संसार (दोसर खेप)	Anthropology	mai	अंक 21 · 2008-11-01	Anthropology ; ethnography; Idu-Mishmi studies; travel research	—
263	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	लोअर दिवांग घाटी: इदु-मिसमी जनजातिक	Anthropology	mai	अंक 19 · 2008-10-01	Anthropology ; Idu-Mishmi ethnography; field documentation; Arunachal Pradesh	—

		अनुपम संसार (पहिल खेप)					
264	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	लोक-वेद आ व्यवहारक पावनि मधुश्रावणी: मानवशा स्त्रीय विवेचन	Madhushrav ani	mai	अंक 223 · 2017-04-01	Madhushrav ani; ritual anthropology ; folklore; Mithila gender studies	—
265	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	संगाईप्राऊ: नागा पूर्वजक स्मरणक धरोहर	Village studies	mai	अंक 74 · 2011-01-15	Village studies; Kabui Naga ethnography; oral history; gender and livelihoods	—
266	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	समीक्षा- ठेहा परक मौलाएल गाछ	Maithili novel criticism	mai	अंक 373 · 2023-07-01	Maithili novel criticism; social realism; village studies	24-33
267	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	सारस्वत परिचायि का: कोइलख	Village studies	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Village studies; cultural history; Mithila local historiograph y	—
268	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	सिनुरहार: शिवशंकर श्रीनिवासक कथा	Maithili short-fiction criticism	mai	अंक 424 · 2025-08-15	Maithili short-fiction criticism; ethnographic reading; social narrative	—
269	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	सुग्गा आ श्रृंगार: मैथिली लोकगीतक परिदृश्यमे	Maithili folk songs	mai	अंक 212 · 2016-10-15	Maithili folk songs; parrot symbolism; gender and cultural anthropology	—
270	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	सुभाषचन्द्र यादवक कथा-संग्रह 'बनैत-	Maithili book review	mai	अंक 30 · 2009-03-15	Maithili book review; short-story criticism; Subhash Chandra Yadav studies	—

		बिगड़ैत': विवेचना					
271	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	सौराठक सोमनाथ आ सौराष्ट्रक सोमनाथमे समानता: लोक इतिहासक परिप्रेक्ष्यमे	Folk history	mai	अंक 208 · 2016-08-15	Folk history; sacred geography; Saurath and Saurashtra comparative studies	—
272	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	हितनाथ झा समर्पित पाठक केर साकांक्ष प्रतिनिधि	Maithili literary criticism	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Maithili literary criticism; reader- response studies; author studies	—
273	खुशबू झा	मैथिली कथा-संग्रह 'जिद्दी' पढ़लापर	Maithili book review	mai	अंक 116 · 2012-10-15	Maithili book review; short-story criticism; contemporar y literature	—
274	खुशबू झा	हमरा नजरिमे सुजीतक रिपोर्टर डायरी	Maithili journalism studies	mai	अंक 99 · 2012-02-01	Maithili journalism studies; memoir criticism; media history	—
275	डॉ. गंगेश गुंजन	कविक आत्मोक्ति: कविताक अयना	Maithili poetry criticism	mai	अंक 30 · 2009-03-15	Maithili poetry criticism; book review; Vineet Utpal studies	—
276	डॉ. गंगेश गुंजन; विद्या मिश्र	जयकान्त मिश्रपर विशेष	Maithili intellectual history	mai	अंक 29 · 2009-03-01	Maithili intellectual history; memorial criticism; Jayakant Mishra studies	—
277	गजेन्द्र ठाकुर	Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 1)	English- language Mithila history	en	अंक 2 · 2008- 01-15	English- language Mithila history; ancient history;	—

						historical geography	
278	गजेन्द्र ठाकुर	Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 2)	English-language Mithila history	en	अंक 3 · 2008-02-01	English-language Mithila history; Janaka dynasty; historical geography	—
279	गजेन्द्र ठाकुर	Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 3)	English-language Mithila history	en	अंक 9 · 2008-05-01	English-language Mithila history; Videha polity; Buddhist history	—
280	गजेन्द्र ठाकुर	Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 5)	English-language Mithila history	en	अंक 11 · 2008-06-01	English-language Mithila history; ancient history; historical geography	—
281	गजेन्द्र ठाकुर	Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 6)	English-language Mithila history	en	अंक 12 · 2008-06-15	English-language Mithila history; archaeology; economic history	—
282	गजेन्द्र ठाकुर	Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 7)	English-language Mithila history	en	अंक 13 · 2008-07-01	English-language Mithila history; medieval history; administrative history	—
283	गजेन्द्र ठाकुर	Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 8)	English-language Mithila history	en	अंक 14 · 2008-07-15	English-language Mithila history; Karnata dynasty; cultural history	—
284	गजेन्द्र ठाकुर	कथाकार अशोक	Maithili short-fiction criticism	mai	अंक 369 · 2023-05-01	Maithili short-fiction criticism; author studies; literary history	112–129
285	गजेन्द्र ठाकुर	कथेतर गद्यक लेखक	Maithili prose criticism	mai	अंक 369 · 2023-05-01	Maithili prose criticism; nonfiction studies; author	130–134

		अशोक				studies	
286	गजेन्द्र ठाकुर	कामेश्वर सिंह दरभङ्गा संस्कृत विश्वविद्या लयक प्रासंगिकता	Higher education history	mai	अंक 2 · 2008- 01-15	Higher education history; Sanskrit studies; institutional policy in Mithila	—
287	गजेन्द्र ठाकुर	केदारनाथ चौधरीक उपन्यास 'चमेली' रानी' आ 'माहुर'	Maithili literary criticism	mai	अंक 28 · 2009-02-15	Maithili literary criticism; novel studies; Kedar Nath Choudhary studies	—
288	गजेन्द्र ठाकुर	गङ्गेश उपाध्याय जीवन, तर्कशास्त्र, तत्त्वचिन्ता मणि आ नव्य-न्याय परम्परामे विरासत	Navya-Nyaya	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Navya- Nyaya; history of philosophy; Gangesa studies; Maithili intellectual history	—
289	गजेन्द्र ठाकुर	गद्य साहित्य मध्य लघुकथाक स्थान आ लघुकथाक समीक्षाशा स्त्र	Maithili short-fiction theory	mai	अंक 67 · 2010-10-01	Maithili short-fiction theory; genre studies; literary criticism	—
290	गजेन्द्र ठाकुर	गोपाल झा 'अभिषेक' 'आउ स्वप्न साझी करी': साहित्यिक	Poetry criticism	mai	अंक 442 · 2026-05-15	Poetry criticism; comparative poetics; literary theory	107-113

		अनुशीलन					
291	गजेन्द्र ठाकुर	गोहि सभक बीच जलसमाधि [गजेन्द्र ठाकुरक मैथिली कादम्बरी, खण्ड ०-१- २, खण्ड ० अध्याय (-१००) सँ अध्याय (-१); खण्ड १ अध्याय ० सँ अध्याय १००; आ खण्ड २ अध्याय १०१ सँ अध्याय २००] कथासार आ समीक्षात्म क मूल्याङ्कन: भारतीय आ पाश्चात्य साहित्य- सिद्धान्तक आलोकमे	Literary criticism	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Literary criticism; Indian and Western literary theory; trilogy and narrative studies	340-382
292	गजेन्द्र ठाकुर	जगदीश प्रसाद मण्डल:	Maithili literary biography	mai	अंक 118 · 2012-11-15	Maithili literary biography; Jagdish Prasad	—

		एकटा बायोग्राफी				Mandal studies; literary history	
293	गजेन्द्र ठाकुर	जगदीश प्रसाद मण्डल: एकटा बायोग्राफी —आगाँ	Maithili literary biography	mai	अंक 121 · 2013-01-01	Maithili literary biography; Jagdish Prasad Mandal studies; literary history	—
294	गजेन्द्र ठाकुर	डिस्कवरी ऑफ मिथिला: पुरातात्त्विक आ ऐतिहासिक स्थल	Archaeology	mai	अंक 12 · 2008-06-15	Archaeology; epigraphy; historical geography of Mithila	—
295	गजेन्द्र ठाकुर	डॉ. अमरेन्द्रक 'अंगिका बाल- साहित्य'- लोकस्मृति सँ आधुनिक बाल-सृजन धरि : चतुर्आयामी समग्र समीक्षा (मैथिली- ठेठी-अंगिका समानान्तर अनुशीलन)	Literary criticism	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Literary criticism; Angika children's literature; comparative research review	443-525
296	गजेन्द्र ठाकुर	तिरहुता लिपिक उद्भव आ विकास— भाग १	Tirhuta script history	mai	अंक 307 · 2020-10-01	Tirhuta script history; Maithili paleography; language studies	—

297	गजेन्द्र ठाकुर	दरिभङ्गा संस्कृत विश्वविद्या लयक प्रासंगिकता (क्रमशः)	Higher education history	mai	अंक 3 · 2008- 02-01	Higher education history; Sanskrit studies; institutional policy in Mithila	—
298	गजेन्द्र ठाकुर	दीयरि: एक समग्र साहित्यिक मूल्यांकन [रा. ना. सुधाकरक मैथिली कथा- संग्रहक बहुआयामी समीक्षा]	Literary criticism	mai	अंक 442 · 2026-05-15	Literary criticism; narrative studies; comparative critical theory	92–106
299	गजेन्द्र ठाकुर	नाट्य- नवग्रह	Drama studies	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Drama studies; comparative theatre theory; Maithili dramatic criticism	657–699
300	गजेन्द्र ठाकुर	पञ्जी प्रबंध: पञ्जीकार परम्परा आ मूल-गोत्र विन्यास	Genealogical studies	mai	अंक 8 · 2008- 04-15	Genealogical studies; Panji manuscripts; Mithila social history	—
301	गजेन्द्र ठाकुर	पञ्जी प्रबंध: मूल-गोत्र आ पञ्जी परम्परा	Genealogical studies	mai	अंक 11 · 2008-06-01	Genealogical studies; Panji manuscripts; Mithila social history	—
302	गजेन्द्र ठाकुर	पञ्जी प्रबंध: वैवाहिक पञ्जी आ सामाजिक इतिहास	Genealogical studies	mai	अंक 9 · 2008- 05-01	Genealogical studies; Panji manuscripts; Mithila social history	—

303	गजेन्द्र ठाकुर	परमेश्वर कापड़ि- पद्य- रचनाक आलोचनात् मक समीक्षा	Poetry criticism	mai	अंक 443 · 2026-06-01	Poetry criticism; rasa-dhvani- vakrokti aesthetics; Navya- Nyaya; Maithili literary history	127–139
304	गजेन्द्र ठाकुर	परमेश्वर कापड़ि- पद्य- रचनाक आलोचनात् मक समीक्षा (पृष्ठ १२७- १३९)	Literary criticism article	mai	अंक 443 · 2026-06-01	Literary criticism article	—
305	गजेन्द्र ठाकुर	परमेश्वर कापड़िक कथा- खिस्साकआ लोचनात्मक समीक्षा	Narrative criticism	mai	अंक 443 · 2026-06-01	Narrative criticism; rasa-dhvani- vakrokti aesthetics; Navya- Nyaya; Maithili literary history	118–126
306	गजेन्द्र ठाकुर	परमेश्वर कापड़िक रचना- संसार- विस्तृत मैथिली साहित्यिक समीक्षा	Literary criticism	mai	अंक 443 · 2026-06-01	Literary criticism; comparative aesthetics; Navya- Nyaya; Maithili literary history	140–148
307	गजेन्द्र ठाकुर	पाठक हमर पोथी किए पढ़थि	Maithili literary criticism	mai	अंक 353 · 2022-09-01	Maithili literary criticism; authorial poetics; reception studies	—
308	गजेन्द्र ठाकुर	पोथी समीक्षा: समयक अकानैत	Maithili book review	mai	अंक 13 · 2008-07-01	Maithili book review; poetry criticism; Pankaj Parashar studies	—

309	गजेन्द्र ठाकुर	पोथी समीक्षा: समयकै अकानैत (क्रमशः)	Maithili book review	mai	अंक 14 · 2008-07-15	Maithili book review; poetry criticism; Pankaj Parashar studies	—
310	गजेन्द्र ठाकुर	भामती, आत्मतत्त्व विवेक, न्यायकुसुमा ञ्जलि आ तत्त्वचिन्ता मणि: ग्रन्थ- सार आ समालोचना त्मक मूल्याङ्कन	Sanskrit philosophy	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Sanskrit philosophy; Maithili translation; comparative textual criticism	—
311	गजेन्द्र ठाकुर	भारतीय दलित साहित्य: मैथिली अनुवाद, समीक्षा आ सौन्दर्यशा स्त्र	Dalit literary studies	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Dalit literary studies; translation studies; Maithili aesthetics	—
312	गजेन्द्र ठाकुर	भाषा आ प्रौद्योगिकी (संगणक, छायांकन, कुँजी पटल/टंकण क तकनीक)	Maithili language technology	mai	अंक 313 · 2021-01-01	Maithili language technology; Unicode; digital publishing; script studies	—
313	गजेन्द्र ठाकुर	भाषा आ प्रौद्योगिकी: अन्तर्जालप र मैथिली लेखन आ ई- प्रकाशन	Maithili digital humanities	mai	अंक 34 · 2009-05-15	Maithili digital humanities; web publishing; language technology	—

314	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास- बोध	Maithili literary criticism	mai	अंक 3 · 2008- 02-01	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
315	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास- बोध (क्रमशः 10)	Maithili literary criticism	mai	अंक 12 · 2008-06-15	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
316	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास- बोध (क्रमशः 11)	Maithili literary criticism	mai	अंक 13 · 2008-07-01	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
317	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास- बोध (क्रमशः 12)	Maithili literary criticism	mai	अंक 14 · 2008-07-15	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
318	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास- बोध (क्रमशः 4)	Maithili literary criticism	mai	अंक 6 · 2008- 03-15	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
319	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास- बोध (क्रमशः 5)	Maithili literary criticism	mai	अंक 7 · 2008- 04-01	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
320	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास- बोध (क्रमशः 6)	Maithili literary criticism	mai	अंक 8 · 2008- 04-15	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
321	गजेन्द्र	मायानन्द	Maithili literary	mai	अंक 9 · 2008-	Maithili literary	—

	ठाकुर	मिश्रक इतिहास- बोध (क्रमशः 7)	criticism		05-01	criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	
322	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास- बोध (क्रमशः 8)	Maithili literary criticism	mai	अंक 10 · 2008-05-15	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
323	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास- बोध (क्रमशः 9)	Maithili literary criticism	mai	अंक 11 · 2008-06-01	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
324	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास- बोध (समापन)	Maithili literary criticism	mai	अंक 15 · 2008-08-01	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
325	गजेन्द्र ठाकुर	मिथिलाक इतिहास भाग-२	History / cultural history article	mai	अंक 309 · 2020-11-01	History / cultural history article	—
326	गजेन्द्र ठाकुर	मिथिलाक पञ्जी- प्रबन्ध वंश, विवाह, दूषण, सामाजिक स्मृति आ आधुनिक पुनर्पाठ	Mithila genealogy	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Mithila genealogy; social memory; marriage systems; cultural anthropology	—
327	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल एकटा	Drama studies	mai	अंक 443 · 2026-06-01	Drama studies; comparative theatre theory; Maithili dramatic criticism	149-157

		समीक्षा सिद्धान्त (भाग-१) सन्दर्भ- परमेश्वर कापडि- नाटक रेड- रेड.					
328	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल एकटा समीक्षा सिद्धान्त (भाग-२) सन्दर्भ- परमेश्वर कापडि- नाटक 'गहन उगरास'	Drama studies	mai	अंक 443 . 2026-06-01	Drama studies; comparative theatre theory; Maithili dramatic criticism	158-168
329	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल एकटा समीक्षा सिद्धान्त (भाग-३): कुणाल-कृत 'चालिस चोर आ गोनू झा उर्फ ज्ञान झाक खिस्सा'	Drama studies	mai	अंक 443 . 2026-06-01	Drama studies; comparative theatre theory; Maithili dramatic criticism	169-191

330	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल एकटा समीक्षा सिद्धान्त (भाग-४) सन्दर्भ- कुणाल-कृत बिदापत	Drama studies	mai	अंक 444 · 2026-06-15	Drama studies; comparative theatre theory; literary memory; Maithili dramatic criticism	104-112
331	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल एकटा समीक्षा सिद्धान्त (भाग-५): कुणाल-कृत कुसमा- सलहेस	Drama studies	mai	अंक 445 · 2026-07-01	Drama studies; folk theatre; comparative theatre theory; Dalit and subaltern criticism	—
332	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल एकटा समीक्षा सिद्धान्त (भाग-६): कुणाल-कृत प्रेम-प्रतिज्ञा उर्फ श्रुवावतीक जय!	Drama studies	mai	अंक 446 · 2026-07-15	Drama studies; feminist theatre criticism; comparative theatre theory	—
333	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल	Drama studies	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Drama studies; comparative theatre theory; feminist and	169-180

		एकटा समीक्षा सिद्धान्त (भाग-७) सन्दर्भ- कुणाल-कृत कुणाल-कृत विश्वासक शक्ति उर्फ सुकन्याक विवाह				philosophical dramatic criticism	
334	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली बाल- उपन्यासक समीक्षाशा स्त्र	Children's literature studies	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Children's literature studies; Maithili novel criticism; comparative literary theory	584–656
335	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली रामचरित मानस— मैथिली समालोचना क विफलता	Maithili literary criticism	mai	अंक 2 · 2008- 01-15	Maithili literary criticism; Ramayana studies; reception history	—
336	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली लेल एकटा नारी केन्द्रित समीक्षाशा स्त्र [क्वीर- फेमिनिज्म सहित] [सन्दर्भ- कामिनीक "खण्ड-खण्ड मे बँटैत स्त्री" आ शान्ति	Literary criticism	mai	अंक 442 · 2026-05-15	Literary criticism; feminist and queer- feminist theory	114–173

		लक्ष्मी चौधरीक"ले स्विजन काँन्टिन्युअ म"]					
337	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली लेल दलित साहित्य समीक्षाशास्त्र	Dalit literary criticism	mai	अंक 440 · 2026-04-15	Dalit literary criticism; Maithili critical theory; comparative literature	—
338	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली लेल दलित साहित्य समीक्षाशास्त्र-२	Dalit literary criticism	mai	अंक 441 · 2026-05-01	Dalit literary criticism; Maithili critical theory; comparative literature	176–204
339	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली विकीपीडिया, यूनिकोड तिरहुता आ कैथी, गूगल ट्रांसलेटमे मैथिली, ट्विटरमे मैथिली, अमेजन अलेक्सामे मैथिली	Maithili digital humanities	mai	अंक 351 · 2022-08-01	Maithili digital humanities; Unicode scripts; machine translation; language technology	—
340	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिलीक उत्पत्ति आ विकास तथा भारोपीय भाषा परिवार मध्य मैथिलीक	Maithili historical linguistics	mai	अंक 63 · 2010-08-01	Maithili historical linguistics; Indo-European language studies; language history and pedagogy	—

		स्थान					
341	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिलीक एकटा समानान्तर व्याकरण, रचना आ भाषा- विज्ञान (ठेठी- अंगिका आ बज्जिकाँ संग लऽ कऽ)- गजेन्द्र ठाकुर। एकीकृत विस्तृत समालोचना त्मक शोध- समीक्षा	Linguistics	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Linguistics; criticism; academic research review	383-442
342	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिलीक एकटा समानान्तर व्याकरण, रचना आ भाषा- विज्ञान (ठेठी- अंगिका आ बज्जिकाँ संग लऽ कऽ)- गजेन्द्र ठाकुर। एकीकृत विस्तृत समालोचना त्मक शोध-	Linguistics article	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Linguistics article	—

		समीक्षा (पृष्ठ ३८३- ४४२)					
343	गजेन्द्र ठाकुर	रामाश्रय झा 'रामरंग': जीवन आ कृति	Maithili musicology	mai	अंक 11 · 2008-06-01	Maithili musicology; musician biography; Ramashray Jha studies	—
344	गजेन्द्र ठाकुर	लालदासक मिथिला रामायण मे कुण्डलिया आ छन्दोभङ्ग	Maithili prosody	mai	अंक 363 · 2023-02-01	Maithili prosody; Ramayana textual studies; editorial criticism	181-190
345	गजेन्द्र ठाकुर	लोरिक गाथामे समाज ओ संस्कृति	Folklore studies	mai	अंक 35 · 2009-06-01	Folklore studies; oral epic; social and cultural anthropology	—
346	गजेन्द्र ठाकुर	विद्यापति: किछु प्रचलित कुप्रचारक निराकरण —भाग ३	Vidyapati studies	mai	अंक 117 · 2012-11-01	Vidyapati studies; textual historiograph y; Maithili literary history	—
347	गजेन्द्र ठाकुर	शरदिन्दु चौधरीक तीनटा व्यंग्य संग्रह- 'बड़ अजगुत देखल..', 'गोबरगणेश 'आ 'करिया कक्काक कोरामिन'	Maithili satire studies	mai	अंक 358 · 2022-11-15	Maithili satire studies; literary criticism	—
348	गजेन्द्र	शरदिन्दु	Maithili	mai	अंक 358 ·	Maithili	—

	ठाकुर	चौधरीक संस्मरण साहित्य [बात- बातपर बात (I-IV)]	memoir studies		2022-11-15	memoir studies; literary history	
349	गजेन्द्र ठाकुर	शरदिन्दु चौधरीक संस्मरणात्म क हास्य- व्यंग्य संग्रह- 'जँ हम जनितहुँ'	Maithili satire studies	mai	अंक 358 · 2022-11-15	Maithili satire studies; memoir criticism	—
350	गजेन्द्र ठाकुर	संरचनात्म क अस्थिरता आ अर्थक लीला: रमेशक मैथिली कथा-संग्रह 'कथा-समय' क एकटा आलोचना	Literary criticism	mai	अंक 438 · 2026-03-15	Literary criticism; deconstructio n; post- structuralist Maithili narrative studies	37-49
351	गजेन्द्र ठाकुर	सझिया रोपनि: ४३ टा बीहनि कथा लेखकक सझिया संग्रहक समीक्षा	Maithili short-story criticism	mai	अंक 349 · 2022-07-01	Maithili short-story criticism; anthology review; literary history	—
352	गजेन्द्र ठाकुर	समग्र सिंहावलोक न- चतुर्भाषी,	Comparative Sanskrit literature	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Comparative Sanskrit literature; translation studies; literary criticism	181-221

		दामक प्रहसनम्, हास्यार्णव, आगमडम्बर म्, कादम्बरी, भल्लट- क्षेमेन्द्र- नीलकण्ठक व्यंग्य-त्रयी, पलाण्डुमण डन, उत्तररामच रितम्, अभिज्ञान शाकुन्तलम्, मुद्राराक्षस म्, मृच्छकटिक म्, भगवदज्जुक म् आ मत्तविलास तेरहटा अनूदित पोथीक तुलनात्मक अध्ययन [संस्कृतसँ मैथिली अनुवाद गजेन्द्र ठाकुर]					
353	गजेन्द्र ठाकुर	सुभाषचन्द्र यादवक कथा-संग्रह ‘बनैत-	Maithili book review	mai	अंक 29 - 2009-03-01	Maithili book review; short-story criticism; Subhash Chandra Yadav studies	—

		बिगड़ैत': विवेचना					
354	गजेन्द्र ठाकुर	हरिमोहन झा समग्र (दोसर खेप)	Maithili literary history	mai	अंक 17 · 2008-09-01	Maithili literary history; bibliography; Harimohan Jha studies	—
355	गजेन्द्र ठाकुर	हरिमोहन झा समग्र (पहिल खेप)	Maithili literary history	mai	अंक 16 · 2008-08-15	Maithili literary history; bibliography; Harimohan Jha studies	—
356	गजेन्द्र ठाकुर	‘बज्जिका गीत-संगीत’ : समेकित द्विभाषिक बहुआयामी साहित्यिक समीक्षा- डॉ. रामेश्वर प्रसादक कृतिक मैथिली- बज्जिका समानान्तर अनुशीलन	Bajjika studies	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Bajjika studies; folk music; comparative literary and cultural criticism	526-583
357	गजेन्द्र ठाकुर	‘बनैत- बिगड़ैत’: सुभाषचन्द्र यादवक कथा- संग्रहक समीक्षा	Maithili book review	mai	अंक 34 · 2009-05-15	Maithili book review; short-story criticism; Subhash Chandra Yadav studies	—
358	गजेन्द्र ठाकुर	‘विकीपीडि या’मे मैथिली बाद मैथिली ‘गूगल	Maithili digital humanities	mai	अंक 346 · 2022-05-15	Maithili digital humanities; translation technology; language planning	—

		ट्रान्सलेट'मे					
359	गजेन्द्र ठाकुर; केशव महतो	फील्ड- वर्कपर आधारित खिस्सा सीत-बसंत	Folklore studies	mai	अंक 36 · 2009-06-15	Folklore studies; fieldwork; oral narrative; comparative tale variants	—
360	गोपाल प्रसाद	मिथिला कवि कोकिल विद्यापति	Vidyapati studies	mai	अंक 47 · 2009-12-01	Vidyapati studies; Maithili literary history; cultural criticism	—
361	गोपाल प्रसाद	सामाजिक परिवर्तनक संदर्भमे मैथिलीक दशा ओ दिशा	Maithili literary sociology	mai	अंक 44 · 2009-10-15	Maithili literary sociology; social change; language studies	—
362	गोविन्द चन्द्र दास	कामसूत्र के बिना कोनो चित्र शैली नहि छैक- लोककला के साक्षात विश्वविद्या लय गुमनाम नायक कृष्ण कुमार कश्यप (आ शशिबाला) *	Mithila folk art	mai	अंक 368 · 2023-04-15	Mithila folk art; art history; visual culture	56–59
363	गौरीनाथ	कुमार पवनक प्रसिद्ध कथा 'पइठ' क संग प्रकाशित	Modern art criticism	mai	अंक 368 · 2023-04-15	Modern art criticism; visual culture; illustration and literary interpretatio n	23–25

		संजू दासक कलाकृतिक सम्बन्धमे					
364	गौरीनाथ	शरदिन्दु चौधरी हेबाक माने	Maithili literary history	mai	अंक 358 · 2022-11-15	Maithili literary history; intellectual biography; critical reception	51-55
365	ग्रुप कैप्टन (डॉ) वी एन झा	जोशीमठ में भू-धसान आ ओकर मानवीय पक्ष	Disaster studies	mai	अंक 433 · 2026-01-01	Disaster studies; environmental risk; human geography	37-48
366	ग्रुप कैप्टन (डॉ) वी एन झा	परमात्मा के वास कतए? : एक वैज्ञानिक दृष्टिकोण	Science and religion	mai	अंक 429 · 2025-11-01	Science and religion; astronomy; scientific reasoning	53-67
367	ग्रुप कैप्टन (डॉ) वी एन झा	श्राद्ध कर्म के लौकिक व अलौकिक महत्त्व	Ritual studies	mai	अंक 430 · 2025-11-15	Ritual studies; religious anthropology ; Maithili cultural practice	—
368	ग्रुप कैप्ट (डा.) वि एन झा	अंतरिक्ष पर्यटन के वैज्ञानिक दृष्टिकोण	Space science	mai	अंक 392 · 2024-04-15	Space science; astronomy; science communication	148-172
369	ग्रुप कैप्ट (डा.) वी एन झा	अंतरिक्ष मे उपग्रह (सैटलाइट) टकराव के आशंका	Space science communication	mai	अंक 390 · 2024-03-15	Space science communication; satellite collision risk; astronomy	34-44
370	चंदन कुमार झा	बहुत किछु बुझबैए: कियो बूझि नहि सकल हमरा	Maithili ghazal criticism	mai	अंक 142 · 2013-11-15	Maithili ghazal criticism; modern literary history; poetics	—

371	चंदन कुमार झा	भीड़तंत्र बनाम भ्रष्टतंत्र	Political sociology	mai	अंक 108 · 2012-06-15	Political sociology; corruption studies; democratic institutions	—
372	चंदन कुमार झा	मिथिला-मैथिली आंदोलन	Language movement	mai	अंक 110 · 2012-07-15	Language movement; Mithila regional politics; social history	—
373	चंद्रेश	पाथरपर दूभि उपजाबैत राग-भावक अन्वेषक लक्ष्मण झा 'सागर'	Maithili literary criticism	mai	अंक 382 · 2023-11-15	Maithili literary criticism; author studies; cultural history	86-99
374	चंद्रेश	प्रतिरोधी साहित्यकार रामलोचन ठाकुर	Maithili literary criticism	mai	अंक 319 · 2021-04-01	Maithili literary criticism; resistance literature; author study	—
375	चन्दना दत्त	बाबा लालदास	Maithili literary biography	mai	अंक 212 · 2016-10-15	Maithili literary biography; Lal Das studies; cultural history	—
376	चन्द्रेश	अरिपन	Mithila art history	mai	अंक 217 · 2017-01-01	Mithila art history; ritual design; visual anthropology	—
377	चन्द्रेश	यथार्थक अनुभूतिमे ऐतिहासिक दिन: झिझिया नृत्य महोत्सव	Folk-dance studies	mai	अंक 92 · 2011-10-15	Folk-dance studies; Mithila cultural heritage; festival documentation	—
378	चन्द्रेश	रचनात्मक विमर्शक अयनामे 'चिड़ै'	Maithili literary criticism	mai	अंक 90 · 2011-09-15	Maithili literary criticism; poetry studies; textual	—

						interpretatio n	
379	चन्द्रेश	‘हुगली ऊपर बहैत गंगा’: संवेदनशील मोनकै छुबैत कथा- संग्रह	Maithili book review	mai	अंक 38 · 2009-07-15	Maithili book review; short-story criticism; Ram Bharos Kapari Bhramar studies	—
380	पंचानन मिश्र	मऊ वाजितपुर सँ विद्यापतिन गर परिवर्तन- यात्रा	Cultural geography	mai	अंक 44 · 2009-10-15	Cultural geography; pilgrimage and heritage studies; Mithila regional history	—
381	पंचानन मिश्र	मिथिलाक कतिआएल सिद्धपीठ	Religious studies	mai	अंक 44 · 2009-10-15	Religious studies; sacred geography; Mithila cultural history	—
382	डॉ. चित्रलेखा	मिथिलाक नामकरण एवं प्रादूर्भाव	Mithila history	mai	अंक 307 · 2020-10-01	Mithila history; historical geography; regional- name traditions	—
383	डॉ. चित्रलेखा	मिथिलाक परिचय	Mithila regional studies	mai	अंक 308 · 2020-10-15	Mithila regional studies; historical geography; cultural history	—
384	डॉ. चित्रलेखा	मिथिलाक प्रसिद्ध लोक पर्वसामा- चकेवा	Mithila folklore	mai	अंक 310 · 2020-11-15	Mithila folklore; ritual studies; Sama- Chakeva; gender and kinship	—
385	डॉ. चित्रलेखा	मिथिलाक भाषा एवं साहित्य	Maithili language history	mai	अंक 308 · 2020-10-15	Maithili language history; literary history; Mithila cultural studies	—

386	डॉ. चित्रलेखा	मिथिलामे गीत नादक महत्व	Mithila folk- music studies	mai	अंक 308 · 2020-10-15	Mithila folk- music studies; oral culture; ritual performance	—
387	जगदानन्द झा 'मनु'	अनमोल झाक पोथी 'टेकनोलजी' क समीक्षा	Technology studies	mai	अंक 150 · 2014-03-15	Technology studies; Maithili book review; digital culture	—
388	जगदानन्द झा 'मनु'	गजल गंगा	Maithili ghazal criticism	mai	अंक 191 · 2015-12-01	Maithili ghazal criticism; Jagdish Chandra Thakur Anil studies; poetics	—
389	जगदीश चन्द्र ठाकुर 'अनिल'	अशोकजीक कथामे कथापर विमर्श	Maithili short-fiction criticism	mai	अंक 369 · 2023-05-01	Maithili short-fiction criticism; narrative theory; metacriticism	72-75
390	जगदीश चन्द्र ठाकुर 'अनिल'	कथ्य, तथ्य आ सत्यक चिन्तन	Maithili literary criticism	mai	अंक 358 · 2022-11-15	Maithili literary criticism; Sharadindu Chaudhary studies	—
391	जगदीश चन्द्र ठाकुर 'अनिल'	बिना बहर आ काफिया गजल कोना भेलै	Maithili ghazal criticism	mai	अंक 358 · 2022-11-15	Maithili ghazal criticism; prosody; genre theory	213-235
392	जगदीश चन्द्र ठाकुर 'अनिल'	अरविन्दजी क आजाद गजल	Maithili ghazal criticism	mai	अंक 142 · 2013-11-15	Maithili ghazal criticism; author studies; poetics	—
393	जगदीश चन्द्र ठाकुर 'अनिल'	अरविन्दजी क आजाद गजल	Maithili ghazal criticism	mai	अंक 189 · 2015-11-01	Maithili ghazal criticism; free-verse ghazal; genre theory	—
394	जगदीश चन्द्र ठाकुर 'अनिल'	प्रतिबद्ध साहित्यका रक अप्रतिबद्ध गजल	Maithili ghazal criticism	mai	अंक 142 · 2013-11-15	Maithili ghazal criticism; literary commitment; poetics	—
395	जगदीश	मधुपक	Maithili	mai	अंक 169 ·	Maithili	—

	चन्द्र ठाकुर 'अनिल'	गीत अमर, मिथिलामे	poetry criticism		2015-01-01	poetry criticism; song tradition; Madhup studies	
396	जगदीश प्रसाद मंडल	अवतारवाद	Religious philosophy	mai	अंक 58 · 2010-05-15	Religious philosophy; Maithili intellectual history; comparative thought	—
397	जगदीश प्रसाद मंडल	कामरूप आ मिथिला	Mithila regional history	mai	अंक 97 · 2012-01-01	Mithila regional history; cultural geography; comparative historical studies	—
398	जगदीश प्रसाद मंडल	मैथिली उपन्यास साहित्यमे ग्रामीण चित्रण	Maithili novel studies	mai	अंक 69 · 2010-11-01	Maithili novel studies; village studies; rural sociology and literary representatio n	—
399	जगदीश प्रसाद मंडल	संस्कार गीत आ लोकगीत नाद	Folklore studies	mai	अंक 43 · 2009-10-01	Folklore studies; ethnomusicol ogy; ritual song traditions	—
400	डॉ. ज़ियाउर रहमान जाफ़री	मैथिली प्रबंध काव्य हरवहाक बेटी मे फजलुर रहमान हाशमीक दृष्टि	Maithili literary criticism	mai	अंक 406 · 2024-11-15	Maithili literary criticism; modern epic poetry; comparative studies	19-28
401	जितमोहन झा	कन्या भूण हत्या: प्रकृतिक संग खिलवाड़	Gender studies	mai	अंक 17 · 2008-09-01	Gender studies; reproductive ethics; social reform	—
402	जितेन्द्र झा	अपने घरमे उपेक्षित	Mithila painting studies	mai	अंक 81 · 2011-05-01	Mithila painting studies; art	—

		मिथिला चित्रकला				history; cultural preservation	
403	जितेन्द्र झा	आशाक किरण: विद्युतीय संचारमाध्य ममे मैथिली	Maithili media studies	mai	अंक 38 · 2009-07-15	Maithili media studies; television history; language preservation	—
404	जितेन्द्र झा	काठमाण्डूँ कोहबर घर आ परम्पराके निरन्तरता मँ प्रवास	Mithila cultural studies	mai	अंक 61 · 2010-07-01	Mithila cultural studies; migration; ritual art and continuity	—
405	जितेन्द्र झा	नव विवाहिता क लेल नव उमंग लाबए एहन मधुश्रावणि	Ritual studies	mai	अंक 64 · 2010-08-15	Ritual studies; diaspora; marriage customs; Madhushrav ani ethnography	—
406	जितेन्द्र झा	महाकवि विद्यापति अक्षयकोष	Vidyapati studies	mai	अंक 71 · 2010-12-01	Vidyapati studies; digital humanities; literary heritage preservation	—
407	जितेन्द्र झा	विदेशमे भविष्य देखैत अछि विद्यार्थी	Education studies	mai	अंक 62 · 2010-07-15	Education studies; student migration; youth aspirations	—
408	जितेन्द्र झा	विमलक गजल आ सुजितक कथा	Maithili literary criticism	mai	अंक 89 · 2011-09-01	Maithili literary criticism; ghazal studies; short-story criticism	—
409	जितेन्द्र झा	स्वरक माला गँथती अंशु	Maithili cultural criticism	mai	अंक 20 · 2008-10-15	Maithili cultural criticism; music studies; emerging artist profile	—

410	जितेन्द्र झा, जनकपुर	मिथिला चित्रकला- नेपाल प्रसंग	Mithila painting	mai	अंक 368 · 2023-04-15	Mithila painting; Nepal cultural history; visual anthropology	74-79
411	ज्योति प्रकाश लाल	आजुक समयमे कम्प्युटर शिक्षाक महत्व	Computer education	mai	अंक 16 · 2008-08-15	Computer education; information technology; digital literacy	—
412	ज्योति सुनीत चौधरी	मिथिला चित्रकला	Scholarly article	mai	अंक 71 · 2010-12-01	Scholarly article	—
413	डा. अमरनाथ ठाकुर	‘गीत- गंगा’क प्रवाह	Maithili poetry criticism	mai	अंक 191 · 2015-12-01	Maithili poetry criticism; Geet-Ganga studies; literary aesthetics	—
414	डा. अरुण कुमार सिंह	उजड़ैत गाम: बसैत शहर?	Rural sociology	mai	अंक 110 · 2012-07-15	Rural sociology; urbanization; migration and village studies	—
415	डा. अरुण कुमार सिंह	भाषा जातिगत सम्पत्ति नहि अपितु सामाजिक	Sociolinguisti cs	mai	अंक 107 · 2012-06-01	Sociolinguisti cs; language and society; Maithili language policy	—
416	डा. आभा झा	कवयित्रीक आँजुरसँ खसैत विचारक बिन्दु	Maithili poetry criticism	mai	अंक 425 · 2025-09-01	Maithili poetry criticism; women’s literary studies; poetics	29-34
417	डा. आभा झा	चाणक्य	Maithili literary criticism	mai	अंक 426 · 2025-09-15	Maithili literary criticism; classical reception; character studies	23-28
418	डा. आभा झा	भावुकताक आख्यान-	Maithili fiction criticism	mai	अंक 427 · 2025-10-01	Maithili fiction criticism; affect studies;	30-37

		पेपरवेट सन जिनगी				narrative analysis	
419	डा. कीर्तिनाथ झा	शम्भु बादलक कविता जिनगीक रोशनी	Maithili poetry criticism	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Maithili poetry criticism; translation studies; modern Hindi- Maithili literary exchange	—
420	डा. दीपिका	चम्पूसाहित्य ययशो विलासः (चतुर्थोच्छ वासः)	Sanskrit literary studies	sa	अंक 357 · 2022-11-01	Sanskrit literary studies; Champu literature; textual analysis	—
421	डा. दीपिका	चम्पूसाहित्य ययशो विलासः (तृतीयोच्छ वासः)	Sanskrit literary studies	sa	अंक 356 · 2022-10-15	Sanskrit literary studies; Champu literature; textual analysis	—
422	डा. दीपिका	चम्पूसाहित्य ययशो विलासः (द्वितीयोच्छ वासः)	Sanskrit literary studies	sa	अंक 355 · 2022-10-01	Sanskrit literary studies; Champu literature; textual analysis	—
423	डा. दीपिका	चम्पूसाहित्य ययशो विलासः (पञ्चमोच्छ वासः)	Sanskrit literary studies	sa	अंक 358 · 2022-11-15	Sanskrit literary studies; Champu literature; textual analysis	—
424	डा. दीपिका	चम्पूसाहित्य ययशो विलासः (प्रथमोच्छ वासः)	Sanskrit literary studies	sa	अंक 354 · 2022-09-15	Sanskrit literary studies; Champu literature; textual analysis	—
425	डा. दीपिका	चम्पूसाहित्य ययशो विलासः (षष्ठोच्छवा	Sanskrit literary studies	sa	अंक 359 · 2022-12-01	Sanskrit literary studies; Champu literature; textual analysis	—

		सः)					
426	डा. दीपिका	चम्पूसाहित्य ययशो विलासः (सप्तमोच्छ वासः)	Sanskrit literary studies	sa	अंक 360 · 2022-12-15	Sanskrit literary studies; Champu literature; textual analysis	—
427	डा. नारायणजी	विसंगतिक विरुद्ध प्रतिरोधक- स्वर	Maithili literary criticism	mai	अंक 358 · 2022-11-15	Maithili literary criticism; Sharadindu Chaudhary studies	—
428	डा. योगानन्द झा	अन्तारक विरोधमेः एक दृष्टि	Maithili poetry criticism	mai	अंक 189 · 2015-11-01	Maithili poetry criticism; Arvind Thakur studies; modern poetics	—
429	डा. योगानन्द झा	प्रवासीक स्नेहसँ ओतप्रोत मातृभूमि	Maithili novel criticism	mai	अंक 347 · 2022-06-01	Maithili novel criticism; migration studies; diaspora identity	—
430	डा. रमानन्द झा 'रमण'	कलकत्ता विश्वविद्या लयमे मैथिलीः राजा टंकनाथ चौधरी	Maithili education history	mai	अंक 118 · 2012-11-15	Maithili education history; Calcutta University; intellectual biography	—
431	डा. रमानन्द झा 'रमण'	नेपालमे मैथिली कथाक विकास ओ प्रवृत्ति	Nepal Maithili literary history	mai	अंक 69 · 2010-11-01	Nepal Maithili literary history; narrative studies; comparative regional literature	—
432	डा. रमानन्द झा 'रमण'	मिथिलांच लक दलित समाजमे लोकगाथाः मैथिली	Dalit studies	mai	अंक 31 · 2009-04-01	Dalit studies; Maithili folklore; oral epic; textual transmission	—

		लोकगाथामे दीनाभद्री					
433	डा. वन्दना किशोर	एहन जड़िआयल समाजमे महिला कोना उतरतीह मैथिली रंगमंचपर: रामलोचन ठाकुर	Maithili theatre studies	mai	अंक 319 · 2021-04-01	Maithili theatre studies; women and society; Ramlochan Thakur	—
434	डा. विनयानन्द झा	पं.भवनाथ झाक पाण्डुलिपि सँ संपादित पोथीक अद्यतन सूचना	Mithila manuscript studies	mai	अंक 428 · 2025-10-15	Mithila manuscript studies; bibliography; intellectual history	149-163
435	डा. शंकरदेव झा	मिथिलाक विस्मृत राजधनी देवकुली	Mithila history	mai	अंक 61 · 2010-07-01	Mithila history; historical geography; archaeology; Oiniwar dynasty; village studies	—
436	डा. शंकरदेव झा	मिथिलाक विस्मृत राजधानी देवकुली	Mithila history	mai	अंक 61 · 2010-07-01	Mithila history; Deokuli historical geography; cultural heritage	—
437	डा. शैलेन्द्र मिश्र	नेपथ्य मे रहनिहार मिथिलाक एकटा अदम्य सेवक ओ प्रहरी: पंडित	Mithila intellectual history	mai	अंक 428 · 2025-10-15	Mithila intellectual history; cultural guardianship ; scholarly biography	—

		भवनाथ झा					
438	डा. शैलेन्द्र मिश्र	श्री शिवशंकर श्रीनिवासक कथा-संसार एकटा मूल्यांकन	Maithili literary criticism	mai	अंक 424 · 2025-08-15	Maithili literary criticism; narrative theory; author studies	—
439	डा. सुभाष चन्द्र झा	वैद्यनाथ मिश्र 'यात्री'क साहित्य यात्रा	Maithili literary history	mai	अंक 307 · 2020-10-01	Maithili literary history; Nagarjun-Yatri studies; intellectual biography	—
440	डा. सुरेन्द्र लाभ	इतिहास	History / cultural history article	mai	अंक 36 · 2009-06-15	History / cultural history article	—
441	डा.श्री कृष्ण 'जुगनू'	अगस्त्य संहिता- तीस बर्खक प्रतीक्षा	Textual criticism	mai	अंक 428 · 2025-10-15	Textual criticism; manuscript studies; Agastya Samhita interpolation analysis	136–138
442	पंडित भवनाथ झा	कोइलख	Village studies	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Village studies; intellectual history; cultural documentation	—
443	प्रो दमन कुमार झा	नेपालमे मैथिली नाटकक विकास आ परिणाम	Maithili theatre history	mai	अंक 392 · 2024-04-15	Maithili theatre history; Nepal cultural studies; performance criticism	21–34
444	दिनेश यादव	नेपाल मे मैथिली गीत- संगीतक अवस्था	Music studies	mai	अंक 217 · 2017-01-01	Music studies; Nepal Maithili culture; cultural industries	—
445	दिलीप कुमार झा	माटि वस्तुए सएह छैक	Maithili literary criticism	mai	अंक 424 · 2025-08-15	Maithili literary criticism; rural realism; author	—

						studies	
446	दिलीप कुमार झा	मैथिल आँखिक वैश्विक कथाकार छथि कथाकार अशोक [‘मातबर’ कथा संग्रहक पुनर्पाठ]।	Maithili short-fiction criticism	mai	अंक 369 · 2023-05-01	Maithili short-fiction criticism; close reading; contemporar y literature	34–45
447	दिलीप कुमार झा	मैथिली माध्यमसँ प्राथमिक शिक्षा होइ सएह छलनि स्व. राजनन्दन लालदासक अंतिम इच्छा	Maithili education policy	mai	अंक 333 · 2021-11-01	Maithili education policy; language planning; Rajnandan Lal Das	—
448	डॉ. दीपेश कुमार ठाकुर	मिथिलाक इतिहासक वैज्ञानिक अध्ययन एवं ओकर समीक्षात्म क विश्लेषण	Mithila history	mai	अंक 374 · 2023-07-15	Mithila history; historical methodology; cultural and linguistic studies	—
449	दुर्गानन्द मण्डल	जीवन- संघर्ष: समीक्षा	Maithili literary criticism	mai	अंक 109 · 2012-07-01	Maithili literary criticism; novel review; social realism	—
450	दुर्गानन्द मण्डल	टैगोर साहित्य पुरस्कारक बहन्ने	Literary institutions	mai	अंक 108 · 2012-06-15	Literary institutions; award criticism; Maithili literary sociology	—

451	दुर्गानन्द मण्डल	नेना लेल सुन्दर चित्रकथा	Children's literature studies	mai	अंक 116 · 2012-10-15	Children's literature studies; illustrated books; Maithili pedagogy	—
452	डॉ. देवशंकर नवीन	अददी पेनकें मजगुत करबाक आवश्यकता	Maithili book review	mai	अंक 18 · 2008-09-15	Maithili book review; cultural criticism; contemporar y literature	—
453	देवशंकर नवीन	उठ जाग मोसाफिर भोर भयो: निसभेर नीनमे सूतल समाजक पहुरू कथाकार	Maithili short-fiction criticism	mai	अंक 424 · 2025-08-15	Maithili short-fiction criticism; society and literature; author studies	—
454	डॉ. देवशंकर नवीन	बटुआमे बिहाड़ि आ बिड़ो: राजकमल चौधरीक उपन्यास	Maithili literary criticism	mai	अंक 30 · 2009-03-15	Maithili literary criticism; Rajkamal Choudhary studies; novel studies	—
455	देवशंकर नवीन	लघुकथा लेखनमे अवरोधक तत्व	Maithili short-fiction theory	mai	अंक 67 · 2010-10-01	Maithili short-fiction theory; microfiction criticism; genre studies	—
456	डॉ. देवशंकर नवीन	स्व. राजकमल चौधरी पर	Maithili literary criticism	mai	अंक 21 · 2008-11-01	Maithili literary criticism; Rajkamal Chaudhary studies; modern literary history	—
457	डॉ. देवशंकर नवीन	स्व. राजकमल चौधरी पर	Maithili literary criticism	mai	अंक 22 · 2008-11-15	Maithili literary criticism; Rajkamal Choudhary studies; novel	—

		शोध लेख (चारिम खेप)				studies	
458	डॉ. देवशंकर नवीन	स्व. राजकमल चौधरी पर शोध लेख (छठम खेप)	Maithili literary criticism	mai	अंक 27 · 2009-02-01	Maithili literary criticism; Rajkamal Choudhary studies; novel studies	—
459	डॉ. देवशंकर नवीन	स्व. राजकमल चौधरी पर शोध लेख (तेसर खेप)	Maithili literary criticism	mai	अंक 20 · 2008-10-15	Maithili literary criticism; Rajkamal Choudhary studies; novel studies	—
460	डॉ. देवशंकर नवीन	स्व. राजकमल चौधरी पर शोध लेख (दोसर खेप)	Maithili literary criticism	mai	अंक 19 · 2008-10-01	Maithili literary criticism; Rajkamal Choudhary studies; novel studies	—
461	डॉ. देवशंकर नवीन	स्व. राजकमल चौधरी पर शोध लेख (पहिल खेप)	Maithili literary criticism	mai	अंक 18 · 2008-09-15	Maithili literary criticism; Rajkamal Choudhary studies; novel studies	—
462	डॉ. देवशंकर नवीन	स्व. राजकमल चौधरी पर शोध लेख (पाँचम खेप)	Maithili literary criticism	mai	अंक 23 · 2008-12-01	Maithili literary criticism; Rajkamal Choudhary studies; novel studies	—
463	देवेश झा	मैथिली पत्रिकामे अनुवाद साहित्य	Translation studies	mai	अंक 259 · 2018-10-01	Translation studies; Maithili periodical history; literary journalism	—
464	देवेश झा	हिन्दू विवाह: एक	Marriage studies	mai	अंक 258 · 2018-09-15	Marriage studies; gender roles; Hindu social	—

		समीक्षा				institutions; cultural criticism	
465	देवेश झा	‘दू पत्र’ उपन्यासक विश्लेषणात्म क अध्ययन	Maithili novel criticism	mai	अंक 258 · 2018-09-15	Maithili novel criticism; comparative culture; gender and diaspora studies	—
466	डॉ. धनाकर ठाकुर	ध्वनिविज्ञा नी प्रो. डा. रामावतार यादवक अनुसार वर्णरत्नाकर क भाषा मैथिली	Phonology	mai	अंक 396 · 2024-06-15	Phonology; Maithili historical linguistics; Varnaratnak ara studies	119–124
467	डॉ. धनाकर ठाकुर	ध्वनिविज्ञा नी प्रो. डा. रामावतार यादवक अनुसार वर्णरत्नाकर क भाषा मैथिली(पृ. ११९- १२४)	Scholarly article	mai	अंक 396 · 2024-06-15	Scholarly article	—
468	डॉ. धनाकर ठाकुर	श्री नरेन्द्र झा- मिथिलाक आर्थिक पक्ष रखनिहार किन्तु ऐतिहासिक विभ्रम उत्पन्न केनिहार लेखक (पृ. ६५-७२)	Scholarly article	mai	अंक 395 · 2024-06-01	Scholarly article	—

469	डॉ. धनाकर ठाकुर	संग्रहणीय व्यक्तित्व पं.भवनाथ झा	Mithila intellectual history	mai	अंक 428 . 2025-10-15	Mithila intellectual history; author studies; cultural biography	—
470	श्रीधरम	गतिशील यथार्थक कथाकार अशोक: किछु टिपौत	Maithili short-fiction criticism	mai	अंक 369 . 2023-05-01	Maithili short-fiction criticism; realism; narrative studies	146–155
471	श्रीधरम	शरदिन्दु कुमार चौधरीक साहित्य : 'स्वारथ लागि करहिं सब प्रीती'	Maithili literary criticism	mai	अंक 358 . 2022-11-15	Maithili literary criticism; authorship studies; social interpretation	125–134
472	धीरेन्द्र प्रेमर्षि	नव भोर जोहैत मिथिला	Federalism	mai	अंक 24 . 2008-12-15	Federalism; Mithila regional identity; cultural politics	—
473	धीरेन्द्र प्रेमर्षि	मधुश्रावणी: मिथिलाक पारम्परिक हनिमून	Mithila anthropology	mai	अंक 64 . 2010-08-15	Mithila anthropology ; marriage rituals; Madhushravani studies	—
474	धीरेन्द्र प्रेमर्षि	मैथिलीमे गजल आ एकर संरचना	Maithili ghazal studies	mai	अंक 21 . 2008-11-01	Maithili ghazal studies; genre history; poetics and structure	—
475	नवीन कुमार झा 'शरद'	मिथिलाक माटि-पानिक कथाकार शिवशंकर श्रीनिवास	Maithili literary criticism	mai	अंक 424 . 2025-08-15	Maithili literary criticism; regional realism; author studies	—
476	नवेंदु कुमार	बिहारक	Scholarly article	mai	अंक 99 .	Scholarly article	—

	झा	औद्योगिक विकास मे बाधा बनि रहल जमीन आ बिजली/ राशन कार्डक होयत डिजिटलीक रण/ मिथिलांच ल मे माछ उत्पादक भरोसा देलनि मुख्यमंत्री, सौराठ मे खुजत मिथिला चित्रकला संस्थान/ जन आंदोलन सँ होयत कोसीक समस्याक समाधान- मेधा पाटेकर			2012-02-01		
477	नवेन्दु कुमार झा	गाममे विज्ञानकें लोकप्रिय बनबऽमे लागल छथि मानस	Science communicati on	mai	अंक 121 · 2013-01-01	Science communicati on; rural education; Bihar development studies	—

		बिहार					
478	नवेन्दु कुमार झा	पन्द्रहम लोकसभा: छोट आ क्षेत्रीय दलक भूमिका	Political analysis	mai	अंक 32 · 2009-04-15	Political analysis; coalition politics; Indian general election	—
479	नवेन्दु कुमार झा	प्रदेशमे नहि थमि रहल जातीय हिंसाक दौर	Social justice	mai	अंक 45 · 2009-11-01	Social justice; caste violence; contemporar y Bihar analysis	—
480	नवेन्दु कुमार झा	बाँटल गेल मैथिली: बरत मिथिला	Maithili language politics	mai	अंक 128 · 2013-04-15	Maithili language politics; regional identity; sociolinguisti cs	—
481	नवेन्दु कुमार झा	बिहारक लोक पर्व— छठि	Chhathi	mai	अंक 21 · 2008-11-01	Chhathi; ritual studies; Sun worship; cultural geography; Bihar and Mithila ethnography	—
482	नवेन्दु कुमार झा	माध्यमिक परीक्षा परिणाम २००९: सोझाँ आयल ग्रामीण प्रतिभा	Education studies	mai	अंक 35 · 2009-06-01	Education studies; rural education; Bihar examination analysis	—
483	नवेन्दु कुमार झा	रेलवेक श्वेतपत्रकँ लऽ कऽ चलि रहल वाक्-युद्ध	Political analysis	mai	अंक 38 · 2009-07-15	Political analysis; Indian Railways policy; Bihar politics	—
484	नवेन्दु कुमार झा	विकासक पक्षमे जनादेश:	Political analysis	mai	अंक 35 · 2009-06-01	Political analysis; Bihar politics; electoral studies	—

		बाहुबल आ परिवारवाद पर चोट					
485	नागेन्द्र कुमार कर्ण	मिथिला पञ्चकोशी परिक्रमा	Mithila sacred geography	mai	अंक 53 · 2010-03-01	Mithila sacred geography; pilgrimage studies; cultural heritage documentatio n	—
486	नारायण झा	हितनाथ झाक जीवन ओ साहित्य	Maithili literary history	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Maithili literary history; author studies; intellectual biography	—
487	निमिष झा	मैथिलीक युगद्रष्टा: विद्यापति	Vidyapati studies	mai	अंक 48 · 2009-12-15	Vidyapati studies; Maithili literary history; medieval cultural history	—
488	परमानन्द प्रभाकर	कवि अनिलजीक आंतरिक परिचिति: गीत गंगा	Maithili poetry criticism	mai	अंक 191 · 2015-12-01	Maithili poetry criticism; author studies; literary aesthetics	—
489	परमानन्द प्रभाकर	स्खलनक प्रतिरोधमे: अन्हारक विरोधमे	Maithili short-fiction criticism	mai	अंक 189 · 2015-11-01	Maithili short-fiction criticism; resistance literature; social analysis	—
490	परमेश्वर कापड़ि	छठिमाइके आसि आ लोकजीवन मे हिनक महत्व	Mithila ritual studies	mai	अंक 93 · 2011-11-01	Mithila ritual studies; Chhath festival; folk religion and social life	—
491	डॉ. पालन झा	सन्त साहेब रामदास	Mithila religious history	mai	अंक 15 · 2008-08-01	Mithila religious history; saint- poet studies; Maithili literary history	—
492	पूनम	सगर राति	Maithili literary	mai	अंक 150 ·	Maithili literary	—

	मण्डल	दीप जरयक ७९म आ ८०म आयोजन	institutions		2014-03-15	institutions; short-story movement; event documentatio n	
493	प्रकाश चन्द्र	नचिकेताक 'प्रियंवदा' : एक विश्लेषण	Maithili theatre criticism	mai	अंक 52 · 2010-02-15	Maithili theatre criticism; performance studies; dramatic analysis	—
494	प्रकाश चन्द्र	प्रयोग एकांकीक रंगमंचीय प्रयोग	Maithili theatre studies	mai	अंक 72 · 2010-12-15	Maithili theatre studies; one- act drama; stagecraft	—
495	प्रकाश चन्द्र	'प्रयोग' एकांकीक रंगमंचीय दृष्टि	Maithili theatre studies	mai	अंक 51 · 2010-02-01	Maithili theatre studies; one- act drama; stagecraft and performance analysis	—
496	प्रकाश झा	रंगदृष्टि: दिल्लीमे नाट्य- संस्कृतिक केन्द्र	Theatre studies	mai	अंक 41 · 2009-09-01	Theatre studies; performance geography; Delhi cultural institutions	—
497	प्रणव कुमार	मैथिली कथामे स्त्री	Women in Maithili fiction	mai	अंक 252 · 2018-06-15	Women in Maithili fiction; gender studies; literary criticism	—
498	प्रणव कुमार झा	चिकित्सा शिक्षा एवं सेवाक नव क्षितिज: NBEMS द्वारा 'AI in Medical Education' पाठ्यक्रमक शुभारंभ	Medical education	mai	अंक 435 · 2026-02-01	Medical education; artificial intelligence; clinical ethics; NBEMS curriculum review	42-53
499	प्रणव	डिजिटल	Cyber security	mai	अंक 442 · 2026-05-15	Cyber security;	24-30

	कुमार झा	दुनियाँ मे सायबर हाइजिन				digital hygiene; public safety review	
500	प्रणव कुमार झा	बिहार मे यूनिवर्सल हेल्थ कवरेज (UHC): नियमन आ कार्यान्वयन	Health policy	mai	अंक 423 · 2025-08-01	Health policy; universal health coverage; regulation; Bihar health- system review	20-31
501	प्रणव कुमार झा	भारत मे क्रिटिकल केयर कार्यबल: एनबीईएम एस के भूमिका आ भविष्य	Critical care medicine	mai	अंक 425 · 2025-09-01	Critical care medicine; medical education; health workforce policy; NBEMS training review	41-49
502	प्रणव कुमार झा	मिथिला के विकास मे सहकारिता के मॉडल	Rural development	mai	अंक 441 · 2026-05-01	Rural development; cooperative economics; Mithila studies	116-120
503	प्रणव कुमार झा	लोकतंत्रक माने आ मतलब	Political thought	mai	अंक 446 · 2026-07-15	Political thought; democracy studies; Maithili public discourse	—
504	प्रणव कुमार झा	स्नातकोत्तर चिकित्सा प्रशिक्षण(PG ME) मे हेल्थ इकोनॉमिक्स	Medical education	mai	अंक 422 · 2025-07-15	Medical education; health economics; postgraduate training review	26-34
505	प्रणव झा	आपातका लीन चिकित्सा आ इंटेंसिव केयर में	Artificial intelligence in healthcare	mai	अंक 406 · 2024-11-15	Artificial intelligence in healthcare; emergency medicine; medical technology	29-36

		आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस आ मशीन लर्निंग					
506	प्रणव झा	इंटर/ बारहमा के बाद जीवविज्ञान क विद्यार्थी के करियर विकल्प	Science education	mai	अंक 401 · 2024-09-01	Science education; career guidance; biology studies	39-65
507	प्रणव झा	परमाणु खनिज अन्वेषण एवं अनुसंधान निदेशालय के प्रदर्शनी (पृष्ठ १८- २९)	Scholarly article	mai	अंक 416 · 2025-04-15	Scholarly article	—
508	प्रणव झा	पुस्तक समीक्षा : मैथिली वेब पत्रकारिता क इतिहास (लेखक : आशीष अनचिन्हार) (पृ. ९०- ९३)	History / cultural history article	mai	अंक 384 · 2023-12-15	History / cultural history article	—
509	प्रणव झा	फैमिली एडॉप्शन प्रोग्राम (FAP): चिकित्सा शिक्षा में	Medical education	mai	अंक 402 · 2024-09-15	Medical education; rural health services; public health innovation	66-70

		नवाचार आ ग्रामीण भारत में स्वास्थ्य सेवाक बढ़ावा					
510	प्रणव झा	मिथिला मे पोखरिक अतिक्रमण आ "तालाब बचाओ अभियान"	Environment al studies	mai	अंक 419 · 2025-06-01	Environment al studies; pond encroachmen t; water conservation in Mithila	53-64
511	डॉ प्रदीप कुमार पबड़ा	मैथिली भाषा परिवार	Maithili linguistics	mai	अंक 398 · 2024-07-15	Maithili linguistics; language family studies; historical linguistics	78-82
512	प्रदीप कुमार मंडल 'पबड़ा'	मैथिली मानक सऽ मैथिली के चुनौती	Maithili language policy	mai	अंक 427 · 2025-10-01	Maithili language policy; standardizati on; sociolinguisti cs	68-71
513	प्रदीप पुष्प	गीतक अप्रतिम शिल्पकार: रवीन्द्र नाथ ठाकुर	Maithili song studies	mai	अंक 348 · 2022-06-15	Maithili song studies; Ravindra Nath Thakur; literary history and poetics	—
514	प्रदीप पुष्प	गीतकार रामलोचन ठाकुर	Maithili song criticism	mai	अंक 319 · 2021-04-01	Maithili song criticism; literary history; Ramlochan Thakur	—
515	प्रदीप बिहारी	मातबर कथाकार	Maithili short-fiction criticism	mai	अंक 369 · 2023-05-01	Maithili short-fiction criticism; author studies; literary reception	135-140
516	प्रदीप बिहारी	मुख्य पात्रक गौण व्यथा :अबारा	Maithili fiction criticism	mai	अंक 352 · 2022-08-15	Maithili fiction criticism; character studies; narrative	—

		नहितन				analysis	
517	डॉ. प्रफुल्ल कुमार सिंह 'मौन'	पंचदेवोपा सक भूमि मिथिला	Religious studies	mai	अंक 15 · 2008-08-01	Religious studies; Mithila iconography; archaeology; Sun worship; Chhathi	—
518	डॉ. प्रफुल्ल कुमार सिंह 'मौन'	पंचदेवोपा सक भूमि मिथिला (दोसर खेप)	Religious studies	mai	अंक 14 · 2008-07-15	Religious studies; cultural geography; Mithila sacred traditions	—
519	डॉ. प्रफुल्ल कुमार सिंह 'मौन'	पंचदेवोपा सक भूमि मिथिला (पहिल खेप)	Religious studies	mai	अंक 13 · 2008-07-01	Religious studies; cultural geography; Mithila sacred traditions	—
520	डॉ. प्रफुल्ल कुमार सिंह 'मौन'	मिथिलांच लक गाणपत्य क्षेत्र	Religious studies	mai	अंक 19 · 2008-10-01	Religious studies; Ganapatya traditions; sacred geography of Mithila	—
521	डॉ. प्रफुल्ल कुमार सिंह 'मौन'	मिथिलांच लक शाक्त क्षेत्र	Religious studies	mai	अंक 17 · 2008-09-01	Religious studies; Shakta traditions; sacred geography of Mithila	—
522	डॉ. प्रफुल्ल कुमार सिंह 'मौन'	मिथिलांच लक शैव क्षेत्र	Religious studies	mai	अंक 20 · 2008-10-15	Religious studies; Shaiva traditions; sacred geography of Mithila	—
523	डॉ. प्रफुल्ल कुमार सिंह 'मौन'	मिथिलांच लक सूर्य पूजन स्थल	Religious studies	mai	अंक 23 · 2008-12-01	Religious studies; solar worship; sacred geography of Mithila	—
524	प्रभात झा	मिथिलामे सम्मान दैक परंपरा अछि	Seminar paper	mai	अंक 204 · 2016-06-15	Seminar paper; Mithila cultural history; Janaki studies; public culture	—
525	प्रसून सिंह	नारीक चरित्र	Maithili feminist criticism	mai	अंक 122 · 2013-01-15	Maithili feminist criticism;	—

		सभसँ रंगल कथासंग्रह 'जिदी'				short-story collection review; gender representatio n	
526	प्रीतम कुमार निषाद	आचार्य- चाणक्य (खण्ड- काव्य) मादे, मैथिली केँ सेवैत : कविश्री राजकिशोर मिश्रा	Maithili literary criticism	mai	अंक 422 · 2025-07-15	Maithili literary criticism; poet studies; cultural history	53-66
527	प्रीति कुमारी	अशिक्षाक शिकार: केवट समाज (शोध आलेख)	Research article (source- labelled शोध आलेख)	mai	अंक 438 · 2026-03-15	Research article (source- labelled शोध आलेख)	32-36
528	प्रीति कुमारी	अशिक्षाक शिकार: केवट समाज (शोध आलेख) (पृष्ठ ३२-३६)	Research article	mai	अंक 438 · 2026-03-15	Research article	—
529	प्रीति कुमारी	श्री जगदीश प्रसाद मंडलक साहित्यके अनुदीत प्रसार : एक सिंहावलोक न	Maithili translation studies	mai	अंक 445 · 2026-07-01	Maithili translation studies; literary disseminatio n; author bibliography	60-62
530	डॉ. प्रेमशंकर	जीवन झाक नाटकक	Maithili drama criticism	mai	अंक 18 · 2008-09-15	Maithili drama criticism; social	—

	सिंह	सामाजिक विवर्तन (अंक १८ मे प्रकाशित खेप)				history; Jivan Jha studies	
531	डॉ. प्रेमशंकर सिंह	जीवन झाक नाटकक सामाजिक विवर्तन (अंक १९ मे प्रकाशित खेप)	Maithili drama criticism	mai	अंक 19 · 2008-10-01	Maithili drama criticism; social history; Jivan Jha studies	—
532	डॉ. प्रेमशंकर सिंह	जीवन झाक नाटकक सामाजिक विवर्तन (अंक २१ मे प्रकाशित खेप)	Maithili drama criticism	mai	अंक 21 · 2008-11-01	Maithili drama criticism; theatre history; Jivan Jha studies	—
533	प्रो. प्रेमशंकर सिंह	मणिपद्मक कथा-यात्रा	Maithili literary criticism	mai	अंक 49 · 2010-01-01	Maithili literary criticism; Manipadma studies; narrative history	—
534	प्रेमशंकर सिंह	संस्मरण साहित्य	Maithili literary criticism	mai	अंक 58 · 2010-05-15	Maithili literary criticism; memoir studies; literary history	—
535	प्रेमशंकर सिंह	हरिमोहन झाक रचनाक परवर्त्ती	Literary criticism	mai	अंक 59 · 2010-06-01	Literary criticism; Maithili literary history; Harimohan Jha influence studies	—
536	फागुलाल साहु	मानव जीवनमे नारी स्वरूपक	Gender studies	mai	अंक 179 · 2015-06-01	Gender studies; women in Indian intellectual tradition; social	—

		गरिमा				philosophy	
537	फूलचन्द्र झा 'प्रवीण'	मैथिली शिशु लोक साहित्य	Children's literature studies	mai	अंक 50 · 2010-01-15	Children's literature studies; folklore; oral tradition; Maithili pedagogy	—
538	प्रोफेसर उदय नारायण सिंह 'नचिकेता'	गजेन्द्र ठाकुरक मैथिली-अंग्रेजी शब्दकोशपर	Lexicography	mai	अंक 31 · 2009-04-01	Lexicography ; Maithili language studies; dictionary criticism	—
539	प्रोफेसर उदय नारायण सिंह 'नचिकेता'	गजेन्द्र ठाकुरक 'कुरुक्षेत्रम् अन्तर्मनक' पर	Maithili literary criticism	mai	अंक 36 · 2009-06-15	Maithili literary criticism; collected-works review; digital literature	—
540	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	चेतना समिति ओ नाट्यमंच (दोसर भाग)	Maithili theatre history	mai	अंक 36 · 2009-06-15	Maithili theatre history; institutional chronology; performance studies	—
541	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	चेतना समिति ओ नाट्यमंच (पहिल भाग)	Maithili theatre history	mai	अंक 35 · 2009-06-01	Maithili theatre history; institutional history; performance studies	—
542	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	नो एण्ट्री: मा प्रविश —नाट्य समीक्षा	Maithili drama criticism	mai	अंक 18 · 2008-09-15	Maithili drama criticism; theatre theory; Nachiketa studies	—
543	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	बीसम शताब्दी मैथिली साहित्यक स्वर्णिम युग	Maithili literary history	mai	अंक 15 · 2008-08-01	Maithili literary history; twentieth-century literature; cultural history	—
544	प्रोफेसर	बीसम	Maithili literary	mai	अंक 16 ·	Maithili literary	—

	प्रेमशंकर सिंह	शताब्दी मैथिली साहित्यक स्वर्णिम युग (अंक १६ मे प्रकाशित खेप)	history		2008-08-15	history; twentieth-century poetry and prose; criticism history	
545	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	बीसम शताब्दी मैथिली साहित्यक स्वर्णिम युग (अंक १७ मे प्रकाशित खेप)	Maithili literary history	mai	अंक 17 · 2008-09-01	Maithili literary history; fiction, drama and essay history; institutional history	—
546	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	मणिपद्मक संस्मरण- संसार	Maithili memoir criticism	mai	अंक 33 · 2009-05-01	Maithili memoir criticism; Manipadma studies; travel literature	—
547	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	मैथिली बाल काव्यधारा	Maithili children's literature	mai	अंक 70 · 2010-11-15	Maithili children's literature; poetry history; translation studies	—
548	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	मैथिली भाषाक साहित्य (अंक २७ मे प्रकाशित खेप)	Maithili literary history	mai	अंक 27 · 2009-02-01	Maithili literary history; language history; Tirhuta and early literature	—
549	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	मैथिली भाषाक साहित्य (अंक ३० मे प्रकाशित खेप)	Maithili literary history	mai	अंक 30 · 2009-03-15	Maithili literary history; drama history; medieval and modern literature	—

550	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	लोकगाथा ओ मणिपद्म	Folklore studies	mai	अंक 37 · 2009-07-01	Folklore studies; Mithila oral epics; Manipadma studies	—
551	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	हास्य-व्यंग्य सम्राट प्रोफेसर हरिमोहन झा	Maithili literary criticism	mai	अंक 34 · 2009-05-15	Maithili literary criticism; humour and satire; Harimohan Jha studies	—
552	प्रोफेसर रत्नेश्वर मिश्र	मिथिला विभूति पं. मोदानन्द झा	Panji scholarship	mai	अंक 22 · 2008-11-15	Panji scholarship; intellectual biography; Mithila genealogy	—
553	प्रोफेसर राधाकृष्ण चौधरी	मिथिलाक इतिहास	History / cultural history article	mai	अंक 45 · 2009-11-01	History / cultural history article	—
554	प्रोफेसर राधाकृष्ण चौधरी	मिथिलाक इतिहास (अध्याय- १५ सँ १८)	History / cultural history article	mai	अंक 52 · 2010-02-15	History / cultural history article	—
555	प्रोफेसर राधाकृष्ण चौधरी	मिथिलाक इतिहास (अन्तिम खेप)	History / cultural history article	mai	अंक 53 · 2010-03-01	History / cultural history article	—
556	प्रोफेसर राधाकृष्ण चौधरी	मिथिलाक इतिहास (आगाँ)	History / cultural history article	mai	अंक 47 · 2009-12-01	History / cultural history article	—
557	प्रोफेसर राधाकृष्ण चौधरी	मिथिलाक इतिहास (आगाँ)	History / cultural history article	mai	अंक 49 · 2010-01-01	History / cultural history article	—
558	प्रोफेसर राधाकृष्ण चौधरी	मिथिलाक इतिहास (आगाँ)	History / cultural history article	mai	अंक 51 · 2010-02-01	History / cultural history article	—
559	डॉ. बचेश्वर झा	एकैसम शताब्दीक प्रारम्भ:	Population studies	mai	अंक 256 · 2018-08-15	Population studies; demography; poverty and development in India	—

		जनवृद्धिमे भारत प्रथम आ चीन दोसर					
560	डॉ. बचेश्वर झा	कन्यादानक भीषण समस्याक कारण	Mithila marriage practices	mai	अंक 255 · 2018-08-01	Mithila marriage practices; gender studies; social history; dowry	—
561	डॉ. बचेश्वर झा	मिथिलाक विभूति अयाची मिश्र	Mithila intellectual history	mai	अंक 260 · 2018-10-15	Mithila intellectual history; Ayachi Mishra studies; Navya-Nyaya tradition	—
562	डॉ. बचेश्वर झा	मैथिली साहित्यक अवदान: मिथिला भाषा रामायण आ चन्दा झा	Maithili literary history	mai	अंक 257 · 2018-09-01	Maithili literary history; Chanda Jha studies; Ramayana tradition	—
563	डॉ. बचेश्वर झा	मैथिली साहित्यमे यदुनाथ झा 'यदुवर'क देन	Maithili literary history	mai	अंक 258 · 2018-09-15	Maithili literary history; Yadunath Jha Yaduvār studies; author bibliography	—
564	डॉ. बचेश्वर झा	मैथिलीक विकासमे नेपालक योगदान	Maithili literary history	mai	अंक 257 · 2018-09-01	Maithili literary history; Nepal studies; language and cultural history	—
565	डॉ. बचेश्वर झा	विद्यापतिक रचनामे विरह-वर्णन	Vidyapati studies	mai	अंक 254 · 2018-07-15	Vidyapati studies; poetics; separation in classical Maithili literature	—
566	डॉ. बचेश्वर	विद्यापति कालीन	Vidyapati-era Mithila	mai	अंक 254 · 2018-07-15	Vidyapati-era Mithila; agricultural	—

	झा	मिथिलाक कृषि				history; economic and social history	
567	डॉ. बचेश्वर झा	विद्यापति कालीन मिथिलाक कृषि	Agrarian history	mai	अंक 277 · 2019-07-01	Agrarian history; Vidyapati studies; medieval Mithila; material culture	—
568	डॉ. बचेश्वर झा	साकेतानन्द क 'गण- नायक': पुस्तक समीक्षा	Maithili book review	mai	अंक 256 · 2018-08-15	Maithili book review; fiction criticism; social realism	—
569	डॉ. बचेश्वर झा	'मौलाइल गाछक फूल': जगदीश प्रसाद मण्डल	Maithili novel criticism	mai	अंक 270 · 2019-03-15	Maithili novel criticism; village studies; language and social realism	—
570	बलराम साहु	विस्मित होइत हमर लोक संस्कृति	Mithila folklore	mai	अंक 112 · 2012-08-15	Mithila folklore; cultural change; social anthropology	—
571	बिपिन कुमार झा	कलौ चण्डी महेश्वरौ	Mithila religious anthropology	mai	अंक 85 · 2011-07-01	Mithila religious anthropology ; local sacred geography; Sanskrit and Maithili cultural studies	—
572	बिपिन कुमार झा	प्रदेश केर विकास : एक चिन्तन- (बिहार- विकास सन्दर्भ मे आलोचनात्मक	Literary criticism article	mai	अंक 71 · 2010-12-01	Literary criticism article	—

		अभिव्यक्ति)					
573	बिपिन कुमार झा	प्रदेश केर विकास: एक चिन्तन	Regional development	mai	अंक 71 · 2010-12-01	Regional development; Bihar public policy; political economy	—
574	बिपिन कुमार झा	प्रदेश केर विकास: बिहार-विकास सन्दर्भ मे आलोचनात्मक अभिव्यक्ति	Development studies	mai	अंक 71 · 2010-12-01	Development studies; Bihar public policy; regional planning	—
575	बिपिन कुमार झा	‘महाराज महेश ठाकुर ओ कंकाली भगवती’ ग्रन्थ समीक्षा	Mithila history	mai	अंक 80 · 2011-04-15	Mithila history; book review; cultural and religious studies	—
576	बिपिन झा	Maithili WordNet: आवश्यकता, कार्यान्वयन आ तद्वत समस्याक समीक्षा	Computational linguistics	mai	अंक 87 · 2011-08-01	Computational linguistics; Maithili WordNet; language technology	—
577	बिपिन झा	आवश्यकता अछि मैथिली शब्दतन्त्र निर्माणक	Maithili lexicography	mai	अंक 49 · 2010-01-01	Maithili lexicography; language technology; computational linguistics	—
578	बिपिन झा	आवश्यकता अछि सकारात्मक मौलिक चिन्तनक	Philosophy of education	mai	अंक 47 · 2009-12-01	Philosophy of education; social thought; Maithili essays	—
579	बिपिन झा	कथं	Sanskrit linguistics	mai	अंक 48 ·	Sanskrit linguistics;	—

		‘संस्कृतं’ संस्कृतम्			2009-12-15	language philosophy; Maithili intellectual history	
580	बिपिन झा	कृतारिषड्व र्गजयेनमान वीम्...। (सफलताक मूलसूत्र)	Sanskrit philosophy	mai	अंक 54 · 2010-03-15	Sanskrit philosophy; ethics; Indian intellectual traditions	—
581	बिपिन झा	गुरुशिष्य परम्परा आओर आधुनिकता	Education history	mai	अंक 61 · 2010-07-01	Education history; Indian intellectual traditions; pedagogy and social change	—
582	बिपिन झा	जनमानस हेतु प्रत्यभिज्ञाद र्शनक वैशिष्ट्य	Sanskrit philosophy	mai	अंक 51 · 2010-02-01	Sanskrit philosophy; Pratyabhijna thought; intellectual history	—
583	बिपिन झा	भारत- नेपाल आओर मिथिलांच ल	India–Nepal relations	mai	अंक 55 · 2010-04-01	India–Nepal relations; Mithila regional studies; political history	—
584	बिपिन झा	श्रोत्रिय समाजमे रक्तबीजक जन्म	Caste studies	mai	अंक 89 · 2011-09-01	Caste studies; Mithila social history; social criticism	—
585	बिपिन झा	स्वातन्त्रोत्त रयुगीन संस्कृत साहित्यक संवर्द्धन मे मिथिलाक भूमिका	Sanskrit literary history	mai	अंक 46 · 2009-11-15	Sanskrit literary history; Mithila studies; post- independenc e literature	—
586	बिपिन झा	हे हृदयेश्वरी: एक	Maithili literary criticism	mai	अंक 62 · 2010-07-15	Maithili literary criticism; satire; textual analysis	—

		कटाक्षालोचन					
587	ब्रज कुमार कर्ण	रिस्क आ मैथिल	Economic sociology	mai	अंक 20 · 2008-10-15	Economic sociology; entrepreneurship; Mithila development studies	—
588	पण्डित भवनाथ झा	हितनाथ झा	Maithili literary history	mai	अंक 428 · 2025-10-15	Maithili literary history; author studies; intellectual biography	—
589	भालचन्द्र झा	हमर शिक्षण-यात्रा	Education history	mai	अंक 52 · 2010-02-15	Education history; art pedagogy; experiential learning; multilingual teaching	—
590	भीमनाथ झा	मखान खानि ई मिथिला	Mithila environmental history	mai	अंक 41 · 2009-09-01	Mithila environmental history; aquatic agriculture; food culture; rural economy	—
591	भैरव लाल दास	पं.भवनाथ झाक शोध दृष्टि	Research methodology	mai	अंक 428 · 2025-10-15	Research methodology; epigraphy; manuscript studies; Mithila historiography	174–182
592	भैरव लाल दास	पं.भवनाथ झाक शोध दृष्टि (पृष्ठ १७४-१८२)	Research article	mai	अंक 428 · 2025-10-15	Research article	—
593	मधुकांत झा	नरेन्द्र झा लिखित मिथिलाक आर्थिक संरचनापर प्रकाशित पुस्तक-एक ऐतिहासिक	Scholarly article	mai	अंक 395 · 2024-06-01	Scholarly article	—

		दस्तावेज (पृ. १६९- १७३)					
594	मधुपनाथ झा	बिदापत नाच	Mithila folk theatre	mai	अंक 105 · 2012-05-01	Mithila folk theatre; performance anthropology ; Vidapat dance tradition	—
595	प्रो. मनीन्द्र नाथ ठाकुर	बाट देखाबैक अछि मिथिलाक दर्शन	Seminar paper	mai	अंक 204 · 2016-06-15	Seminar paper; Mithila philosophy; Gandhian studies; intellectual history	—
596	मनीष झा बौआभाइ	वर्तमान मैथिली गीत-संगीत हमरा नजरिसँ	Contemporar y music studies	mai	अंक 217 · 2017-01-01	Contemporar y music studies; Maithili cultural history; media criticism	—
597	मनोज झा मुक्ति	अस्तित्वक कटघेरामे मिथिला- मैथिलीक संघ संस्थासब	Mithila social institutions	mai	अंक 314 · 2021-01-15	Mithila social institutions; cultural organization; regional studies	—
598	मनोज झा 'मुक्ति'	जितिया पावनि आ मकर संक्रान्ति	Folklore	mai	अंक 24 · 2008-12-15	Folklore; festival studies; Mithila cultural anthropology	—
599	महेन्द्र कुमार मिश्र	आतंकवाद क ऐतिहासिक आ राजनीतिक विवेचन	Political studies	mai	अंक 24 · 2008-12-15	Political studies; terrorism; South Asian history	—
600	महेन्द्र कुमार मिश्र	नेपाल रेलवेक दुरावस्था	Transport policy	mai	अंक 24 · 2008-12-15	Transport policy; Nepal railway history; infrastructur	—

		आ सरकारक कानमे तेल				e studies	
601	महेन्द्र मलंगिया	प्रकाश चन्द्र झा: मैथिली रंगकर्ममे श्री-इन्-वन	Maithili theatre studies	mai	अंक 21 · 2008-11-01	Maithili theatre studies; performance history; artist profile	—
602	महेन्द्र मलंगिया	मूर्दा: श्रृंगार, संघर्ष आ द्वन्द्व	Maithili theatre criticism	mai	अंक 119 · 2012-12-01	Maithili theatre criticism; dramatic conflict; literary aesthetics	—
603	मानेश्वर मनुज	मानसरोवर क भूमिकाक प्रासंगिकता	Hindi- Maithili comparative literary criticism	mai	अंक 67 · 2010-10-01	Hindi- Maithili comparative literary criticism; preface studies; narrative theory	—
604	मिथिलाक नाच पाटी	समानान्तर नाच-नाट्य परम्परा	Mithila performance traditions	mai	अंक 444 · 2026-06-15	Mithila performance traditions; theatre anthropology ; cultural history	65-82
605	मिथिलेश कुमार झा	पजुआरिडी ह टोलमे रंगमंच	Maithili theatre history	mai	अंक 90 · 2011-09-15	Maithili theatre history; village performance; cultural institutions	—
606	मिथिलेश कुमार झा	सगर राति दीप जरए: ६६म आयोजनक दस्तावेज	Maithili literary history	mai	अंक 35 · 2009-06-01	Maithili literary history; short-story movement; institutional documentatio n	—
607	मुन्ना जी	बीहनि कथाक विकास मे संपादक, आलोचकक योगदान	Maithili short-story history	mai	अंक 402 · 2024-09-15	Maithili short-story history; editorial and criticism studies	53-58

608	मुन्ना जी	बीहनि कथाकें विवादक नै संवादक खगता छै	Bihani Katha studies	mai	अंक 401 · 2024-09-01	Bihani Katha studies; genre debate; Maithili literary criticism	78-81
609	मुन्नाजी	आधुनिक विश्वकथाक बाट पर जाइत बीहनि कथा	Bihani Katha studies	mai	अंक 320 · 2021-04-15	Bihani Katha studies; world short fiction; comparative genre studies	—
610	मुन्नाजी	गजल समीक्षा (पेटारसँ)	Maithili ghazal criticism	mai	अंक 142 · 2013-11-15	Maithili ghazal criticism; literary history; genre studies	—
611	मुन्नाजी	जन- चेतनाक स्वर वाहक मधुप	Maithili literary criticism	mai	अंक 169 · 2015-01-01	Maithili literary criticism; social consciousnes s; Madhup studies	—
612	मुन्नाजी	परती टूटि गेलै	Maithili literary criticism	mai	अंक 189 · 2015-11-01	Maithili literary criticism; author studies; social change	—
613	मुन्नाजी	बीहनि कथा: मानकीकर ण ओ तुलनात्मक पक्ष	Bihani Katha studies	mai	अंक 309 · 2020-11-01	Bihani Katha studies; genre theory; comparative short-fiction studies	—
614	मुन्नाजी	बीहनि कथाक दशा-दिशा	Bihani Katha studies	mai	अंक 318 · 2021-03-15	Bihani Katha studies; genre definition; literary history and criticism	—
615	मुन्नाजी	बीहनि कथाक विकासमे रचनाकार	Bihani Katha studies	mai	अंक 334 · 2021-11-15	Bihani Katha studies; literary history; authorship and genre development	—

		क योगदान					
616	मुन्नाजी	बीहनि कथाक शास्त्रीय पक्षक निर्धारक- श्री भवनाथ झा	Bihani Katha studies	mai	अंक 428 · 2025-10-15	Bihani Katha studies; genre poetics; classical literary theory	183-187
617	मुन्नाजी	बीहनि कथा— मानकीकर ण ओ तुलनात्मक पक्ष	Maithili short-story studies	mai	अंक 300 · 2020-06-15	Maithili short-story studies; standardizati on; comparative criticism	—
618	मुन्नाजी	विहनि कथा संसार	Bihani Katha studies	mai	अंक 111 · 2012-08-01	Bihani Katha studies; children's literature; genre criticism	—
619	मुरारी कुमार झा	सरलताक आवरण मे निहित विद्याक विराट रूप	Mithila intellectual history	mai	अंक 428 · 2025-10-15	Mithila intellectual history; scholarly biography; manuscript studies	—
620	डॉ. मेघन प्रसाद	मैथिलीमे अनुवाद- कलाक शास्त्रीयकर णक इतिहास	Translation studies	mai	अंक 74 · 2011-01-15	Translation studies; Maithili language; history and theory of translation	—
621	मैथिली अकादमी, पटना	मैथिली अकादमी द्वारा निर्धारित मैथिली लेखन-शैली	Maithili orthography	mai	अंक 130 · 2013-05-15	Maithili orthography; language standardizati on; writing- style guide	—
622	डॉ. योगानन्द	अभिनव पद्यविधा :	Maithili literary theory	mai	अंक 443 · 2026-06-01	Maithili literary theory;	—

	झा	इतिहास- काव्य				history- poetry; genre studies; Rajkishor Mishra studies	
623	डॉ. योगानन्द झा	अभिनव पद्यविधा : इतिहास- काव्य (पृष्ठ ३१-३६)	History / cultural history article	mai	अंक 442 · 2026-05-15	History / cultural history article	—
624	डॉ. योगानन्द झा	अभिनव पद्यविधा : इतिहास- काव्य (पृष्ठ ३५-४१)	History / cultural history article	mai	अंक 443 · 2026-06-01	History / cultural history article	—
625	योगानन्द झा	इसवी सन 2010: मैथिलीक गतिविधि	Maithili cultural history	mai	अंक 78 · 2011-03-15	Maithili cultural history; literary institutions; annual survey	—
626	योगानन्द झा	ग्रामजीवन क सत्यक संवाहक: अर्द्धांगिनी	Maithili literary criticism	mai	अंक 101 · 2012-03-01	Maithili literary criticism; village studies; social realism and gender	—
627	डॉ. योगानन्द झा	मैथिली बाललोकक था: स्थिति आ अपेक्षा	Children's literature studies	mai	अंक 76 · 2011-02-15	Children's literature studies; folklore; Maithili pedagogy	—
628	डॉ. योगानन्द झा	वनदेवी आ नारी अस्मिताक गाथा	Feminist literary studies	mai	अंक 74 · 2011-01-15	Feminist literary studies; Ramayana reinterpretati on; Mithila women's cultural history	—
629	योगेन्द्र पाठक 'वियोगी'	एकैसम शताब्दी मे घसल अठन्नीक प्रासंगिकता	Maithili literary criticism	mai	अंक 169 · 2015-01-01	Maithili literary criticism; Madhup studies; social relevance	—

630	योगेन्द्र पाठक 'वियोगी'	पिरामिडक देश मे	Egyptian history and civilization	mai	अंक 330 · 2021-09-15	Egyptian history and civilization; heritage studies; travel ethnography	—
631	योगेन्द्र पाठक 'वियोगी'	वन्दनाक स्वरूप	Maithili music criticism	mai	अंक 217 · 2017-01-01	Maithili music criticism; devotional song; literary aesthetics	—
632	रतन झा	मैथिलीक किछु समकालीन उपन्यासक विविध स्वरूप	Maithili novel studies	mai	अंक 192 · 2015-12-15	Maithili novel studies; contemporar y literary history; genre criticism	—
633	डॉ. रत्नेश्वर मिश्र	मिथिला विभूति पं. मोदानन्द झा (विस्तृत संस्मरण)	Panji scholarship	mai	अंक 25 · 2009-01-01	Panji scholarship; intellectual biography; Mithila genealogy	—
634	रबीन्द्र नारायण मिश्र	इच्छा पत्र	Succession law	mai	अंक 231 · 2017-08-01	Succession law; wills and probate; property transfer; legal literacy	—
635	रबीन्द्र नारायण मिश्र	ई समय ककरो नहि	Mithila heritage studies	mai	अंक 260 · 2018-10-15	Mithila heritage studies; Shyama temple history; Darbhanga cultural landscape	—
636	रबीन्द्र नारायण मिश्र	कानूनी आतंकवाद: भारतीय दण्ड संहिता धारा 498A	Criminal law	mai	अंक 231 · 2017-08-01	Criminal law; IPC section 498A; dowry law; gender justice; legal reform	—
637	रबीन्द्र नारायण	घरेलू हिंसा अधिनियम, 2005	Indian domestic- violence law	mai	अंक 257 · 2018-09-01	Indian domestic- violence law; women's	—

	मिश्र					rights; legal literacy; gender justice	
638	रबीन्द्र नारायण मिश्र	बिहार शराबबंदी कानून	Alcohol prohibition law	mai	अंक 299 · 2020-06-01	Alcohol prohibition law; criminal justice; constitutional rights; Bihar public policy	—
639	रबीन्द्र नारायण मिश्र	बेजोड़ छथि श्री शिवशंकर श्रीनिवास	Maithili literary criticism	mai	अंक 424 · 2025-08-15	Maithili literary criticism; author studies; literary reception	—
640	रबीन्द्र नारायण मिश्र	बेनामी संपत्ति कानून	Property law	mai	अंक 299 · 2020-06-01	Property law; Benami Transactions Act; financial regulation; legal literacy	—
641	रबीन्द्र नारायण मिश्र	वकालतना मा	Indian legal procedure	mai	अंक 299 · 2020-06-01	Indian legal procedure; power of attorney for litigation; legal literacy	—
642	रबीन्द्र नारायण मिश्र	वरिष्ठ नागरिक	Elder law	mai	अंक 218 · 2017-01-15	Elder law; Maintenance and Welfare of Parents and Senior Citizens Act; social welfare policy	—
643	रबीन्द्र नारायण मिश्र	संपत्ति हस्तांतरण	Transfer of Property Act 1882	mai	अंक 258 · 2018-09-15	Transfer of Property Act 1882; property law; conveyancing ; legal literacy	—
644	रबीन्द्र नारायण मिश्र	हिन्दू महिलाकें सम्पैतमे अधिकार	Women's property rights	mai	अंक 225 · 2017-05-01	Women's property rights; Hindu succession law; gender and law	—
645	डॉ. रमण झा	फोंका: एक विहगावलो कन	Maithili literary criticism	mai	अंक 78 · 2011-03-15	Maithili literary criticism; short-story studies; literary history	—
646	डॉ. रमानन्द	तन्त्रानाथ	Maithili intellectual history	mai	अंक 51 · 2010-02-01	Maithili intellectual history;	—

	झा 'रमण'	झा / सुभद्र झा जन्मशतवा र्षिकी				language movement; literary biography	
647	डॉ. रमानन्द झा 'रमण'	मिथिला भाषाक अध्ययन आ डॉ. ग्रिअर्सन कृत मैथिली व्याकरण	Maithili linguistics	mai	अंक 86 · 2011-07-15	Maithili linguistics; Grierson studies; grammar history	—
648	रमानन्द झा 'रमण'	मैथिली लोकगीतक अवस्था/ज नकपुर	Maithili folklore	mai	अंक 61 · 2010-07-01	Maithili folklore; folk- song studies; Mithila cultural history; ethnomusicol ogy	—
649	डॉ. रमानन्द झा 'रमण'	६७म सगर राति दीप जरय आयोजनक दस्तावेज	Maithili literary history	mai	अंक 42 · 2009-09-15	Maithili literary history; short-story movement; institutional documentatio n	—
650	रमेश	मिथिलाक अर्थव्यवस् थाक विरल व्याख्या करैत लेखक: नरेन्द्र झा, सी.ए	Mithila economic history	mai	अंक 395 · 2024-06-01	Mithila economic history; regional economics; book criticism	157–168
651	रमेश	सुकाव्यमय सामाजिक व्याख्या: 'उचरि बैसू कौआ'	Maithili literary criticism	mai	अंक 382 · 2023-11-15	Maithili literary criticism; social poetics; poetry studies	106–114
652	रमेश रञ्जन	मैथिली बालनाटक सीमा	Children's theatre	mai	अंक 126 · 2013-03-15	Children's theatre; Maithili drama criticism; genre	—

		विस्तार करैत — 'चौआरि'				development	
653	रमेशक कविता	समय : विस्तारक उन्माद आ संकोचक विवेकक बीच-एकटा समग्र मूल्यांकन	Maithili literary criticism	mai	अंक 439 · 2026-04-01	Maithili literary criticism; poetry and fiction studies; contemporar y literature	103-119
654	रवि भूषण पाठक	आचार्य भामहक चिंतन आ दण्डी आ काव्यलक्षण	Sanskrit poetics	mai	अंक 97 · 2012-01-01	Sanskrit poetics; Indian literary theory; classical criticism	—
655	रवि भूषण पाठक	गामक जिनगीक समीक्षा	Maithili literary criticism	mai	अंक 90 · 2011-09-15	Maithili literary criticism; village studies; social realism	—
656	रवि भूषण पाठक	निराला: देह विदेह	Hindi literary criticism	mai	अंक 86 · 2011-07-15	Hindi literary criticism; Nirala studies; intellectual biography	—
657	रवि भूषण पाठक	भाग रौ: सामाजिक- राजनीतिक निहितार्थ आ आदर्शक उत्थान- यथार्थक पतन	Social and political criticism	mai	अंक 77 · 2011-03-01	Social and political criticism; literary interpretatio n; contemporar y society	—
658	रवि भूषण पाठक	विद्यापति	Maithili literary criticism	mai	अंक 74 · 2011-01-15	Maithili literary criticism; Vidyapati studies; Hindi- Maithili language	—

						politics	
659	रविभूषण पाठक	नाटक 'रिहर्सल'	Maithili theatre studies	mai	अंक 72 · 2010-12-15	Maithili theatre studies; rehearsal practice; performance criticism	—
660	रवीन्द्र नारायण मिश्र	अमृतसर यात्रा	Amritsar history	mai	अंक 250 · 2018-05-15	Amritsar history; Jallianwala Bagh; Sikh heritage; cultural travel study	—
661	रवीन्द्र नारायण मिश्र	आगाँ के देखलक अछि?	Philosophy of life and death	mai	अंक 250 · 2018-05-15	Philosophy of life and death; religious thought; ethics; social philosophy	—
662	रवीन्द्र नारायण मिश्र	आजादक अन्त्येष्टि	Indian independence history	mai	अंक 226 · 2017-05-15	Indian independence history; Chandrashekar Azad; documentary historical essay	—
663	रवीन्द्र नारायण मिश्र	गामक बात	Mithila village studies	mai	अंक 226 · 2017-05-15	Mithila village studies; rural social history; modernization and social change	—
664	रवीन्द्र नारायण मिश्र	तिरुअनन्त पुरम	Kerala cultural history	mai	अंक 231 · 2017-08-01	Kerala cultural history; Padmanabhaswamy temple heritage; travel ethnography	—
665	रवीन्द्र नारायण मिश्र	नवका पोखैर	Mithila village studies	mai	अंक 231 · 2017-08-01	Mithila village studies; rural institutions; religious landscape; cultural history	—
666	रवीन्द्र नारायण मिश्र	मकर संक्रान्ति	Festival studies	mai	अंक 226 · 2017-05-15	Festival studies; religious history; Mithila cultural anthropology	—

667	रवीन्द्र नारायण मिश्र	राँची चारि दसक बाद	Ranchi urban history	mai	अंक 226 · 2017-05-15	Ranchi urban history; Jharkhand social change; longitudinal cultural observation	—
668	रवीन्द्र नारायण मिश्र	विधवा विवाह	Widow remarriage	mai	अंक 250 · 2018-05-15	Widow remarriage; gender studies; social reform; Mithila society	—
669	राजेन्द्र कुमार प्रधान	जगदीश प्रसाद मण्डलक उपन्यासमे समकालीन चेतना	Maithili novel criticism	mai	अंक 175 · 2015-04-01	Maithili novel criticism; contemporar y consciousnes s; Jagdish Prasad Mandal studies	—
670	राजेन्द्र कुमार प्रधान	२१म शताब्दीक पहिल दशकक मैथिली उपन्यासमे राजनीतिक चेतना	Maithili literary criticism	mai	अंक 100 · 2012-02-15	Maithili literary criticism; novel studies; political consciousnes s	—
671	डॉ. राजेश झा	जानकी आजुक जरूरत	Seminar paper	mai	अंक 204 · 2016-06-15	Seminar paper; Janaki studies; gender studies; Mithila society	—
672	राजेशकुमा र कर्ण	चिरबिर– चिरबिर करैत उड़ि रहल चिड़ै	Maithili literary criticism	mai	अंक 91 · 2011-10-01	Maithili literary criticism; poetry studies; textual interpretatio n	—
673	राजेश्वर नेपाली	कवि पं. प्रतापनारा यण झा के छठम पुण्यतिथि	Maithili literary biography	mai	अंक 58 · 2010-05-15	Maithili literary biography; poet studies; literary history	—

		पर हार्दिक श्रद्धाञ्जलि					
674	राम चैतन्य धीरज	बहुरूपिया प्रदेश मे: एक दृष्टि	Maithili ghazal criticism	mai	अंक 189 · 2015-11-01	Maithili ghazal criticism; Arvind Thakur studies; social poetics	—
675	राम चैतन्य धीरज	भारोपीय भाषा परिवारवाद आ भाषा दर्शन	Historical linguistics	mai	अंक 396 · 2024-06-15	Historical linguistics; Indo- European studies; philosophy of language	105–118
676	रामचन्द्र राय	नशामुक्त गाम	Rural sociology	mai	अंक 381 · 2023-11-01	Rural sociology; public health and social reform in Mithila	84–92
677	रामभरोस कापडि ‘भ्रमर’	जनकपुरमे मिथिला महोत्सवक आयोजन: नव अध्यायक शुभारंभ	Mithila cultural history	mai	अंक 52 · 2010-02-15	Mithila cultural history; heritage institutions; Janakpur regional studies	—
678	रामभरोस कापडि ‘भ्रमर’	मैथिली लोक संस्कृति संगोष्ठी अन्तर्गत लोकनायक सलहेस: चर्चा- परिचर्चा	Salhesh studies	mai	अंक 110 · 2012-07-15	Salhesh studies; Mithila folklore; symposium documentatio n	—
679	रामभरोस कापडि ‘भ्रमर’	यात्रा प्रसंग: ह्वेन सांगसँ चीनमे भेंटघांट	Travel studies	mai	अंक 117 · 2012-11-01	Travel studies; cultural history; China–India intellectual encounters	—
680	रामभरोस	रायपुरक	Mithila diaspora	mai	अंक 126 ·	Mithila diaspora	—

	कापडि 'भ्रमर'	मिथिला महोत्सव: उत्साहक बाढि आ मनीष झा	studies		2013-03-15	studies; festival documentatio n; cultural institutions	
681	रामभरोस कापडि 'भ्रमर'	संचार एवं साहित्य क्षेत्रमे समावेशी स्वरूपक अपेक्षा	Media studies	mai	अंक 33 · 2009-05-01	Media studies; literary institutions; linguistic inclusion; Nepal studies	—
682	रामभरोस कापडि 'भ्रमर'	साझा प्रकाशनमे विद्यापति	Publishing history	mai	अंक 46 · 2009-11-15	Publishing history; Vidyapati studies; Maithili literary institutions	—
683	आचार्य रामानंद मंडल	नेपाल: मधेश बनाम मिथिला	Mithila studies	mai	अंक 365 · 2023-03-01	Mithila studies; Nepal Madhesh politics; regional identity	42–45
684	आचार्य रामानंद मंडल	पोथी समीक्षा: लखिमा की आंखें/ फिल्म विद्यापति (१९३७) समीक्षा	Maithili film history	mai	अंक 445 · 2026-07-01	Maithili film history; literary adaptation; cultural criticism	57–59
685	आचार्य रामानंद मंडल	प्राथमिक शिक्षा मे अंगिका बज्जिका/ नीट छात्र आंदोलन -२०२६/ मिथिला राज्य	History / cultural history article	mai	अंक 447 · 2026-08-01	History / cultural history article	—

		निर्माण के इतिहास (पृष्ठ ६९- ७१)					
686	आचार्य रामानंद मंडल	बरहम बाबा गीत बनाम बराह्मन गीत	Mithila folklore	mai	अंक 415 · 2025-04-01	Mithila folklore; oral tradition; comparative cultural studies	6-26
687	आचार्य रामानंद मंडल	बर्चस्ववादी संस्कृति बनाम हाशियाक समाज उर्फ पचपनिया संघर्ष	Social anthropology	mai	अंक 364 · 2023-02-15	Social anthropology ; caste and marginality in Mithila	43-46
688	आचार्य रामानंद मंडल	महाकवि चंदा झा बनाम भाषाविद ग्रियर्सन : मिथिला भाषा	Maithili language history	mai	अंक 412 · 2025-02-15	Maithili language history; Chanda Jha and Grierson studies; historiograph y	26-29
689	आचार्य रामानंद मंडल	महाकवि विद्यापति अनुसंधान	Vidyapati studies	mai	अंक 441 · 2026-05-01	Vidyapati studies; Maithili literary history; textual research	170-172
690	आचार्य रामानंद मंडल	महाकवि विद्यापति अनुसंधान [पृष्ठ १७०- १७२]	Scholarly article	mai	अंक 441 · 2026-05-01	Scholarly article	—
691	आचार्य रामानंद मंडल	मिथिलावा दः	Mithila regional identity	mai	अंक 399 · 2024-08-01	Mithila regional identity; cultural politics; social thought	10-18

692	आचार्य रामानंद मंडल	मैथिली मानकीकरण/ महाकुंभ	Maithili language standardization	mai	अंक 411 · 2025-02-01	Maithili language standardization; sociolinguistics; cultural studies	30-34
693	डॉ. रामानन्द झा 'रमण'	सगर राति दीप जरय: मैथिली कथा लेखनक क्षेत्रमे शान्त क्रान्ति (तेसर खेप)	Maithili literary history	mai	अंक 24 · 2008-12-15	Maithili literary history; short-story movement; institutional history	—
694	डॉ. रामानन्द झा 'रमण'	सगर राति दीप जरय: मैथिली कथा लेखनक क्षेत्रमे शान्त क्रान्ति (दोसर खेप)	Maithili literary history	mai	अंक 23 · 2008-12-01	Maithili literary history; short-story movement; institutional history	—
695	डॉ. रामानन्द झा 'रमण'	सगर राति दीप जरय: मैथिली कथा लेखनक क्षेत्रमे शान्त क्रान्ति (पहिल खेप)	Maithili literary history	mai	अंक 22 · 2008-11-15	Maithili literary history; short-story movement; institutional history	—
696	आचार्य रामानन्द मण्डल	पत्नी/ इतिहास हम पढ़बै/ जातीय बोध/ दान/ बुद्ध	History / cultural history article	mai	अंक 387 · 2024-02-01	History / cultural history article	—
697	आचार्य रामानन्द	पत्नी/	History / cultural history	mai	अंक 387 · 2024-02-01	History / cultural history	—

	मण्डल	इतिहास हम पढ़बै/ जातीय बोध! / दान/ बुद्ध (पृ. १०५- १११)	article			article	
698	आचार्य रामानन्द मण्डल	बाल्मीकि रामायण आ रामचरित मानस के तुलनात्मक अध्ययन	Comparative Ramayana studies	mai	अंक 375 · 2023-08-01	Comparative Ramayana studies; Maithili literary criticism	35–43
699	लक्ष्मण झा सागर	मिथिला मैथिलीक हितैषी हितनाथ झाजी	Maithili literary history	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Maithili literary history; author studies; intellectual biography	—
700	डॉ. ललन कुमार झा	पं. कुशेश्वर कुमार ओ पर्व निर्णय: एक समीक्षण	Dharmashast ra studies	mai	अंक 308 · 2020-10-15	Dharmashast ra studies; festival calendrics; textual criticism	—
701	डॉ. ललन कुमार झा	पं. तेजनाथ झा ओ संस्कार : एक समीक्षा	Dharmashast ra studies	mai	अंक 308 · 2020-10-15	Dharmashast ra studies; ritual and samskara studies; textual criticism	—
702	डॉ. ललन कुमार झा	पुत्र ओ पितृकर्म	Dharmashast ra studies	mai	अंक 308 · 2020-10-15	Dharmashast ra studies; kinship and ancestor rites; social history	—
703	डॉ. ललन कुमार झा	म. म. राजनाथ मिश्र ओ तिथि	Dharmashast ra studies	mai	अंक 308 · 2020-10-15	Dharmashast ra studies; Mithila intellectual history; calendrical traditions	—

		निर्णय : एक अध्ययन					
704	डॉ. ललन कुमार झा	म.म. उमापति ओ शुद्धि निर्णय	Dharmashast ra studies	mai	अंक 308 · 2020-10-15	Dharmashast ra studies; purification rites; Mithila intellectual history	—
705	लाल देव कामत	पतीत : पोथी चर्चा	Maithili book criticism	mai	अंक 446 · 2026-07-15	Maithili book criticism; social novel studies; literary sociology	—
706	लाल देव कामत	बहुजन कवि आ नाटककार राम श्रेष्ठ दीवाना : एक संक्षिप्त बायोग्राफी	Maithili literary history	mai	अंक 446 · 2026-07-15	Maithili literary history; author biography; Dalit and subaltern theatre studies	—
707	लालदेव कामत	आर्यावर्तके कौटिल्यक दृष्टि ओ कूटनीति	Indian intellectual history	mai	अंक 421 · 2025-07-01	Indian intellectual history; political thought; cultural criticism	28-33
708	लालदेव कामत	भूगोलमे मिथिलारा ज कहियाधरि	Mithila regional studies	mai	अंक 315 · 2021-02-01	Mithila regional studies; political geography; statehood discourse	—
709	विजय मस्त	सुजीतक सम्पूर्ण कथा एकटा नया स्वाद देलक	Maithili short-story criticism	mai	अंक 115 · 2012-10-01	Maithili short-story criticism; Sujit Kumar Jha studies; contemporar y literature	—
710	विदेह सम्पादकीय मंडल	विदेह समानान्तर साहित्य अकादेमी आ भाषा सम्मानक इतिहास	Maithili literary institutions	mai	अंक 205 · 2016-07-01	Maithili literary institutions; award history; publishing documentatio n	—

711	विद्यानन्द झा पञ्जीकार	पंजी-प्रबंधः गोत्र आ मूल ग्रामक ऐतिहासिक विन्यास	Genealogical studies	mai	अंक 3 · 2008- 02-01	Genealogical studies; Panji manuscripts; Mithila social history	—
712	विद्यावाचस् पति डा. सदानन्द झा	भारोपीय भाषासन्दर्भे ध्वनिविम र्शः	Sanskrit linguistics	sa	अंक 100 · 2012-02-15	Sanskrit linguistics; Indo- European phonology; computation al linguistics	—
713	श्री विनयानन्द झा	वैदुष्य कल्पतरु कोइलख	Village studies	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Village studies; intellectual history; Mithila local historiograph y	—
714	विनीत उत्पल	आधुनिक मैथिली नाटक आ टुच्चा नाटककारक जातिवादी रंगमंचक अवधारणा	Maithili theatre criticism	mai	अंक 104 · 2012-04-15	Maithili theatre criticism; caste and performance politics; parallel theatre	—
715	विनीत उत्पल	की अछि दिल्लीक जी.बी. रोडक कोठाक सत	Urban anthropology	mai	अंक 68 · 2010-10-15	Urban anthropology ; gender studies; Delhi social history; field reporting	—
716	विनीत उत्पल	मैथिलीक विद्रोही कविः काशीकांत मिश्र मधुप	Maithili literary history	mai	अंक 169 · 2015-01-01	Maithili literary history; rebellion and modernism; Madhup studies	—
717	विपिन झा	समसामयि क सन्दर्भ मे गाँधीविचा रक महत्ता	Gandhian studies	mai	अंक 68 · 2010-10-15	Gandhian studies; political thought; contemporar y social philosophy	—

718	डॉ वी एन झा	इसरो - स्पेसX के एक्सओम-8 मिशन के तकनीकी विश्लेषण	Technical analysis	mai	अंक 423 · 2025-08-01	Technical analysis	32-43
719	डॉ. वीणा कर्ण	मैथिलीक धरोहर 'सीता-शील': साहित्यिक विवेचना	Maithili literary criticism	mai	अंक 222 · 2017-03-15	Maithili literary criticism; epic poetry; Sita literature; poetics	—
720	प्रो. वीणा ठाकुर	प्राचीन भारतीय संस्कृतिमे मिथिलाक योगदान	Mithila cultural history	mai	अंक 77 · 2011-03-01	Mithila cultural history; Indian intellectual history; philosophy and knowledge traditions	—
721	वैद्यनाथ झा	अद्भुत कथाशिल्पी शिवशंकर श्रीनिवास	Maithili literary criticism	mai	अंक 424 · 2025-08-15	Maithili literary criticism; author studies; narrative craft	—
722	डॉ. शंभु कुमार सिंह	आधुनिक मैथिली नाटकमे चित्रित निर्धनताक समस्या	Maithili theatre studies	mai	अंक 27 · 2009-02-01	Maithili theatre studies; poverty; social criticism	—
723	डॉ. शंभु कुमार सिंह	घसल अठन्नी: एकटा विमर्श	Maithili poetry criticism	mai	अंक 169 · 2015-01-01	Maithili poetry criticism; social realism; Madhup studies	—
724	शंभु कुमार सिंह	थीमक खोज	Maithili literary criticism	mai	अंक 355 · 2022-10-01	Maithili literary criticism; theme theory; metacriticism	42-47

725	डॉ. शंभु कुमार सिंह	मैथिली सामाजिक नाटकक मूल केन्द्र- बिन्दु नारी समस्या	Maithili theatre studies	mai	अंक 25 · 2009-01-01	Maithili theatre studies; gender studies; social drama	—
726	डॉ. शंभु कुमार सिंह	मैथिली साहित्यक आदिकाल	Maithili literary history	mai	अंक 64 · 2010-08-15	Maithili literary history; early-period historiography; curriculum and pedagogy	—
727	डॉ. शंभु कुमार सिंह	यू.पी.एस.सी. (मैथिली) प्रथम पत्रक परीक्षार्थी हेतु उपयोगी संकलन	Maithili literary history	mai	अंक 67 · 2010-10-01	Maithili literary history; language and literature survey; curriculum and pedagogy	—
728	शम्भु कुमार सिंह	मैथिली साहित्यक काल- निर्धारण	Maithili literary history	mai	अंक 65 · 2010-09-01	Maithili literary history; chronology; historical methodology	—
729	शम्भु कुमार सिंह	मैथिलीक प्रमुख उपभाषाक क्षेत्र आ ओकर प्रमुख विशेषता	Maithili linguistics	mai	अंक 66 · 2010-09-15	Maithili linguistics; dialect geography; language studies	—
730	शम्भु कुमार सिंह	“मैथिली साहित्यक काल- निर्धारण” यू. पी. एस. सी. परीक्षार्थीक	Maithili literary history	mai	अंक 65 · 2010-09-01	Maithili literary history; periodization ; curriculum and pedagogy	—

		हेतु उपयोगी					
731	शम्भु कुमार सिंह	“मैथिलीक प्रमुख उपभाषाक क्षेत्र आ ओकर प्रमुख विशेषता” यू. पी. एस. सी. परीक्षार्थीक हेतु उपयोगी	Maithili dialectology	mai	अंक 66 · 2010-09-15	Maithili dialectology; linguistic geography; regional language variation	—
732	डॉ. शशिधर कुमार 'विदेह'	गामक शकल-सूरत: पोथी समीक्षा	Maithili book review	mai	अंक 190 · 2015-11-15	Maithili book review; village studies; Jagdish Prasad Mandal criticism	—
733	शांतिलक्ष्मी चौधरी	नव- नियोजित शिक्षिका आ शिक्षक: मिथिलामे बदलैत स्त्री- पुरुष सम्बन्ध- जाल	Gender studies	mai	अंक 90 · 2011-09-15	Gender studies; education sociology; changing social relations in Mithila	—
734	शांतिलक्ष्मी चौधरी	नव- नियोजित शिक्षिका आओर शिक्षक: मिथिला मे बदलैत स्त्री आ पुरुष	Gender studies	mai	अंक 90 · 2011-09-15	Gender studies; sociology of education; women's employment; Mithila society	—

		केर संबंध- जाल					
735	शांतिलक्ष्मी चौधरी	मैथिल नारि केर समस्याक समाधान	Maithili feminist studies	mai	अंक 89 · 2011-09-01	Maithili feminist studies; women's rights; social reform	—
736	शारदानन्द दास 'परिमल'	राजनन्दनक आत्मालाप	Maithili literary criticism	mai	अंक 127 · 2013-04-01	Maithili literary criticism; Rajnandan Lal Das studies; intellectual biography	—
737	शिव कुमार झा "टिल्लू"	मैथिली कथाक विकासमे गामक जिनगीक योगदान-	Maithili short-fiction criticism	mai	अंक 78 · 2011-03-15	Maithili short-fiction criticism; village studies; social realism	—
738	शिव कुमार झा 'टिल्लू'	मैथिली उपन्यास साहित्यमे दलित पात्रक चित्रण	Maithili novel studies	mai	अंक 69 · 2010-11-01	Maithili novel studies; Dalit literary studies; social representatio n and criticism	—
739	शिव कुमार झा 'टिल्लू'	मैथिली बाल साहित्य उद्भव ओ विकास	Maithili children's literature	mai	अंक 152 · 2014-04-15	Maithili children's literature; literary history; education and cultural studies	—
740	डॉ. शिव कुमार प्रसाद	दलित साहित्यकेँ आन साहित्यसँ फुटकेबाक प्रयोजन	Dalit literary studies	mai	अंक 221 · 2017-03-01	Dalit literary studies; Maithili literary theory; social criticism	—
741	डॉ. शिव कुमार	सखारी- पेटारी केर	Maithili literary criticism	mai	अंक 165 · 2014-11-01	Maithili literary criticism; short-fiction	—

	प्रसाद	तानी:भरनी				studies; social realism; book review	
742	डॉ. शिव कुमार मिश्र	प्रोफेसर डा. रामावतार यादव ओ हुनक विलक्षण अनुसंधान तकनीक (मिथिला भारती शोध पत्रिकाक संदर्भमे)	Linguistic research methodology	mai	अंक 396 · 2024-06-15	Linguistic research methodology; Maithili periodical studies; intellectual history	137-144
743	डॉ. शिव कुमार मिश्र	प्रोफेसर डा. रामावतार यादव ओ हुनक विलक्षण अनुसंधान तकनीक (मिथिला भारती शोध पत्रिकाक संदर्भमे)(पृ. १३७-१४४)	Research article	mai	अंक 396 · 2024-06-15	Research article	—
744	शिवकुमार झा 'टिल्लू'	इन्द्रधनुषी अकासमे सामाजिक विमर्श	Maithili literary criticism	mai	अंक 102 · 2012-03-15	Maithili literary criticism; social discourse; contemporary fiction	—
745	शिवकुमार झा 'टिल्लू'	कथा किरणमे यथार्थबोध ओ नारी	Maithili feminist criticism	mai	अंक 87 · 2011-08-01	Maithili feminist criticism; short-story studies; literary realism	—

		विमर्श					
746	शिवकुमार झा 'टिल्लू'	बड़का साहेबः परम्परागत संस्कार केर पराभवक वृत्तचित्र	Maithili literary criticism	mai	अंक 150 · 2014-03-15	Maithili literary criticism; social change; traditional values	—
747	शिवकुमार झा 'टिल्लू'	मिथिलाक लोक देवता	Mithila folklore	mai	अंक 102 · 2012-03-15	Mithila folklore; folk religion; cultural anthropology	—
748	शिवकुमार झा 'टिल्लू'	मैथिली उपन्यास साहित्यक विकासमे हरिमोहन झाक योगदान	Maithili literary history	mai	अंक 114 · 2012-09-15	Maithili literary history; novel criticism; Harimohan Jha studies	—
749	शिवकुमार झा 'टिल्लू'	मैथिली कथा साहित्यक विकासमे राजकमलक योगदान	Maithili literary history	mai	अंक 101 · 2012-03-01	Maithili literary history; Rajkamal Chaudhary studies; short-story criticism	—
750	शिवकुमार झा 'टिल्लू'	मैथिली कथा साहित्यक विकासमे राजकमलक योगदान— आगाँ	Maithili literary history	mai	अंक 102 · 2012-03-15	Maithili literary history; Rajkamal Chaudhary studies; short-story criticism	—
751	शिवशंकर श्रीनिवास	जेहने मधुर तेहने दृढ़	Maithili literary history	mai	अंक 358 · 2022-11-15	Maithili literary history; intellectual biography; critical reception	74–78
752	शिवशंकर श्रीनिवास	रामलोचन ठाकुरक	Maithili satire studies	mai	अंक 319 · 2021-04-01	Maithili satire studies; genre	—

		‘बेतालकथा ,				criticism; Ramlochan Thakur	
753	शीतल झा	नेपालमे मधेशीक समस्या आ समाधान	Madhesh studies	mai	अंक 49 · 2010-01-01	Madhesh studies; Nepal politics; minority rights; regional sociology	—
754	शीतल झा	संविधानस भा, संघीय संरचना आ मिथिला राज्यक औचित्य	Federalism	mai	अंक 22 · 2008-11-15	Federalism; constitutional studies; Mithila statehood; Nepal politics	—
755	डॉ. शेफालिका वर्मा	प्रतिवादक स्वर	Maithili literary criticism	mai	अंक 55 · 2010-04-01	Maithili literary criticism; gender and social criticism; modern literature	—
756	शैलेन्द्र मिश्र	एकटा खाँटी मैथिल: रामलोचन ठाकुर आ हुनकर काव्य संसार	Maithili poetry criticism	mai	अंक 319 · 2021-04-01	Maithili poetry criticism; author study; Ramlochan Thakur	—
757	श्यामसुन्दर शशि	कोजग्रा धूमधाम संग मनाओल जा रहल	Mithila anthropology	mai	अंक 92 · 2011-10-15	Mithila anthropology ; ritual studies; Kojagra cultural tradition	—
758	डॉ. श्रीमोहन झा	मिथिलाक इतिहास	Mithila history	mai	अंक 175 · 2015-04-01	Mithila history; intellectual traditions; cultural and religious history	—
759	संजू दास	कलाकृति मे अक्षीलता	Art criticism	mai	अंक 368 · 2023-04-15	Art criticism; aesthetics; representatio	19-22

						n in Mithila art	
760	संतोष कुमार राय 'बटोही'	मैथिली साहित्य मे समालोचक केँ कमी	Maithili literary criticism	mai	अंक 402 · 2024-09-15	Maithili literary criticism; publishing sociology	62-65
761	सच्चिदानंद सच्चू	मैथिल संगठन आ ओकर सामाजिक सरोकार	Organizational sociology	mai	अंक 371 · 2023-06-01	Organizational sociology; social movements; Mithila civic institutions	41-47
762	सत्यानंद पाठक	स्वान विमर्श	Literary criticism	mai	अंक 55 · 2010-04-01	Literary criticism; philosophical aesthetics; Maithili intellectual discourse	—
763	सन्तोष कुमार मिश्र	इतिहासहि न इतिहास	History / cultural history article	mai	अंक 108 · 2012-06-15	History / cultural history article	—
764	डॉ. सविता खान	विद्यापति आ जानकी हमर सबहक साइनेज छथिन	Seminar paper	mai	अंक 204 · 2016-06-15	Seminar paper; Janaki studies; Vidyapati studies; cultural identity	—
765	सियाराम झा 'सरस'	कोइलख: ग्राम गाथाक विलक्षण अभिलेख	Village studies	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Village studies; local history; documentary literature	—
766	सुजीत कुमार झा	६अम शताब्दीक लोकनायक सलहेश: वृत्तचित्र आ इतिहास	Mithila history	mai	अंक 48 · 2009-12-15	Mithila history; Salhesh studies; documentary and folk hero traditions	—
767	सुजीतकुमार झा	नेपालमे मैथिली	Maithili language studies	mai	अंक 54 · 2010-03-15	Maithili language studies; education	—

		भाषामे पढाइ: उत्साह कम निराशा बेसी				policy; Nepal sociolinguisti cs	
768	सुदीप झा	सामाजिक मूल्य- मान्यताकें चोच मारैत 'चिड़ै'	Maithili literary criticism	mai	अंक 93 · 2011-11-01	Maithili literary criticism; social values; short-story studies	—
769	सुभाष कुमार कामत	चर्चित गाम नौआबाखर	Mithila village studies	mai	अंक 432 · 2025-12-15	Mithila village studies; local history; cultural anthropology	23-30
770	सुमित आनन्द	आचार्य रमानाथ झा आ प्रो. तंत्रनाथ झाक भाषणमा ला-२०१०	Maithili intellectual history	mai	अंक 68 · 2010-10-15	Maithili intellectual history; scholarly lectures; language movement	—
771	सुमित आनन्द	त्रि-दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी सम्पन्न	Maithili scholarly institutions	mai	अंक 100 · 2012-02-15	Maithili scholarly institutions; conference documentatio n; language development	—
772	सुशान्त झा	की बलिराज गढ़ मिथिलाक प्राचीन राजधानी अछि?	Archaeology	mai	अंक 16 · 2008-08-15	Archaeology; historical geography; Balirajgarh studies	—
773	सुशान्त झा	मिथिला मंथन: पिछड़ापन, नेतृत्व आ	Development studies	mai	अंक 25 · 2009-01-01	Development studies; political economy; Mithila regional studies	—

		विकास					
774	सुशान्त झा	मैथिली भाषा- संस्कृतिक रक्षाक लेल संस्थाक आवश्यकता	Language preservation	mai	अंक 38 · 2009-07-15	Language preservation; cultural institutions; digital media archiving	—
775	सुशान्त झा	हमर सपना केर मिथिला	Development studies	mai	अंक 26 · 2009-01-15	Development studies; regional planning; Mithila futures	—
776	सोनी नीलू झा	आधुनिकता क परिवेश मे आधुनिक चित्रकला	Modern art criticism	mai	अंक 368 · 2023-04-15	Modern art criticism; Mithila visual culture	15-18
777	स्वर्गीय प्रोफेसर राधाकृष्ण चौधरी	मिथिलाक इतिहास	Mithila history	mai	अंक 46 · 2009-11-15	Mithila history; historiograph y; primary- source methodology	—
778	हरिशंकर श्रीवास्तव 'शलभ'; अनुवाद: विनीत उत्पल	मन्त्रद्रष्टा ऋष्यशृङ्ग	Mithila religious history	mai	अंक 201 · 2016-05-01	Mithila religious history; Rishyashring a studies; archaeology and folklore	—
779	हितनाथ झा	कथाकार अशोकक व्यंग्य संग्रह: नीक दिनक बायस्कोप	Maithili satire criticism	mai	अंक 369 · 2023-05-01	Maithili satire criticism; book review; contemporar y literature	62-65
780	हितनाथ झा	जलसंरक्षण आ नारायणजी चौधरी	Mithila environmen tal studies	mai	अंक 419 · 2025-06-01	Mithila environmen tal studies; water conservation; regional development	65-69
781	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे	Maithili literary history	mai	अंक 420 · 2025-06-15	Maithili literary history; intellectual	5-8

		तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान				biography; family contribution studies	
782	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान -३	Maithili literary history	mai	अंक 422 · 2025-07-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	10-21
783	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान -४	Maithili literary history	mai	अंक 423 · 2025-08-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	12-17
784	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-08	Maithili literary history	mai	अंक 429 · 2025-11-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	8-16
785	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-10	Maithili literary history	mai	अंक 431 · 2025-12-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	11-27
786	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ	Maithili literary history	mai	अंक 432 · 2025-12-15	Maithili literary history; intellectual biography;	11-22

		झा एवं हुनक परिवारक योगदान-11				family contribution studies	
787	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-१ २	Maithili literary history	mai	अंक 433 · 2026-01-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	7-24
788	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-१ ३	Maithili literary history	mai	अंक 434 · 2026-01-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	12-26
789	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-१ ४	Maithili literary history	mai	अंक 435 · 2026-02-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	17-33
790	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-१ ५	Maithili literary history	mai	अंक 436 · 2026-02-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	8-18

791	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-१ ६	Maithili literary history	mai	अंक 437 · 2026-03-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	12-17
792	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-१ ७	Maithili literary history	mai	अंक 438 · 2026-03-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	10-21
793	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-१ ८	Maithili literary history	mai	अंक 439 · 2026-04-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	12-36
794	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-१ ९ (पृष्ठ- ८- १६)	Maithili literary history	mai	अंक 440 · 2026-04-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	—
795	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ	Maithili literary history	mai	अंक 421 · 2025-07-01	Maithili literary history; intellectual biography;	4-10

		झा एवं हुनक परिवारक योगदान-२				family contribution studies	
796	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-२ १	Maithili literary history	mai	अंक 442 · 2026-05-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	16-20
797	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-२ २	Maithili literary history	mai	अंक 443 · 2026-06-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	21-26
798	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-२ ३	Maithili literary history	mai	अंक 444 · 2026-06-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	14-21
799	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-२ ४	Maithili literary history	mai	अंक 445 · 2026-07-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	30-38

800	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-२ ५	Maithili literary history	mai	अंक 446 · 2026-07-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	94-98
801	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-२ ६	Maithili literary history	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	27-32
802	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-५	Maithili literary history	mai	अंक 425 · 2025-09-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	15-24
803	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-६	Maithili literary history	mai	अंक 426 · 2025-09-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	7-16
804	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक	Maithili literary history	mai	अंक 427 · 2025-10-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	10-25

		योगदान-७					
805	हितनाथ झा	हास होइत सभ्यता संस्कृतिक इतिवृत्तिक अयना : अयना	Maithili fiction criticism	mai	अंक 352 · 2022-08-15	Maithili fiction criticism; cultural history; civilization studies	—
806	हिमकर भारद्वाज	"एम.एस.यू (MSU)- मिथिला स्टूडेंट यूनियन"सँ "मिथिलावादी पार्टी" धरि	Social movement studies	mai	अंक 371 · 2023-06-01	Social movement studies; Mithila regional politics; student organizations	26-35
807	हृदय नारायण झा	मिथिलाक लुप्तप्राय गीत: गर्भसँ छठिहार धरि	Ethnomusicology	mai	अंक 27 · 2009-02-01	Ethnomusicology; folk-song documentation; lifecycle rituals	—
808	हृदय नारायण झा	मिथिलाक लुप्तप्राय गीत: विवाह संस्कारक गीत	Ethnomusicology	mai	अंक 28 · 2009-02-15	Ethnomusicology; folk-song documentation; marriage rituals	—
809	हृदय नारायण झा	लुप्तप्राय मैथिली लोकगीत	Ethnomusicology	mai	अंक 23 · 2008-12-01	Ethnomusicology; Mithila folk music; cultural preservation	—
810	डॉ० अरुण कुमार सिंह	अभिकलनात्मक/ संगननात्मक (Computational) मैथिली व्याकरण	Linguistics article	mai	अंक 136 · 2013-08-15	Linguistics article	—

अनुलग्नक २ : विधावार सम्पूर्ण सूची

Agrarian history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. बचेश्वर झा	विद्यापतिका लीन मिथिलाक कृषि	mai	अंक 277 · 2019- 07-01	Agrarian history; Vidyapati studies; medieval Mithila; material culture	—

Alcohol prohibition law (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रवीन्द्र नारायण मिश्र	बिहार शराबबंदी कानून	mai	अंक 299 · 2020- 06-01	Alcohol prohibition law; criminal justice; constitutional rights; Bihar public policy	—

Amritsar history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रवीन्द्र नारायण मिश्र	अमृतसर यात्रा	mai	अंक 250 · 2018- 05-15	Amritsar history; Jallianwala Bagh; Sikh heritage; cultural travel study	—

Ancient Indian history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	Ramnarayan Thakur	Ancient India- The Sources of the History of Pilgrimage	en	अंक 150 · 2014- 03-15	Ancient Indian history; pilgrimage studies; historiography; primary sources	—

Anthropology (4)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	नॉर्थ कछार हिल्स: धरतीक नुकाएल स्वर्ग (दोसर खेप)	mai	अंक 18 · 2008- 09-15	Anthropology; ethnographic field report; tribal communities; North Cachar Hills	—
2	डॉ. कैलाश	नॉर्थ कछार	mai	अंक 17 · 2008-	Anthropology;	—

	कुमार मिश्र	हिल्स: धरतीक नुकाएल स्वर्ग (पहिल खेप)		09-01	ethnographic field report; cultural heritage; North Cachar Hills	
3	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	लोअर दिवांग घाटी: इदु- मिसमी जनजातिक अनुपम संसार (दोसर खेप)	mai	अंक 21 · 2008- 11-01	Anthropology; ethnography; Idu-Mishmi studies; travel research	—
4	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	लोअर दिवांग घाटी: इदु- मिसमी जनजातिक अनुपम संसार (पहिल खेप)	mai	अंक 19 · 2008- 10-01	Anthropology; Idu-Mishmi ethnography; field documentation; Arunachal Pradesh	—

Archaeology (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	डिस्कवरी ऑफ मिथिला: पुरातात्विक आ ऐतिहासिक स्थल	mai	अंक 12 · 2008- 06-15	Archaeology; epigraphy; historical geography of Mithila	—
2	सुशान्त झा	की बलिराज गढ़ मिथिलाक प्राचीन राजधानी अछि?	mai	अंक 16 · 2008- 08-15	Archaeology; historical geography; Balirajgarh studies	—

Art criticism (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	संजु दास	कलाकृति मे	mai	अंक 368 · 2023- 04-15	Art criticism; aesthetics; representation	19–22

		अक्षीलता			in Mithila art	

Art history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मिथिला चित्रकला (पेंटिंग): भूत, वर्तमान आ भविष्य	mai	अंक 79 · 2011-04-01	Art history; Mithila painting; women and material culture; cultural preservation	—

Artificial intelligence in healthcare (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	प्रणव झा	आपातकालीन चिकित्सा आ इंटेंसिव केयर में आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस आ मशीन लर्निंग	mai	अंक 406 · 2024-11-15	Artificial intelligence in healthcare; emergency medicine; medical technology	29–36

Bajjika studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	‘बज्जिका गीत-संगीत’ : समेकित द्विभाषिक बहुआयामी साहित्यिक समीक्षा- डॉ. रामेश्वर प्रसादक कृतिक मैथिली- बज्जिका समानान्तर अनुशीलन	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Bajjika studies; folk music; comparative literary and cultural criticism	526–583

Bihani Katha studies (7)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	मुन्ना जी	बीहनि कथाकें विवादक नै संवादक खगता छै	mai	अंक 401 . 2024- 09-01	Bihani Katha studies; genre debate; Maithili literary criticism	78-81
2	मुन्नाजी	आधुनिक विश्वकथाक बाट पर जाइत बीहनि कथा	mai	अंक 320 . 2021- 04-15	Bihani Katha studies; world short fiction; comparative genre studies	—
3	मुन्नाजी	बीहनि कथा: मानकीकरण ओ तुलनात्मक पक्ष	mai	अंक 309 . 2020- 11-01	Bihani Katha studies; genre theory; comparative short-fiction studies	—
4	मुन्नाजी	बीहनि कथाक दशा-दिशा	mai	अंक 318 . 2021- 03-15	Bihani Katha studies; genre definition; literary history and criticism	—
5	मुन्नाजी	बीहनि कथाक विकासमे रचनाकारक योगदान	mai	अंक 334 . 2021- 11-15	Bihani Katha studies; literary history; authorship and genre development	—
6	मुन्नाजी	बीहनि कथाक शास्त्रीय पक्षक निर्धारक-श्री भवनाथ झा	mai	अंक 428 . 2025- 10-15	Bihani Katha studies; genre poetics; classical literary theory	183-187
7	मुन्नाजी	विहनि कथा संसार	mai	अंक 111 . 2012- 08-01	Bihani Katha studies; children's literature; genre criticism	—

Caste studies (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	अतुलेश्वर	पाग, मिथिला आ	mai	अंक 105 . 2012- 05-01	Caste studies; Mithila identity; political symbolism	—

		जातिवादक राजनीति				
2	बिपिन झा	श्रोत्रिय समाजमे रक्तबीजक जन्म	mai	अंक 89 · 2011- 09-01	Caste studies; Mithila social history; social criticism	—

Chhathi (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	नवेन्दु कुमार झा	बिहारक लोक पर्व—छठि	mai	अंक 21 · 2008- 11-01	Chhathi; ritual studies; Sun worship; cultural geography; Bihar and Mithila ethnography	—

Children's theatre (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रमेश रञ्जन	मैथिली बालनाटक सीमा विस्तार करैत — 'चौआरि'	mai	अंक 126 · 2013- 03-15	Children's theatre; Maithili drama criticism; genre development	—

Children's literature studies (4)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली बाल- उपन्यासक समीक्षाशास्त्र	mai	अंक 447 · 2026- 08-01	Children's literature studies; Maithili novel criticism; comparative literary theory	584-656
2	दुर्गानन्द मण्डल	नेना लेल सुन्दर चित्रकथा	mai	अंक 116 · 2012- 10-15	Children's literature studies; illustrated books; Maithili pedagogy	—
3	फूलचन्द्र झा 'प्रवीण'	मैथिली शिशु लोक साहित्य	mai	अंक 50 · 2010- 01-15	Children's literature studies; folklore; oral tradition; Maithili pedagogy	—
4	डॉ. योगानन्द	मैथिली	mai	अंक 76 · 2011- 02-15	Children's literature studies;	—

	ज्ञा	बाललोककथा : स्थिति आ अपेक्षा			folklore; Maithili pedagogy	

Comparative Maithili and Hindi ghazal criticism (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	नरेन्द्रजीक मैथिली आ हिन्दी गजलक तुलनात्मक विवेचना	mai	अंक 252 · 2018- 06-15	Comparative Maithili and Hindi ghazal criticism; prosody; rhyme and metre	—

Comparative Ramayana studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आचार्य रामानन्द मण्डल	बाल्मीकि रामायण आ रामचरितमा नस के तुलनात्मक अध्ययन	mai	अंक 375 · 2023- 08-01	Comparative Ramayana studies; Maithili literary criticism	35-43

Comparative Sanskrit literature (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	समग्र सिंहावलोकन- चतुर्भाषी, दामक प्रहसनम्, हास्यार्णव, आगमडम्बरम् , कादम्बरी, भल्लट-क्षेमेन्द्र- नीलकण्ठक व्यंग्य-त्रयी, पलाण्डुमण्डन , उत्तररामचरि तम्,	mai	अंक 447 · 2026- 08-01	Comparative Sanskrit literature; translation studies; literary criticism	181-221

		अभिज्ञानशाकु न्तलम्, मुद्राराक्षसम्, मृच्छकटिकम्, भगवदज्जुकम् आ मत्तविलास तेरहटा अनूदित पोथीक तुलनात्मक अध्ययन [संस्कृतसँ मैथिली अनुवाद गजेन्द्र ठाकुर]				

Computational linguistics (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. अरुण कुमार सिंह	अभिकलनात्म क/ संगणनात्मक (Computational) मैथिली व्याकरण	mai	अंक 136 · 2013- 08-15	Computational linguistics; Maithili grammar; language technology	—
2	बिपिन झा	Maithili WordNet: आवश्यकता, कार्यान्वयन आ तद्गत समस्याक समीक्षा	mai	अंक 87 · 2011- 08-01	Computational linguistics; Maithili WordNet; language technology	—

Computer education (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	ज्योति प्रकाश लाल	आजुक समयमे कम्प्युटर	mai	अंक 16 · 2008- 08-15	Computer education; information technology; digital literacy	—

		शिक्षाक महत्व				

Contemporary music studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	मनीष झा बौआभाइ	वर्तमान मैथिली गीत- संगीत हमरा नजरिसँ	mai	अंक 217 · 2017- 01-01	Contemporary music studies; Maithili cultural history; media criticism	—

Criminal law (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रबीन्द्र नारायण मिश्र	कानूनी आतंकवाद: भारतीय दण्ड संहिता धारा 498A	mai	अंक 231 · 2017- 08-01	Criminal law; IPC section 498A; dowry law; gender justice; legal reform	—

Critical care medicine (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	प्रणव कुमार झा	भारत मे क्रिटिकल केयर कार्यबल: एनबीईएमए स के भूमिका आ भविष्य	mai	अंक 425 · 2025- 09-01	Critical care medicine; medical education; health workforce policy; NBEMS training review	41-49

Cultural anthropology (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	उत्तराखण्डक नन्दा- राजजात	mai	अंक 75 · 2011- 02-01	Cultural anthropology; pilgrimage studies; Himalayan folklore; comparative regional culture	—
2	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	छागरक बलिप्रदानपर चिन्तन:	mai	अंक 213 · 2016- 11-01	Cultural anthropology; ritual studies; animal sacrifice; social reform	—

		परम्परामे परिवर्तनक औचित्य				
3	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मैथिली संस्कृति केर अवयव	mai	अंक 214 · 2016- 11-15	Cultural anthropology; material culture; Mithila cultural systems	—

Cultural geography (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	पंचानन मिश्र	मऊ वाजितपुर सँ विद्यापतिनगर परिवर्तन- यात्रा	mai	अंक 44 · 2009- 10-15	Cultural geography; pilgrimage and heritage studies; Mithila regional history	—

Cultural identity (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	Sanjeev Kumar Jha	Obsessed with Native-hood	en	अंक 157 · 2014- 07-01	Cultural identity; native- place attachment; social anthropology	—

Cultural studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	ओमप्रकाश झा	कोना बचत मिथिलाक स्मिता?	mai	अंक 20 · 2008- 10-15	Cultural studies; regional identity; Mithila development	—

Cyber security (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	प्रणव कुमार झा	डिजिटल दुनियाँ मे सायबर हाइजिन	mai	अंक 442 · 2026- 05-15	Cyber security; digital hygiene; public safety review	24–30

Dalit literary criticism (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली लेल दलित	mai	अंक 440 · 2026- 04-15	Dalit literary criticism; Maithili critical	—

		साहित्य समीक्षाशास्त्र			theory; comparative literature	
2	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली लेल दलित साहित्य समीक्षाशास्त्र- २	mai	अंक 441 · 2026- 05-01	Dalit literary criticism; Maithili critical theory; comparative literature	176–204

Dalit literary studies (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. अरुण कुमार सिंह	मधुपजीक 'घसल अठन्नी'मे दलित चेतना	mai	अंक 169 · 2015- 01-01	Dalit literary studies; Maithili poetry criticism; Madhup studies	—
2	गजेन्द्र ठाकुर	भारतीय दलित साहित्य: मैथिली अनुवाद, समीक्षा आ सौन्दर्यशास्त्र	mai	अंक 447 · 2026- 08-01	Dalit literary studies; translation studies; Maithili aesthetics	—
3	डॉ. शिव कुमार प्रसाद	दलित साहित्यकें आन साहित्यसँ फुटकेबाक प्रयोजन	mai	अंक 221 · 2017- 03-01	Dalit literary studies; Maithili literary theory; social criticism	—

Dalit studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डा. रमानन्द झा 'रमण'	मिथिलांचलक दलित समाजमे लोकगाथा: मैथिली लोकगाथामे दीनाभद्री	mai	अंक 31 · 2009- 04-01	Dalit studies; Maithili folklore; oral epic; textual transmission	—

Development criticism (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	संशोधन केर मतलब विनाश नै होइ छै	mai	अंक 208 · 2016- 08-15	Development criticism; environmental studies; Mithila social analysis	—

Development studies (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	बिपिन कुमार झा	प्रदेश केर विकास: बिहार- विकास सन्दर्भ मे आलोचनात्म क अभिव्यक्ति	mai	अंक 71 · 2010- 12-01	Development studies; Bihar public policy; regional planning	—
2	सुशान्त झा	मिथिला मंथन: पिछड़ापन, नेतृत्व आ विकास	mai	अंक 25 · 2009- 01-01	Development studies; political economy; Mithila regional studies	—
3	सुशान्त झा	हमर सपना केर मिथिला	mai	अंक 26 · 2009- 01-15	Development studies; regional planning; Mithila futures	—

Dharmashastra studies (5)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. ललन कुमार झा	पं. कुशेश्वर कुमार ओ पर्व निर्णय: एक समीक्षण	mai	अंक 308 · 2020- 10-15	Dharmashastra studies; festival calendrics; textual criticism	—
2	डॉ. ललन कुमार झा	पं. तेजनाथ झा ओ संस्कार : एक समीक्षा	mai	अंक 308 · 2020- 10-15	Dharmashastra studies; ritual and samskara studies; textual criticism	—
3	डॉ. ललन कुमार झा	पुत्र ओ पितृकर्म	mai	अंक 308 · 2020- 10-15	Dharmashastra studies; kinship and ancestor	—

					rites; social history	
4	डॉ. ललन कुमार झा	म. म. राजनाथ मिश्र ओ तिथि निर्णय : एक अध्ययन	mai	अंक 308 · 2020-10-15	Dharmashastra studies; Mithila intellectual history; calendrical traditions	—
5	डॉ. ललन कुमार झा	म.म. उमापति ओ शुद्धि निर्णय	mai	अंक 308 · 2020-10-15	Dharmashastra studies; purification rites; Mithila intellectual history	—

Digital humanities (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	मिथिला-मैथिलीक प्रारंभिक Apps	mai	अंक 301 · 2020-07-01	Digital humanities; Maithili computing; mobile applications; digital history	—
2	आशीष अनचिन्हार	मैथिलीमे इंटरनेट	mai	अंक 305 · 2020-09-01	Digital humanities; Maithili internet history; web journalism	—

Digital media studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	यूट्यूब आ मैथिली	mai	अंक 303 · 2020-08-01	Digital media studies; Maithili web journalism; YouTube history	—

Disaster studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गुप कॅप्टन (डॉ.) वी एन झा	जोशीमठ में भू-ध्वंसन आ ओकर मानवीय पक्ष	mai	अंक 433 · 2026-01-01	Disaster studies; environmental risk; human geography	37–48

Drama studies (8)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	नाट्य-नवग्रह	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Drama studies; comparative theatre theory; Maithili dramatic	657–699

					criticism	
2	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल एकटा समीक्षा सिद्धान्त (भाग-१) सन्दर्भ- परमेश्वर कापड़ि-नाटक 'रेड-रेड'	mai	अंक 443 · 2026- 06-01	Drama studies; comparative theatre theory; Maithili dramatic criticism	149-157
3	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल एकटा समीक्षा सिद्धान्त (भाग-२) सन्दर्भ- परमेश्वर कापड़ि-नाटक 'गहन उगरास'	mai	अंक 443 · 2026- 06-01	Drama studies; comparative theatre theory; Maithili dramatic criticism	158-168
4	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल एकटा समीक्षा सिद्धान्त (भाग-३): कुणाल-कृत 'चालिस चोर आ गोनू झा उर्फ ज्ञान झाक खिस्सा'	mai	अंक 443 · 2026- 06-01	Drama studies; comparative theatre theory; Maithili dramatic criticism	169-191

5	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल एकटा समीक्षा सिद्धान्त (भाग-४) सन्दर्भ- कुणाल-कृत बिदापत	mai	अंक 444 · 2026- 06-15	Drama studies; comparative theatre theory; literary memory; Maithili dramatic criticism	104–112
6	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल एकटा समीक्षा सिद्धान्त (भाग-५): कुणाल-कृत कुसमा- सलहेस	mai	अंक 445 · 2026- 07-01	Drama studies; folk theatre; comparative theatre theory; Dalit and subaltern criticism	—
7	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल एकटा समीक्षा सिद्धान्त (भाग-६): कुणाल-कृत प्रेम-प्रतिज्ञा उर्फ श्रुवावतीक जय!	mai	अंक 446 · 2026- 07-15	Drama studies; feminist theatre criticism; comparative theatre theory	—
8	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली नाट्यमंच/ नाटक लेल	mai	अंक 447 · 2026- 08-01	Drama studies; comparative theatre theory; feminist and philosophical dramatic	169–180

		एकटा समीक्षा सिद्धान्त (भाग-७) सन्दर्भ- कुणाल-कृत कुणाल-कृत विश्वासक शक्ति उर्फ सुकन्याक विवाह			criticism	

Economic sociology (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	ब्रज कुमार कर्ण	रिस्क आ मैथिल	mai	अंक 20 . 2008- 10-15	Economic sociology; entrepreneursh ip; Mithila development studies	—

Education history (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	बिपिन झा	गुरुशिष्य परम्परा आओर आधुनिकता	mai	अंक 61 . 2010- 07-01	Education history; Indian intellectual traditions; pedagogy and social change	—
2	भालचन्द्र झा	हमर शिक्षण- यात्रा	mai	अंक 52 . 2010- 02-15	Education history; art pedagogy; experiential learning; multilingual teaching	—

Education studies (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	जितेन्द्र झा	विदेशमे भविष्य देखैत अछि विद्यार्थी	mai	अंक 62 . 2010- 07-15	Education studies; student migration; youth aspirations	—
2	नवेन्दु कुमार झा	माध्यमिक परीक्षा	mai	अंक 35 . 2009- 06-01	Education studies; rural education; Bihar	—

		परिणाम २००९: सोझाँ आयल ग्रामीण प्रतिभा			examination analysis	

Egyptian history and civilization (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	योगेन्द्र पाठक 'वियोगी'	पिरामिडक देश मे	mai	अंक 330 · 2021- 09-15	Egyptian history and civilization; heritage studies; travel ethnography	—

Elder law (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रवीन्द्र नारायण मिश्र	वरिष्ठ नागरिक	mai	अंक 218 · 2017- 01-15	Elder law; Maintenance and Welfare of Parents and Senior Citizens Act; social welfare policy	—

English-language diaspora studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	अजय ठाकुर	Goa Is Parashuram's Mithila: Maithils in Goa	en	अंक 15 · 2008- 08-01	English- language diaspora studies; migration; Maithil community in Goa	—

English-language Mithila history (7)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 1)	en	अंक 2 · 2008- 01-15	English- language Mithila history; ancient history; historical geography	—
2	गजेन्द्र ठाकुर	Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 2)	en	अंक 3 · 2008- 02-01	English- language Mithila history; Janaka dynasty; historical geography	—
3	गजेन्द्र ठाकुर	Videha, Mithila, Tirbhukti,	en	अंक 9 · 2008- 05-01	English- language	—

		Tirhut (continuation 3)			Mithila history; Videha polity; Buddhist history	
4	गजेन्द्र ठाकुर	Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 5)	en	अंक 11 · 2008- 06-01	English- language Mithila history; ancient history; historical geography	—
5	गजेन्द्र ठाकुर	Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 6)	en	अंक 12 · 2008- 06-15	English- language Mithila history; archaeology; economic history	—
6	गजेन्द्र ठाकुर	Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 7)	en	अंक 13 · 2008- 07-01	English- language Mithila history; medieval history; administrative history	—
7	गजेन्द्र ठाकुर	Videha, Mithila, Tirbhukti, Tirhut (continuation 8)	en	अंक 14 · 2008- 07-15	English- language Mithila history; Karnata dynasty; cultural history	—

Environmental history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	Randhir Jha	Water Rich Mithila then, Water Crisis in Mithila Now!	en	अंक 419 · 2025- 06-01	Environmental history; water studies; Mithila cultural ecology	35-44

Environmental sociology (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	नारायण चौधरी आ जलकर संरक्षण केर सामाजिक सरोकार	mai	अंक 419 · 2025- 06-01	Environmental sociology; water conservation; Mithila cultural ecology	78-85

Environmental studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	प्रणव झा	मिथिला मे पोखरिक अतिक्रमण आ	mai	अंक 419 · 2025- 06-01	Environmental studies; pond encroachment; water conservation in	53-64

		"तालाब बचाओ अभियान"			Mithila	

Ethnographic travel diary (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	केशव भारद्वाज	अजगुत अफ्रीका (अफ्रीका डायरी)	mai	अंक 352 · 2022- 08-15	Ethnographic travel diary; East African society; migration, race and cultural history	—

Ethnomusicology (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	हृदय नारायण झा	मिथिलाक लुप्तप्राय गीत: गर्भसँ छठिहार धरि	mai	अंक 27 · 2009- 02-01	Ethnomusicolog y; folk-song documentation; lifecycle rituals	—
2	हृदय नारायण झा	मिथिलाक लुप्तप्राय गीत: विवाह संस्कारक गीत	mai	अंक 28 · 2009- 02-15	Ethnomusicolog y; folk-song documentation; marriage rituals	—
3	हृदय नारायण झा	लुप्तप्राय मैथिली लोकगीत	mai	अंक 23 · 2008- 12-01	Ethnomusicolog y; Mithila folk music; cultural preservation	—

Federalism (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	धीरेन्द्र प्रेमर्षि	नव भोर जोहैत मिथिला	mai	अंक 24 · 2008- 12-15	Federalism; Mithila regional identity; cultural politics	—
2	शीतल झा	संविधानसभा, संघीय संरचना आ मिथिला राज्यक औचित्य	mai	अंक 22 · 2008- 11-15	Federalism; constitutional studies; Mithila statehood; Nepal politics	—

Feminist literary studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. योगानन्द झा	वनदेवी आ नारी अस्मिताक गाथा	mai	अंक 74 . 2011-01-15	Feminist literary studies; Ramayana reinterpretation ; Mithila women's cultural history	—

Festival studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रवीन्द्र नारायण मिश्र	मकर संक्रान्ति	mai	अंक 226 . 2017-05-15	Festival studies; religious history; Mithila cultural anthropology	—

Folk history (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	राजस्थान केर मंडोवरमे रावण आ मंदोदरीक विवाह: लोक इतिहास केर मूर्त आ अमूर्त प्रमाण	mai	अंक 216 . 2016-12-15	Folk history; Rajasthan cultural studies; Ravana and Mandodari traditions	—
2	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	सौराठक सोमनाथ आ सौराष्ट्रक सोमनाथमे समानता: लोक इतिहासक परिप्रेक्ष्यमे	mai	अंक 208 . 2016-08-15	Folk history; sacred geography; Saurath and Saurashtra comparative studies	—

Folk-art studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मेवाड़ आ मालवाक सांझी	mai	अंक 117 . 2012-11-01	Folk-art studies; visual anthropology; Mewar and Malwa culture	—

		लोककला: एक परिचय				

Folk-dance studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	चन्द्रेश	यथार्थक अनुभूतिमे ऐतिहासिक दिन: झिझिया नृत्य महोत्सव	mai	अंक 92 · 2011- 10-15	Folk-dance studies; Mithila cultural heritage; festival documentation	—

Folklore (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	गौरी चोरनी, गौरी डाईन आ गौरी छिनारि: मधुश्रावणी कथा केर द्वंद?	mai	अंक 228 · 2017- 06-15	Folklore; ritual studies; gender; Madhushravani narrative analysis	—
2	मनोज झा 'मुक्ति'	जितिया पावनि आ मकर संक्रान्ति	mai	अंक 24 · 2008- 12-15	Folklore; festival studies; Mithila cultural anthropology	—

Folklore studies (5)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मैथिली लोक परम्परामे नाथ जोगी राजा भरथरी आ गोपीचंद	mai	अंक 215 · 2016- 12-01	Folklore studies; oral tradition; Nath tradition; cultural anthropology	—
2	गजेन्द्र ठाकुर	लोरिक गाथामे समाज ओ संस्कृति	mai	अंक 35 · 2009- 06-01	Folklore studies; oral epic; social and cultural anthropology	—
3	गजेन्द्र ठाकुर; केशव महतो	फील्ड वर्कपर आधारित खिस्सा सीत-	mai	अंक 36 · 2009- 06-15	Folklore studies; fieldwork; oral narrative; comparative	—

		बसंत			tale variants	
4	जगदीश प्रसाद मंडल	संस्कार गीत आ लोकगीत नाद	mai	अंक 43 · 2009- 10-01	Folklore studies; ethnomusicolog y; ritual song traditions	—
5	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	लोकगाथा ओ मणिपद्म	mai	अंक 37 · 2009- 07-01	Folklore studies; Mithila oral epics; Manipadma studies	—

Food anthropology (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मैथिली लोकगीतमे भोजनक विन्यास	mai	अंक 210 · 2016- 09-15	Food anthropology; Maithili folk songs; ethnomusicolog y	—

Gandhian studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	विपिन झा	समसामयिक सन्दर्भ मे गाँधीविचारक महत्ता	mai	अंक 68 · 2010- 10-15	Gandhian studies; political thought; contemporary social philosophy	—

Gender anthropology (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	परिचर्चा: परित्यक्ता आ परिस्थिति— मिथिलाक सन्दर्भमे	mai	अंक 250 · 2018- 05-15	Gender anthropology; abandoned women; Mithila society; human rights; folk narratives	—

Gender studies (7)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	Dr. Shefalika Verma	Discrimination Against Women	en	अंक 77 · 2011- 03-01	Gender studies; women's rights; social criticism	—
2	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मैथिलानी केर उपराग राम सँ आ समाज सँ: सीता दाई	mai	अंक 224 · 2017- 04-15	Gender studies; folklore; Maithili folk- song analysis; Sita traditions	—

		केर वेदना				
3	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मैथिलानीपर विमर्शक अधिकारी के?	mai	अंक 219 · 2017-02-01	Gender studies; Mithila identity; feminist cultural criticism	—
4	जितमोहन झा	कन्या भ्रूण हत्या: प्रकृतिक संग खिलवाड़	mai	अंक 17 · 2008-09-01	Gender studies; reproductive ethics; social reform	—
5	फागुलाल साहु	मानव जीवनमे नारी स्वरूपक गरिमा	mai	अंक 179 · 2015-06-01	Gender studies; women in Indian intellectual tradition; social philosophy	—
6	शांतिलक्ष्मी चौधरी	नव-नियोजित शिक्षिका आ शिक्षक: मिथिलामे बदलैत स्त्री-पुरुष सम्बन्ध-जाल	mai	अंक 90 · 2011-09-15	Gender studies; education sociology; changing social relations in Mithila	—
7	शांतिलक्ष्मी चौधरी	नव-नियोजित शिक्षिका आओर शिक्षक: मिथिला मे बदलैत स्त्री आ पुरुष केर संबंध-जाल	mai	अंक 90 · 2011-09-15	Gender studies; sociology of education; women's employment; Mithila society	—

Gender terminology (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. अर्पणा	नारी शब्दक लेल किछु प्रमुख शब्दक विवेचना	mai	अंक 308 · 2020-10-15	Gender terminology; Sanskrit and Maithili lexicology; women's studies	—

Genealogical studies (4)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ

1	गजेन्द्र ठाकुर	पञ्जी प्रबंध: पञ्जीकार परम्परा आ मूल-गोत्र विन्यास	mai	अंक 8 · 2008- 04-15	Genealogical studies; Panji manuscripts; Mithila social history	—
2	गजेन्द्र ठाकुर	पञ्जी प्रबंध: मूल-गोत्र आ पञ्जी परम्परा	mai	अंक 11 · 2008- 06-01	Genealogical studies; Panji manuscripts; Mithila social history	—
3	गजेन्द्र ठाकुर	पञ्जी प्रबंध: वैवाहिक पञ्जी आ सामाजिक इतिहास	mai	अंक 9 · 2008- 05-01	Genealogical studies; Panji manuscripts; Mithila social history	—
4	विद्यानन्द झा पञ्जीकार	पंजी-प्रबंध: गोत्र आ मूल ग्रामक ऐतिहासिक विन्यास	mai	अंक 3 · 2008- 02-01	Genealogical studies; Panji manuscripts; Mithila social history	—

Health policy (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	प्रणव कुमार झा	बिहार मे यूनिवर्सल हेल्थ कवरेज (UHC): नियमन आ कार्यान्वयन	mai	अंक 423 · 2025- 08-01	Health policy; universal health coverage; regulation; Bihar health- system review	20–31

Higher education (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. अरुण कुमार सिंह	मातृभाषाक माध्यमसँ उच्चशिक्षा	mai	अंक 113 · 2012- 09-01	Higher education; mother-tongue policy; Maithili sociolinguistics	—

Higher education history (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	कामेश्वर सिंह	mai	अंक 2 · 2008-	Higher education	—

		दरभङ्गा संस्कृत विश्वविद्यालय यक प्रासंगिकता		01-15	history; Sanskrit studies; institutional policy in Mithila	
2	गजेन्द्र ठाकुर	दरभङ्गा संस्कृत विश्वविद्यालय यक प्रासंगिकता (क्रमशः)	mai	अंक 3 · 2008- 02-01	Higher education history; Sanskrit studies; institutional policy in Mithila	—

Hindi film-song prosody (8)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर —१	mai	अंक 257 · 2018- 09-01	Hindi film-song prosody; metre; ghazal and nazm criticism	—
2	आशीष अनचिन्हार	हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर —२	mai	अंक 258 · 2018- 09-15	Hindi film-song prosody; metre; ghazal and nazm criticism	—
3	आशीष अनचिन्हार	हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर —३	mai	अंक 260 · 2018- 10-15	Hindi film-song prosody; metre; ghazal and nazm criticism	—
4	आशीष अनचिन्हार	हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर —४	mai	अंक 261 · 2018- 11-01	Hindi film-song prosody; metre; ghazal and nazm criticism	—
5	आशीष अनचिन्हार	हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर —५	mai	अंक 267 · 2019- 02-01	Hindi film-song prosody; metre; ghazal and nazm criticism	—
6	आशीष अनचिन्हार	हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर —६	mai	अंक 269 · 2019- 03-01	Hindi film-song prosody; metre; ghazal and nazm criticism	—
7	आशीष अनचिन्हार	हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर —७	mai	अंक 270 · 2019- 03-15	Hindi film-song prosody; metre; ghazal and nazm criticism	—
8	आशीष अनचिन्हार	हिन्दी फिल्मी गीतमे बहर	mai	अंक 278 · 2019- 07-15	Hindi film-song prosody; metre; ghazal and	—

		—८			nazm criticism	

Hindi literary criticism (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रवि भूषण पाठक	निराला: देह विदेह	mai	अंक 86 · 2011- 07-15	Hindi literary criticism; Nirala studies; intellectual biography	—

Hindi–Maithili comparative literary criticism (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	मानेश्वर मनुज	मानसरोवरक भूमिकाक प्रासंगिकता	mai	अंक 67 · 2010- 10-01	Hindi–Maithili comparative literary criticism; preface studies; narrative theory	—

Historical linguistics (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	राम चैतन्य धीरज	भारोपीय भाषा परिवारवाद आ भाषा दर्शन	mai	अंक 396 · 2024- 06-15	Historical linguistics; Indo-European studies; philosophy of language	105–118

Historical studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	महाराजा पंढिबा: मणिपुर केर गरीब नबाज़	mai	अंक 218 · 2017- 01-15	Historical studies; Manipur; religious and cultural history; biographical history	—

History / cultural history article (23)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	Gajendra Thakur	A Parallel History of Mithila & Maithili Literature (Part 1-100)	en	अंक 439 · 2026- 04-01	History / cultural history article	—
2	Gajendra Thakur	A Parallel History of Mithila & Maithili	en	अंक 440 · 2026- 04-15	History / cultural history article	—

		Literature (TOME I-IV VOLUMES- 1- 100)				
3	Gajendra Thakur	A Parallel History of Mithila & Maithili Literature (TOME I-IV VOLUMES- 1- 100)	en	अंक 441 · 2026- 05-01	History / cultural history article	—
4	Gajendra Thakur	A Parallel History of Mithila & Maithili Literature (TOME I-IV VOLUMES- 1- 100)	en	अंक 442 · 2026- 05-15	History / cultural history article	—
5	अरविन्द ठाकुर	कौशिकी जनपदक लोक.संस्कृति- इतिहासक शिकारी	mai	अंक 322 · 2021- 05-15	History / cultural history article	—
6	आशीष अनचिन्हार	की अप्रमाणिक आलोचना एवं इतिहास केर लेखन करै छथि तारानंद वियोगी? (पृ. १५-४६)	mai	अंक 383 · 2023- 12-01	History / cultural history article	—
7	आशीष अनचिन्हार	मैथिली वेब- पत्रकारिताक इतिहास	mai	अंक 313 · 2021- 01-01	History / cultural history article	—
8	कामिनी कामायनी	जहिया ओ इतिहास सुनौलक	mai	अंक 150 · 2014- 03-15	History / cultural history article	—
9	गजेन्द्र ठाकुर	मिथिलाक इतिहास भाग-२	mai	अंक 309 · 2020- 11-01	History / cultural history article	—
10	डा. सुरेन्द्र लाभ	इतिहास	mai	अंक 36 · 2009- 06-15	History / cultural history article	—

11	प्रणव झा	पुस्तक समीक्षा : मैथिली वेब पत्रकारिताक इतिहास (लेखक : आशीष अनचिन्हार) (पृ. ९०-९३)	mai	अंक 384 · 2023- 12-15	History / cultural history article	—
12	प्रोफेसर राधाकृष्ण चौधरी	मिथिलाक इतिहास	mai	अंक 45 · 2009- 11-01	History / cultural history article	—
13	प्रोफेसर राधाकृष्ण चौधरी	मिथिलाक इतिहास (अध्याय- १५ सँ १८)	mai	अंक 52 · 2010- 02-15	History / cultural history article	—
14	प्रोफेसर राधाकृष्ण चौधरी	मिथिलाक इतिहास (अन्तिम खेप)	mai	अंक 53 · 2010- 03-01	History / cultural history article	—
15	प्रोफेसर राधाकृष्ण चौधरी	मिथिलाक इतिहास (आगाँ)	mai	अंक 47 · 2009- 12-01	History / cultural history article	—
16	प्रोफेसर राधाकृष्ण चौधरी	मिथिलाक इतिहास (आगाँ)	mai	अंक 49 · 2010- 01-01	History / cultural history article	—
17	प्रोफेसर राधाकृष्ण चौधरी	मिथिलाक इतिहास (आगाँ)	mai	अंक 51 · 2010- 02-01	History / cultural history article	—
18	डॉ. योगानन्द झा	अभिनव पद्यविधा : इतिहास- काव्य (पृष्ठ ३१-३६)	mai	अंक 442 · 2026- 05-15	History / cultural history article	—
19	डॉ. योगानन्द झा	अभिनव पद्यविधा :	mai	अंक 443 · 2026- 06-01	History / cultural history article	—

		इतिहास- काव्य (पृष्ठ ३५-४१)				
20	आचार्य रामानंद मंडल	प्राथमिक शिक्षा मे अंगिका बज्जिका/ नीट छात्र आंदोलन -२०२६/ मिथिला राज्य निर्माण के इतिहास (पृष्ठ ६९-७१)	mai	अंक 447 · 2026- 08-01	History / cultural history article	—
21	आचार्य रामानन्द मण्डल	पत्नी/ इतिहास हम पढ़बै/ जातीय बोध!/ दान/ बुद्ध	mai	अंक 387 · 2024- 02-01	History / cultural history article	—
22	आचार्य रामानन्द मण्डल	पत्नी/ इतिहास हम पढ़बै/ जातीय बोध!/ दान/ बुद्ध (पृ. १०५- १११)	mai	अंक 387 · 2024- 02-01	History / cultural history article	—
23	सन्तोष कुमार मिश्र	इतिहासहिन इतिहास	mai	अंक 108 · 2012- 06-15	History / cultural history article	—

Indian domestic-violence law (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रवीन्द्र नारायण मिश्र	घरेलू हिंसा अधिनियम, 2005	mai	अंक 257 · 2018- 09-01	Indian domestic- violence law; women's rights; legal literacy; gender justice	—

Indian independence history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रवीन्द्र	आजादक	mai	अंक 226 · 2017-	Indian independence	—

	नारायण मिश्र	अन्त्येष्टि		05-15	history; Chandrashekhar Azad; documentary historical essay	

Indian intellectual history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	लालदेव कामत	आर्यावर्तके कौटिल्यक दृष्टि ओ कूटनीति	mai	अंक 421 . 2025- 07-01	Indian intellectual history; political thought; cultural criticism	28-33

Indian knowledge traditions (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	भारतीय ज्ञान परंपरामे भवनाथ झाजीक महत्व	mai	अंक 428 . 2025- 10-15	Indian knowledge traditions; Mithila scholarship; intellectual history	245-249

Indian legal procedure (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रबीन्द्र नारायण मिश्र	वकालतनामा	mai	अंक 299 . 2020- 06-01	Indian legal procedure; power of attorney for litigation; legal literacy	—

India–Nepal relations (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	बिपिन झा	भारत-नेपाल आओर मिथिलांचल	mai	अंक 55 . 2010- 04-01	India–Nepal relations; Mithila regional studies; political history	—

Intellectual biography (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. अमरनाथ झा	आचार्य पंकज: संताल परगनाक साहित्यिक	mai	अंक 36 . 2009- 06-15	Intellectual biography; Hindi literary history; regional cultural history	—

		इतिहास				
2	डॉ. अमरनाथ झा	विष्णु प्रभाकरजी सादगीक प्रतिमूर्ति छलाह	mai	अंक 36 · 2009-06-15	Intellectual biography; Hindi literary history; personal memoir	—

International relations (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	Sindhu Poudyal	Indo-Nepal Relations: A Personal Reflection	en	अंक 50 · 2010-01-15	International relations; India –Nepal history; border and security studies	—

Kerala cultural history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रवीन्द्र नारायण मिश्र	तिरुअनन्तपुरम	mai	अंक 231 · 2017-08-01	Kerala cultural history; Padmanabhaswamy temple heritage; travel ethnography	—

Language movement (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	चंदन कुमार झा	मिथिला-मैथिली आंदोलन	mai	अंक 110 · 2012-07-15	Language movement; Mithila regional politics; social history	—

Language preservation (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	सुशान्त झा	मैथिली भाषा-संस्कृतिक रक्षाक लेल संस्थाक आवश्यकता	mai	अंक 38 · 2009-07-15	Language preservation; cultural institutions; digital media archiving	—

Lexicography (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	Udaya Narayana Singh	On English-Maithili Dictionary by	en	अंक 30 · 2009-03-15	Lexicography; Maithili language	—

		Gajendra Thakur			studies; translation studies; digital dictionaries	
2	प्रोफेसर उदय नारायण सिंह 'नचिकेता'	गजेन्द्र ठाकुरक मैथिली-अंग्रेजी शब्दकोशपर	mai	अंक 31 · 2009-04-01	Lexicography; Maithili language studies; dictionary criticism	—

Linguistic research methodology (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. शिव कुमार मिश्र	प्रोफेसर डा. रामावतार यादव ओ हुनक विलक्षण अनुसंधान तकनीक (मिथिला भारती शोध पत्रिकाक संदर्भमे)	mai	अंक 396 · 2024-06-15	Linguistic research methodology; Maithili periodical studies; intellectual history	137–144

Linguistics (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिलीक एकटा समानान्तर व्याकरण, रचना आ भाषा-विज्ञान (ठेठी-अंगिका आ बज्जिकाकेँ संग लऽ कऽ)- गजेन्द्र ठाकुर। एकीकृत विस्तृत	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Linguistics; criticism; academic research review	383–442

		समालोचनात्मक शोध-समीक्षा				

Linguistics article (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. अमर जी झा	भर्तृहरे: भाषाशास्त्रीय योगदानम् / VIDEHA MAITHILI SAMSKRIT EDUCATION (contd.)	mai	अंक 142 . 2013-11-15	Linguistics article	—
2	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिलीक एकटा समानान्तर व्याकरण, रचना आ भाषा-विज्ञान (ठेठी-अंगिका आ बज्जिकाकें संग लऽ कऽ)- गजेन्द्र ठाकुर। एकीकृत विस्तृत समालोचनात्मक शोध- समीक्षा (पृष्ठ ३८३-४४२)	mai	अंक 447 . 2026-08-01	Linguistics article	—
3	डॉ० अरूण कुमार सिंह	अभिकलनात्मक/ संगणनात्मक (Computational) मैथिली व्याकरण	mai	अंक 136 . 2013-08-15	Linguistics article	—

Literary criticism (12)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	अभिनंदिनी	एकैसम	mai	अंक 447 . 2026-	Literary criticism	39-51

	कुमारी	शताब्दीक पहिल औपन्यासिक कृति - 'पथिक पिआसल'क तात्विक विश्लेषण		08-01		
2	अमरेश ठाकुर	नैका बनिजारा उपन्यासक आलोचनात्म क अध्ययन	mai	अंक 443 · 2026- 06-01	Literary criticism	71-76
3	डॉ. उमेश मण्डल	समकालीन मैथिली साहित्यक लोकधर्मी स्वर : राम विलास साहु	mai	अंक 439 · 2026- 04-01	Literary criticism; contemporary Maithili literature	120-137
4	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	रामलोचन ठाकुरक मैथिली लोककथा: एक विवेचना	mai	अंक 319 · 2021- 04-01	Literary criticism; folklore studies; Maithili diaspora; oral narrative	—
5	गजेन्द्र ठाकुर	गोहि सभक बीच जलसमाधि [गजेन्द्र ठाकुरक मैथिली कादम्बरी, खण्ड ०-१-२, खण्ड ० अध्याय (-१००) सँ अध्याय (-१); खण्ड १	mai	अंक 447 · 2026- 08-01	Literary criticism; Indian and Western literary theory; trilogy and narrative studies	340-382

		अध्याय ० सँ अध्याय १००; आ खण्ड २ अध्याय १०१ सँ अध्याय २००। कथासार आ समीक्षात्मक मूल्याङ्कन: भारतीय आ पाश्चात्य साहित्य- सिद्धान्तक आलोकमे				
6	गजेन्द्र ठाकुर	डॉ. अमरेन्द्रक 'अंगिका बाल- साहित्य'- लोकस्मृतिसँ आधुनिक बाल-सृजन धरि : चतुर्आयामी समग्र समीक्षा (मैथिली-ठेठी- अंगिका समानान्तर अनुशीलन)	mai	अंक 447 · 2026- 08-01	Literary criticism; Angika children's literature; comparative research review	443-525
7	गजेन्द्र ठाकुर	दीयरि: एक समग्र साहित्यिक मूल्यांकन [रा. ना. सुधाकरक मैथिली कथा- संग्रहक	mai	अंक 442 · 2026- 05-15	Literary criticism; narrative studies; comparative critical theory	92-106

		बहुआयामी समीक्षा]				
8	गजेन्द्र ठाकुर	परमेश्वर कापड़िक रचना-संसार- विस्तृत मैथिली साहित्यिक समीक्षा	mai	अंक 443 · 2026- 06-01	Literary criticism; comparative aesthetics; Navya-Nyaya; Maithili literary history	140-148
9	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली लेल एकटा नारी केन्द्रित समीक्षाशास्त्र [बीर- फेमिनिज्म सहित] [सन्दर्भ- कामिनीक "खण्ड-खण्ड मे बैठैत स्त्री" आ शान्ति लक्ष्मी चौधरीक"ले स्वियन कॉन्टिन्युअम"]	mai	अंक 442 · 2026- 05-15	Literary criticism; feminist and queer-feminist theory	114-173
10	गजेन्द्र ठाकुर	संरचनात्मक अस्थिरता आ अर्थक लीला: रमेशक मैथिली कथा- संग्रह 'कथा- समय' क एकटा आलोचना	mai	अंक 438 · 2026- 03-15	Literary criticism; deconstruction; post- structuralist Maithili narrative studies	37-49
11	प्रेमशंकर सिंह	हरिमोहन झाक रचनाक	mai	अंक 59 · 2010- 06-01	Literary criticism; Maithili literary history;	—

		परवर्त्ती			Harimohan Jha influence studies	
12	सत्यानंद पाठक	स्वान विमर्श	mai	अंक 55 · 2010- 04-01	Literary criticism; philosophical aesthetics; Maithili intellectual discourse	—

Literary criticism article (6)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	अमरेश ठाकुर	नैका बनिजारा उपन्यासक आलोचनात्म क अध्ययन (पृष्ठ ७१-७६)	mai	अंक 443 · 2026- 06-01	Literary criticism article	—
2	आशीष अनचिन्हार	आधुनिकताक समस्या (आलोचना)	mai	अंक 109 · 2012- 07-01	Literary criticism article	—
3	आशीष अनचिन्हार	मैथिली काव्यशास्त्रमे झारू छंदक अवधारणा : स्वरूप आ तत्व निर्धारण (आलोचना)	mai	अंक 157 · 2014- 07-01	Literary criticism article	—
4	कवि राजीव झा 'एकान्त'	"हिस्टोरिओ ग्राफी ऑफ मैथिली लेक्सिकोग्रा फी"केर मनोवैज्ञानिक आ आलोचनात्म क व्याख्या(पृ. १५६-१७४)	mai	अंक 396 · 2024- 06-15	Literary criticism article	—
5	गजेन्द्र ठाकुर	परमेश्वर कापड़ि-पद्य-	mai	अंक 443 · 2026- 06-01	Literary criticism article	—

		रचनाक आलोचनात्म क समीक्षा (पृष्ठ १२७- १३९)				
6	बिपिन कुमार झा	प्रदेश केर विकास : एक चिन्तन- (बिहार- विकास सन्दर्भ मे आलोचनात्म क अभिव्यक्ति)	mai	अंक 71 · 2010- 12-01	Literary criticism article	—

Literary history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	अमरेश ठाकुर	मैथिली साहित्यमे उपन्यासक महत्व	mai	अंक 442 · 2026- 05-15	Literary history; Maithili novel studies; academic criticism	87-91

Literary institutions (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	दुर्गानन्द मण्डल	टैगोर साहित्य पुरस्कारक बहने	mai	अंक 108 · 2012- 06-15	Literary institutions; award criticism; Maithili literary sociology	—

Madhesh studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	शीतल झा	नेपालमे मधेशीक समस्या आ समाधान	mai	अंक 49 · 2010- 01-01	Madhesh studies; Nepal politics; minority rights; regional sociology	—

Madhushravani (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ

1	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	लोक-वेद आ व्यवहारक पाबनि मधुश्रावणी: मानवशास्त्रीय विवेचन	mai	अंक 223 · 2017- 04-01	Madhushravani ; ritual anthropology; folklore; Mithila gender studies	—

Maithili bibliography (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	उमेश मण्डल	एकैसम शताब्दीक रचना एवं रचनाकारक अन्यतम अवदान	mai	अंक 173 · 2015- 03-01	Maithili bibliography; quantitative literary history; contemporary authorship studies	—
2	उमेश मण्डल	श्री जगदीश प्रसाद मण्डलक 25 गोट पोथीमे संकलित पात्रक सूची (Index)	mai	अंक 286 · 2019- 11-15	Maithili bibliography; literary indexing; character studies	—

Maithili book criticism (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ अजय कुमार झा	पोथी समीक्षा : आचार्य चाणक्य (मैथिली खंडकाव्य)	mai	अंक 443 · 2026- 06-01	Maithili book criticism; historical poetics; Chanakya studies	88-89
2	लाल देव कामत	पतीत : पोथी चर्चा	mai	अंक 446 · 2026- 07-15	Maithili book criticism; social novel studies; literary sociology	—

Maithili book review (12)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	अमर कान्त	सुजीतक	mai	अंक 150 · 2014- 03-15	Maithili book review; Sujit Kumar Jha	—

	अमर	‘गन्ध’ सुगन्ध छोड़ि रहल			studies; literary criticism	
2	कमलानन्द झा	मैथिली समस्याक टोह लैत कथा- संकलन: उदाहरण	mai	अंक 18 · 2008- 09-15	Maithili book review; short- story criticism; contemporary literature	—
3	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	सुभाषचन्द्र यादवक कथा- संग्रह ‘बनैत- बिगड़ैत’: विवेचना	mai	अंक 30 · 2009- 03-15	Maithili book review; short- story criticism; Subhash Chandra Yadav studies	—
4	खुशबू झा	मैथिली कथा- संग्रह ‘जिद्दी’ पढ़लापर	mai	अंक 116 · 2012- 10-15	Maithili book review; short- story criticism; contemporary literature	—
5	गजेन्द्र ठाकुर	पोथी समीक्षा: समयकें अकानैत	mai	अंक 13 · 2008- 07-01	Maithili book review; poetry criticism; Pankaj Parashar studies	—
6	गजेन्द्र ठाकुर	पोथी समीक्षा: समयकें अकानैत (क्रमशः)	mai	अंक 14 · 2008- 07-15	Maithili book review; poetry criticism; Pankaj Parashar studies	—
7	गजेन्द्र ठाकुर	सुभाषचन्द्र यादवक कथा- संग्रह ‘बनैत- बिगड़ैत’: विवेचना	mai	अंक 29 · 2009- 03-01	Maithili book review; short- story criticism; Subhash Chandra Yadav studies	—
8	गजेन्द्र ठाकुर	‘बनैत- बिगड़ैत’: सुभाषचन्द्र यादवक कथा- संग्रहक समीक्षा	mai	अंक 34 · 2009- 05-15	Maithili book review; short- story criticism; Subhash Chandra Yadav studies	—
9	चन्द्रेश	‘हुगली ऊपर बहैत गंगा’:	mai	अंक 38 · 2009- 07-15	Maithili book review; short- story criticism; Ram Bharos	—

		संवेदनशील मोनकैँ छुबैत कथा-संग्रह			Kapari Bhramar studies	
10	डॉ. देवशंकर नवीन	अदही पेनकें मजगुत करबाक आवश्यकता	mai	अंक 18 · 2008- 09-15	Maithili book review; cultural criticism; contemporary literature	—
11	डॉ. बचेश्वर झा	साकेतानन्दक 'गण-नायक': पुस्तक समीक्षा	mai	अंक 256 · 2018- 08-15	Maithili book review; fiction criticism; social realism	—
12	डॉ. शशिधर कुमार 'विदेह'	गामक शकल- सूरत: पोथी समीक्षा	mai	अंक 190 · 2015- 11-15	Maithili book review; village studies; Jagdish Prasad Mandal criticism	—

Maithili children's literature (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आभा झा	समृद्धि दिशि बढैत बाल- साहित्यमे राजापोता बलगरक मजगूत हस्तक्षेप	mai	अंक 405 · 2024- 11-01	Maithili children's literature; poetry criticism; genre development	—
2	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	मैथिली बाल काव्यधारा	mai	अंक 70 · 2010- 11-15	Maithili children's literature; poetry history; translation studies	—

Maithili children's literature (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	ओमप्रकाश झा; जगदानन्द झा 'मनु'; आशीष अनचिन्हार; चंदन कुमार	मैथिली बाल गजल: अवधारणा आ बाल-साहित्य	mai	अंक 111 · 2012- 08-01	Maithili children's literature; ghazal theory; genre history and poetics	—

	झा					
2	शिव कुमार झा 'टिल्लू'	मैथिली बाल साहित्य उद्भव ओ विकास	mai	अंक 152 · 2014- 04-15	Maithili children's literature; literary history; education and cultural studies	—

Maithili cinema studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. किशन कारीगर	मैथिली फ़िल्म उद्योग अखनी तक आ नबका प्रयोग	mai	अंक 344 · 2022- 04-15	Maithili cinema studies; cultural industry; media history	—

Maithili criticism (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	कल्पना झा	"अनुशीलन"क अनुशीलन आवश्यक	mai	अंक 395 · 2024- 06-01	Maithili criticism; book review; historiography and research method	35-43

Maithili cultural criticism (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	जितेन्द्र झा	स्वरक माला गँथती अंशु	mai	अंक 20 · 2008- 10-15	Maithili cultural criticism; music studies; emerging artist profile	—

Maithili cultural history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	योगानन्द झा	इसवी सन 2010: मैथिलीक गतिविधि	mai	अंक 78 · 2011- 03-15	Maithili cultural history; literary institutions; annual survey	—

Maithili dialectology (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	शम्भु कुमार सिंह	"मैथिलीक प्रमुख उपभाषाक	mai	अंक 66 · 2010- 09-15	Maithili dialectology; linguistic geography; regional language	—

		क्षेत्र आ ओकर प्रमुख विशेषता” यू. पी. एस. सी. परीक्षार्थीक हेतु उपयोगी			variation	

Maithili digital humanities (4)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	सोशल मीडिया आ मैथिली	mai	अंक 302 · 2020- 07-15	Maithili digital humanities; social media; language community history	—
2	गजेन्द्र ठाकुर	भाषा आ प्रौद्योगिकी: अन्तर्जालपर मैथिली लेखन आ ई-प्रकाशन	mai	अंक 34 · 2009- 05-15	Maithili digital humanities; web publishing; language technology	—
3	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली विकीपीडिया, यूनीकोड तिरहुता आ कैथी, गूगल ट्रांसलेटमे मैथिली, ट्विटरमे मैथिली, अमेजन अलेक्सामे मैथिली	mai	अंक 351 · 2022- 08-01	Maithili digital humanities; Unicode scripts; machine translation; language technology	—
4	गजेन्द्र ठाकुर	‘विकीपीडिया 'मे मैथिली बाद मैथिली 'गूगल ट्रांसलेट'मे	mai	अंक 346 · 2022- 05-15	Maithili digital humanities; translation technology; language planning	—

Maithili drama criticism (4)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. प्रेमशंकर सिंह	जीवन झाक नाटकक सामाजिक विवर्तन (अंक १८ मे प्रकाशित खेप)	mai	अंक 18 · 2008-09-15	Maithili drama criticism; social history; Jivan Jha studies	—
2	डॉ. प्रेमशंकर सिंह	जीवन झाक नाटकक सामाजिक विवर्तन (अंक १९ मे प्रकाशित खेप)	mai	अंक 19 · 2008-10-01	Maithili drama criticism; social history; Jivan Jha studies	—
3	डॉ. प्रेमशंकर सिंह	जीवन झाक नाटकक सामाजिक विवर्तन (अंक २१ मे प्रकाशित खेप)	mai	अंक 21 · 2008-11-01	Maithili drama criticism; theatre history; Jivan Jha studies	—
4	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	नो एण्ट्री: मा प्रविश— नाट्य समीक्षा	mai	अंक 18 · 2008-09-15	Maithili drama criticism; theatre theory; Nachiketa studies	—

Maithili drama studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक नाट्य कृतिक संक्षिप्त परिचय	mai	अंक 284 · 2019-10-15	Maithili drama studies; theatre bibliography; author study	—

Maithili education history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डा. रमानन्द झा 'रमण'	कलकत्ता विश्वविद्यालय मे मैथिली: राजा टंकनाथ चौधरी	mai	अंक 118 · 2012-11-15	Maithili education history; Calcutta University; intellectual biography	—

Maithili education policy (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	दिलीप कुमार झा	मैथिली माध्यमसँ प्राथमिक शिक्षा होइ सएह छलनि स्व. राजनन्दन लालदासक अंतिम इच्छा	mai	अंक 333 · 2021-11-01	Maithili education policy; language planning; Rajnandan Lal Das	—

Maithili feminist criticism (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	प्रसून सिंह	नारीक चरित्र सभसँ रंगल कथासंग्रह 'जिद्दी'	mai	अंक 122 · 2013-01-15	Maithili feminist criticism; short-story collection review; gender representation	—
2	शिवकुमार झा 'टिल्लू'	कथा किरणमे यथार्थबोध ओ नारी विमर्श	mai	अंक 87 · 2011-08-01	Maithili feminist criticism; short-story studies; literary realism	—

Maithili feminist studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	शांतिलक्ष्मी चौधरी	मैथिल नारि केर समस्याक समाधान	mai	अंक 89 · 2011-09-01	Maithili feminist studies; women's rights; social reform	—

Maithili fiction criticism (9)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	उमेश मण्डल	जगदीश	mai	अंक 295 · 2020-	Maithili fiction	—

		प्रसाद मण्डलक अर्द्धांगिनी कथा संग्रह		04-01	criticism; gender and society; Jagdish Prasad Mandal	
2	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक 'गामक जिनगी'	mai	अंक 288 · 2019- 12-15	Maithili fiction criticism; village studies; rural society	—
3	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक 'बजन्ता- बुझन्ता'	mai	अंक 292 · 2020- 02-15	Maithili fiction criticism; short- story studies; Jagdish Prasad Mandal	—
4	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक 'मुड़ियाएल घर'	mai	अंक 296 · 2020- 04-15	Maithili fiction criticism; family and society; Jagdish Prasad Mandal	—
5	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक 'रहै जोकर परिवार'मे परिवर्तनक स्वर	mai	अंक 297 · 2020- 05-01	Maithili fiction criticism; social change; Jagdish Prasad Mandal	—
6	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलजीक 'सुभिमानी जिनगी'	mai	अंक 294 · 2020- 03-15	Maithili fiction criticism; social realism; Jagdish Prasad Mandal	—
7	डा. आभा झा	भावुकताक आख्यान- पेपरवेट सन जिनगी	mai	अंक 427 · 2025- 10-01	Maithili fiction criticism; affect studies; narrative analysis	30-37
8	प्रदीप बिहारी	मुख्य पात्रक	mai	अंक 352 · 2022-	Maithili fiction criticism;	—

		गौण व्यथा : अबारा नहितन		08-15	character studies; narrative analysis	
9	हितनाथ झा	ह्रास होइत सभ्यता संस्कृतिक इतिवृत्तिक अयना : अयना	mai	अंक 352 · 2022- 08-15	Maithili fiction criticism; cultural history; civilization studies	—

Maithili fiction studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक दर्जन भरि कथाक सामान्य परिचय	mai	अंक 291 · 2020- 02-01	Maithili fiction studies; literary criticism; author study	—

Maithili film history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आचार्य रामानंद मंडल	पोथी समीक्षा: लखिमा की आंखें/ फिल्म विद्यापति (१९३७) समीक्षा	mai	अंक 445 · 2026- 07-01	Maithili film history; literary adaptation; cultural criticism	57-59

Maithili folk music (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मैथिली लोकगीत मे प्रोफेसर चण्डेश्वर झा केर सी.डी./डी.वी.	mai	अंक 217 · 2017- 01-01	Maithili folk music; ethnomusicolog y; cultural documentation	—

		डी. केर प्रयोग				

Maithili folk songs (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मैथिली लोकगीतमे कौआ सम्बाहक	mai	अंक 211 · 2016-10-01	Maithili folk songs; bird symbolism; cultural anthropology	—
2	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	सुग्गा आ श्रृंगार: मैथिली लोकगीतक परिदृश्यमे	mai	अंक 212 · 2016-10-15	Maithili folk songs; parrot symbolism; gender and cultural anthropology	—

Maithili folk-song studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	मैथिली जोग गीतमे प्रेम आ तंत्रक प्रभाव	mai	अंक 222 · 2017-03-15	Maithili folk-song studies; gender; tantra; ritual anthropology	—

Maithili folklore (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रमानन्द झा 'रमण'	मैथिली लोकगीतक अवस्था/जनक पुर	mai	अंक 61 · 2010-07-01	Maithili folklore; folk-song studies; Mithila cultural history; ethnomusicology	—

Maithili ghazal criticism (15)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	किछु लीखि देलासँ, किछुओ लीखि देलासँ गजल नहि होइत छै	mai	अंक 437 · 2026-03-01	Maithili ghazal criticism; genre theory; prosody	34–36
2	आशीष अनचिन्हार	चिकनी माटिमे उपजल	mai	अंक 165 · 2014-11-01	Maithili ghazal criticism; book review; contemporary poetics	—

		नागफेनी				
3	आशीष अनचिन्हार	दुष्यंत कुमारक गजलक मिजाज सन गजल मैथिलीमे कहिया लीखल जेतै	mai	अंक 307 · 2020- 10-01	Maithili ghazal criticism; comparative poetics; Dushyant Kumar	—
4	आशीष अनचिन्हार	बयानक सन्दर्भमे मैथिली गजल	mai	अंक 251 · 2018- 06-01	Maithili ghazal criticism; literary history; prosody; genre theory	—
5	आशीष अनचिन्हार	हे शिव 'एकरा गजल कहितहुँ' होइछ लाज	mai	अंक 336 · 2021- 12-15	Maithili ghazal criticism; poetics; genre boundaries	—
6	ओम प्रकाश	गजलक लेल: समीक्षा	mai	अंक 125 · 2013- 03-01	Maithili ghazal criticism; poetics; literary review	—
7	ओमप्रकाश झा	बहुरूपिया रचनामे	mai	अंक 189 · 2015- 11-01	Maithili ghazal criticism; Arvind Thakur studies; poetics	—
8	चंदन कुमार झा	बहुत किछु बुझबैए: कियो बूझि नहि सकल हमरा	mai	अंक 142 · 2013- 11-15	Maithili ghazal criticism; modern literary history; poetics	—
9	जगदानन्द झा 'मनु'	गजल गंगा	mai	अंक 191 · 2015- 12-01	Maithili ghazal criticism; Jagdish Chandra Thakur Anil studies; poetics	—
10	जगदीश चन्द्र ठाकुर 'अनिल'	बिना बहर आ काफिया गजल कोना भेलै	mai	अंक 358 · 2022- 11-15	Maithili ghazal criticism; prosody; genre theory	213–235
11	जगदीश चन्द्र ठाकुर 'अनिल'	अरविन्दजीक आजाद गजल	mai	अंक 142 · 2013- 11-15	Maithili ghazal criticism; author studies; poetics	—
12	जगदीश चन्द्र	अरविन्दजीक	mai	अंक 189 · 2015-	Maithili ghazal	—

	ठाकुर 'अनिल'	आजाद गजल		11-01	criticism; free-verse ghazal; genre theory	
13	जगदीश चन्द्र ठाकुर 'अनिल'	प्रतिबद्ध साहित्यकारक अप्रतिबद्ध गजल	mai	अंक 142 · 2013-11-15	Maithili ghazal criticism; literary commitment; poetics	—
14	मुन्नाजी	गजल समीक्षा (पेटारसँ)	mai	अंक 142 · 2013-11-15	Maithili ghazal criticism; literary history; genre studies	—
15	राम चैतन्य धीरज	बहुरूपिया प्रदेश मे: एक दृष्टि	mai	अंक 189 · 2015-11-01	Maithili ghazal criticism; Arvind Thakur studies; social poetics	—

Maithili ghazal history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	ओम प्रकाश झा	काशीकान्त मिश्र 'मधुप' आ मैथिली गजल	mai	अंक 169 · 2015-01-01	Maithili ghazal history; Kashikant Mishra Madhup studies; literary criticism	—

Maithili ghazal studies (5)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	काफिया	mai	अंक 112 · 2012-08-15	Maithili ghazal studies; rhyme theory; phonology; prosody	—
2	आशीष अनचिन्हार	काफिया आ बहर	mai	अंक 113 · 2012-09-01	Maithili ghazal studies; rhyme and metre; phonology; prosody	—
3	आशीष अनचिन्हार	मैथिली गजल व्याकरणक शुरूआती प्रयोग	mai	अंक 165 · 2014-11-01	Maithili ghazal studies; grammar; literary theory and criticism	—
4	आशीष अनचिन्हार	मैथिली गजलकार परिचय शृंखला	mai	अंक 110 · 2012-07-15	Maithili ghazal studies; literary history; author bibliography	—
5	धीरेन्द्र प्रेमर्षि	मैथिलीमे	mai	अंक 21 · 2008-11-01	Maithili ghazal studies; genre history; poetics	—

		गजल आ एकर संरचना			and structure	

Maithili historical linguistics (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिलीक उत्पत्ति आ विकास तथा भारोपीय भाषा परिवार मध्य मैथिलीक स्थान	mai	अंक 63 · 2010- 08-01	Maithili historical linguistics; Indo-European language studies; language history and pedagogy	—

Maithili intellectual history (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. गंगेश गुंजन; विद्या मिश्र	जयकान्त मिश्रपर विशेष	mai	अंक 29 · 2009- 03-01	Maithili intellectual history; memorial criticism; Jayakant Mishra studies	—
2	डॉ. रमानन्द झा 'रमण'	तन्त्रानाथ झा / सुभद्र झा जन्मशतवार्षिकी	mai	अंक 51 · 2010- 02-01	Maithili intellectual history; language movement; literary biography	—
3	सुमित आनन्द	आचार्य रमानाथ झा आ प्रो. तन्त्रनाथ झाक भाषणमाला- २०१०	mai	अंक 68 · 2010- 10-15	Maithili intellectual history; scholarly lectures; language movement	—

Maithili journalism studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	खुशबू झा	हमरा नजरिमे सुजीतक रिपोर्टर	mai	अंक 99 · 2012- 02-01	Maithili journalism studies; memoir criticism; media history	—

		डायरी				

Maithili language and culture (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आभा झा	भाषा आ संस्कृतिक वैश्विक प्रसार लेल दत्तचित्त ठाकुर परिवार	mai	अंक 398 · 2024- 07-15	Maithili language and culture; diaspora studies; cultural transmission	49–53

Maithili language history (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	कल्पना झा	मैथिली साहित्यक सेवक नहि, मैथिली भाषाक सेवक: शरदिन्दु चौधरी	mai	अंक 358 · 2022- 11-15	Maithili language history; language activism; intellectual biography	26–30
2	डॉ. चित्रलेखा	मिथिलाक भाषा एवं साहित्य	mai	अंक 308 · 2020- 10-15	Maithili language history; literary history; Mithila cultural studies	—
3	आचार्य रामानंद मंडल	महाकवि चंदा झा बनाम भाषाविद ग्रियर्सन : मिथिला भाषा	mai	अंक 412 · 2025- 02-15	Maithili language history; Chanda Jha and Grierson studies; historiography	26–29

Maithili language movement (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	अजित कुमार झा	मिथिला मैथिली आन्दोलनक पाथेय: श्रद्धेय	mai	अंक 348 · 2022- 06-15	Maithili language movement; literary institutions; cultural history	—

		रवीन्द्र जी				

Maithili language policy (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	अमरकान्त अमर	संघीयतामे मैथिली भाषा	mai	अंक 99 · 2012- 02-01	Maithili language policy; federalism; Nepal sociolinguistics and education	—
2	उमेश मण्डल	मैथिली: सरकार आ हम सभ	mai	अंक 150 · 2014- 03-15	Maithili language policy; public institutions; sociolinguistics	—
3	प्रदीप कुमार मंडल 'पबड़ा'	मैथिली मानक सऽ मैथिली के चुनौती	mai	अंक 427 · 2025- 10-01	Maithili language policy; standardization ; sociolinguistics	68–71

Maithili language politics (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	नवेन्दु कुमार झा	बाँटल गेल मैथिली: बरत मिथिला	mai	अंक 128 · 2013- 04-15	Maithili language politics; regional identity; sociolinguistics	—

Maithili language sociology (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. किशन कारीगर	मिथिला मैथिली के दुर्दशा लैए दोखी के सब हइ/अछि?	mai	अंक 338 · 2022- 01-15	Maithili language sociology; cultural policy; regional studies	—

Maithili language standardization (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आचार्य रामानंद मंडल	मैथिली मानकीकरण/ महाकुंभ	mai	अंक 411 · 2025- 02-01	Maithili language standardization ; sociolinguistics; cultural studies	30–34

Maithili language studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	सुजीतकुमार झा	नेपालमे मैथिली भाषामे पढाइ: उत्साह कम निराशा बेसी	mai	अंक 54 · 2010-03-15	Maithili language studies; education policy; Nepal sociolinguistics	—

Maithili language technology (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	भाषा आ प्रौद्योगिकी (संगणक, छायांकन, कुँजी पटल/टंकणक तकनीक)	mai	अंक 313 · 2021-01-01	Maithili language technology; Unicode; digital publishing; script studies	—

Maithili lexicography (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	कवि राजीव झा 'एकान्त'	"हिस्टोरिओ ग्राफी ऑफ मैथिली लेक्सिकोग्राफी" केर मनोवैज्ञानिक आ आलोचनात्मक व्याख्या	mai	अंक 396 · 2024-06-15	Maithili lexicography; historiography; psychology of language; critical analysis	156–174
2	बिपिन झा	आवश्यकता अछि मैथिली शब्दतन्त्र निर्माणक	mai	अंक 49 · 2010-01-01	Maithili lexicography; language technology; computational linguistics	—

Maithili linguistics (5)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ

1	Prof. Dr. Yogendra P. Yadava	Maithili	en	अंक 49 · 2010-01-01	Maithili linguistics; grammar; language documentation (English)	—
2	किशन कारीगर	मानकीकृत तराजू पर जोखाइत लोकभाषा मैथिली	mai	अंक 386 · 2024-01-15	Maithili linguistics; language standardization ; sociolinguistics	60–62
3	डॉ प्रदीप कुमार पबड़ा	मैथिली भाषा परिवार	mai	अंक 398 · 2024-07-15	Maithili linguistics; language family studies; historical linguistics	78–82
4	डॉ. रमानन्द झा 'रमण'	मिथिला भाषाक अध्ययन आ डॉ. ग्रिअर्सन कृत मैथिली व्याकरण	mai	अंक 86 · 2011-07-15	Maithili linguistics; Grierson studies; grammar history	—
5	शम्भु कुमार सिंह	मैथिलीक प्रमुख उपभाषाक क्षेत्र आ ओकर प्रमुख विशेषता	mai	अंक 66 · 2010-09-15	Maithili linguistics; dialect geography; language studies	—

Maithili literary biography (6)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक जीवन-संघर्ष	mai	अंक 283 · 2019-10-01	Maithili literary biography; author study; social history	—
2	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलजीक व्यक्तित्व ओ कृतित्व एक	mai	अंक 300 · 2020-06-15	Maithili literary biography; author study; social history	—

		अनुशीलन				
3	गजेन्द्र ठाकुर	जगदीश प्रसाद मण्डल: एकटा बायोग्राफी	mai	अंक 118 · 2012- 11-15	Maithili literary biography; Jagdish Prasad Mandal studies; literary history	—
4	गजेन्द्र ठाकुर	जगदीश प्रसाद मण्डल: एकटा बायोग्राफी— आगाँ	mai	अंक 121 · 2013- 01-01	Maithili literary biography; Jagdish Prasad Mandal studies; literary history	—
5	चन्दना दत्त	बाबा लालदास	mai	अंक 212 · 2016- 10-15	Maithili literary biography; Lal Das studies; cultural history	—
6	राजेश्वर नेपाली	कवि पं. प्रतापनाराय ण झा केँ छठम पुण्यतिथि पर हार्दिक श्रद्धाञ्जलि	mai	अंक 58 · 2010- 05-15	Maithili literary biography; poet studies; literary history	—

Maithili literary criticism (86)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	अजित कुमार झा	शिवशंकर श्रीनिवास जीक गामक लोक	mai	अंक 424 · 2025- 08-15	Maithili literary criticism; rural society; author studies	—
2	अनुपम रैना	यात्रीक गद्य- साहित्यमे मिथिला समाज	mai	अंक 312 · 2020- 12-15	Maithili literary criticism; prose studies; sociology of literature	—
3	अनुपम रैना	यात्रीक पद्यमे मिथिला- समाज	mai	अंक 312 · 2020- 12-15	Maithili literary criticism; poetry studies; sociology of literature	—
4	अनुपम रैना	यात्रीजीक मैथिली रचनामे	mai	अंक 308 · 2020- 10-15	Maithili literary criticism; Nagarjun-Yatri studies; social history and	—

		समसामयिक जीवनक अभिव्यक्ति			representation	
5	अरविन्द ठाकुर	“चित्रा- विचित्रा” सं प्रदर्शित होइत मैथिल प्रिमिटिविज्म	mai	अंक 333 · 2021- 11-01	Maithili literary criticism; primitivism; cultural representation	—
6	अरविन्द मिश्र नीरज	अरविन्द ठाकुर: व्यक्तित्व आ कृतित्व	mai	अंक 189 · 2015- 11-01	Maithili literary criticism; author biography; Arvind Thakur studies	—
7	डॉ. अरुण कुमार सिंह	स्वातन्त्र्योत्तर मैथिली कथामे सामाजिक समरसता	mai	अंक 115 · 2012- 10-01	Maithili literary criticism; social harmony; post- independence fiction	—
8	डॉ. आभा झा	माटिक सुवास	mai	अंक 429 · 2025- 11-01	Maithili literary criticism; regional identity; cultural memory	17-20
9	आशीष अनचिन्हार	अनुशासन + विद्रोह = परिवर्तन	mai	अंक 339 · 2022- 02-01	Maithili literary criticism; social change; discipline and rebellion	—
10	आशीष अनचिन्हार	अन्हार पर इजोतक कहिओ विजय नहि	mai	अंक 27 · 2009- 02-01	Maithili literary criticism; political satire; social criticism	—
11	आशीष अनचिन्हार	गामके अधिकारी तोहे बडका भैया हो	mai	अंक 195 · 2016- 02-01	Maithili literary criticism; rural power structures; social satire	—
12	आशीष अनचिन्हार	धारक ‘अइ’ पार	mai	अंक 191 · 2015- 12-01	Maithili literary criticism; social and political consciousness; poetry studies	—
13	आशीष	पाठकीय	mai	अंक 405 · 2024- 11-01	Maithili literary criticism;	—

	अनचिन्हार	विधा एवं हितनाथ झा			reader-response theory; author studies	
14	आशीष अनचिन्हार	या तऽ अपूर्ण शीर्षक या तऽ अपूर्ण पोथी	mai	अंक 424 · 2025- 08-15	Maithili literary criticism; textual criticism; author studies	—
15	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलजीक 'भकमोड़'मे परिवर्तनक स्वर	mai	अंक 281 · 2019- 09-01	Maithili literary criticism; social change; Jagdish Prasad Mandal; village studies	—
16	डॉ. उमेश मण्डल	पयस्विनी : लोकचेतना आ संवादधर्मिता क समेकित अभिव्यक्ति (पृष्ठ- २४-२८)	mai	अंक 440 · 2026- 04-15	Maithili literary criticism; folk consciousness; dialogic poetics	—
17	कल्पना झा	ठाँहि-पठाँहि बाजब/लिखब सहज नहि	mai	अंक 369 · 2023- 05-01	Maithili literary criticism; authorship studies; critical method	25-28
18	कल्पना झा	लेख-रेख	mai	अंक 405 · 2024- 11-01	Maithili literary criticism; book review; literary historiography	—
19	कुमार पृथु	नापल तौलल पसरल पथार (परमेश्वर कापड़िक पथार)	mai	अंक 136 · 2013- 08-15	Maithili literary criticism; social- cultural realism; Parmeshwar Kapadi studies	—
20	कुमार विक्रमादित्य	गद्य सं पद्य धरिक सर्जन केर लेखा जोखा प्रस्तुत करैत पोथी- लेख रेख	mai	अंक 405 · 2024- 11-01	Maithili literary criticism; book studies; literary historiography	—
21	केदार कानन	मधुपक	mai	अंक 169 · 2015- 01-01	Maithili literary criticism; author studies;	—

		रचना- व्यक्तित्व			Madhup poetics	
22	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	इंद्रधनुषी अकास	mai	अंक 104 · 2012- 04-15	Maithili literary criticism; social anthropology; contemporary fiction	—
23	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	हितनाथ झा समर्पित पाठक केर साकांक्ष प्रतिनिधि	mai	अंक 405 · 2024- 11-01	Maithili literary criticism; reader-response studies; author studies	—
24	गजेन्द्र ठाकुर	केदारनाथ चौधरीक उपन्यास 'चमेली रानी' आ 'माहुर'	mai	अंक 28 · 2009- 02-15	Maithili literary criticism; novel studies; Kedar Nath Choudhary studies	—
25	गजेन्द्र ठाकुर	पाठक हमर पोथी किए पढ़थि	mai	अंक 353 · 2022- 09-01	Maithili literary criticism; authorial poetics; reception studies	—
26	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध	mai	अंक 3 · 2008- 02-01	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
27	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 10)	mai	अंक 12 · 2008- 06-15	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
28	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 11)	mai	अंक 13 · 2008- 07-01	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
29	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 12)	mai	अंक 14 · 2008- 07-15	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
30	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक	mai	अंक 6 · 2008- 03-15	Maithili literary criticism; historical	—

		इतिहास-बोध (क्रमशः 4)			fiction; Mayanand Mishra studies	
31	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 5)	mai	अंक 7 · 2008- 04-01	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
32	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 6)	mai	अंक 8 · 2008- 04-15	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
33	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 7)	mai	अंक 9 · 2008- 05-01	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
34	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 8)	mai	अंक 10 · 2008- 05-15	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
35	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (क्रमशः 9)	mai	अंक 11 · 2008- 06-01	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
36	गजेन्द्र ठाकुर	मायानन्द मिश्रक इतिहास-बोध (समापन)	mai	अंक 15 · 2008- 08-01	Maithili literary criticism; historical fiction; Mayanand Mishra studies	—
37	गजेन्द्र ठाकुर	मैथिली रामचरित मानस— मैथिली समालोचनाक विफलता	mai	अंक 2 · 2008- 01-15	Maithili literary criticism; Ramayana studies; reception history	—
38	चंद्रेश	पाथरपर दूभि उपजाबैत राग-भावक	mai	अंक 382 · 2023- 11-15	Maithili literary criticism; author studies; cultural history	86–99

		अन्वेषक लक्ष्मण झा 'सागर'				
39	चंद्रेश	प्रतिरोधी साहित्यकार रामलोचन ठाकुर	mai	अंक 319 · 2021- 04-01	Maithili literary criticism; resistance literature; author study	—
40	चन्द्रेश	रचनात्मक विमर्शक अयनामे 'चिड़ै'	mai	अंक 90 · 2011- 09-15	Maithili literary criticism; poetry studies; textual interpretation	—
41	जगदीश चन्द्र ठाकुर 'अनिल'	कथ्य, तथ्य आ सत्यक चिन्तन	mai	अंक 358 · 2022- 11-15	Maithili literary criticism; Sharadindu Chaudhary studies	—
42	डॉ. ज़ियाउर रहमान जाफ़री	मैथिली प्रबंध काव्य हरवहाक बेटी मे फजलुर रहमान हाशमीक दृष्टि	mai	अंक 406 · 2024- 11-15	Maithili literary criticism; modern epic poetry; comparative studies	19-28
43	जितेन्द्र झा	विमलक गजल आ सुजितक कथा	mai	अंक 89 · 2011- 09-01	Maithili literary criticism; ghazal studies; short-story criticism	—
44	डा. आभा झा	चाणक्य	mai	अंक 426 · 2025- 09-15	Maithili literary criticism; classical reception; character studies	23-28
45	डा. नारायणजी	विसंगतिक विरुद्ध प्रतिरोधक- स्वर	mai	अंक 358 · 2022- 11-15	Maithili literary criticism; Sharadindu Chaudhary studies	—
46	डा. शैलेन्द्र मिश्र	श्री शिवशंकर श्रीनिवासक कथा-संसार एकटा मूल्यांकन	mai	अंक 424 · 2025- 08-15	Maithili literary criticism; narrative theory; author studies	—

47	दिलीप कुमार झा	माटि वस्तुए सएह छैक	mai	अंक 424 · 2025-08-15	Maithili literary criticism; rural realism; author studies	—
48	दुर्गानन्द मण्डल	जीवन-संघर्षः समीक्षा	mai	अंक 109 · 2012-07-01	Maithili literary criticism; novel review; social realism	—
49	डॉ. देवशंकर नवीन	बटुआमे बिहाड़ि आ बिड़ोः राजकमल चौधरीक उपन्यास	mai	अंक 30 · 2009-03-15	Maithili literary criticism; Rajkamal Choudhary studies; novel studies	—
50	डॉ. देवशंकर नवीन	स्व. राजकमल चौधरी पर	mai	अंक 21 · 2008-11-01	Maithili literary criticism; Rajkamal Choudhary studies; modern literary history	—
51	डॉ. देवशंकर नवीन	स्व. राजकमल चौधरी पर शोध लेख (चारिम खेप)	mai	अंक 22 · 2008-11-15	Maithili literary criticism; Rajkamal Choudhary studies; novel studies	—
52	डॉ. देवशंकर नवीन	स्व. राजकमल चौधरी पर शोध लेख (छठम खेप)	mai	अंक 27 · 2009-02-01	Maithili literary criticism; Rajkamal Choudhary studies; novel studies	—
53	डॉ. देवशंकर नवीन	स्व. राजकमल चौधरी पर शोध लेख (तेसर खेप)	mai	अंक 20 · 2008-10-15	Maithili literary criticism; Rajkamal Choudhary studies; novel studies	—
54	डॉ. देवशंकर नवीन	स्व. राजकमल चौधरी पर शोध लेख (दोसर खेप)	mai	अंक 19 · 2008-10-01	Maithili literary criticism; Rajkamal Choudhary studies; novel studies	—
55	डॉ. देवशंकर नवीन	स्व. राजकमल चौधरी पर शोध लेख (पहिल खेप)	mai	अंक 18 · 2008-09-15	Maithili literary criticism; Rajkamal Choudhary studies; novel studies	—
56	डॉ. देवशंकर	स्व. राजकमल	mai	अंक 23 · 2008-12-01	Maithili literary criticism; Rajkamal	—

	नवीन	चौधरी पर शोध लेख (पाँचम खेप)			Choudhary studies; novel studies	
57	श्रीधरम	शरदिन्दु कुमार चौधरीक साहित्य : स्वारथ लागि करहिं सब प्रीती	mai	अंक 358 · 2022- 11-15	Maithili literary criticism; authorship studies; social interpretation	125-134
58	नवीन कुमार झा 'शरद'	मिथिलाक माटि-पानिक कथाकार शिवशंकर श्रीनिवास	mai	अंक 424 · 2025- 08-15	Maithili literary criticism; regional realism; author studies	—
59	प्रीतम कुमार निषाद	आचार्य- चाणक्य (खण्ड-काव्य) मादे, मैथिली कै सेवैत : कविश्री राजकिशोर मिश्रा	mai	अंक 422 · 2025- 07-15	Maithili literary criticism; poet studies; cultural history	53-66
60	प्रो. प्रेमशंकर सिंह	मणिपद्मक कथा-यात्रा	mai	अंक 49 · 2010- 01-01	Maithili literary criticism; Manipadma studies; narrative history	—
61	प्रेमशंकर सिंह	संस्मरण साहित्य	mai	अंक 58 · 2010- 05-15	Maithili literary criticism; memoir studies; literary history	—
62	प्रोफेसर उदय नारायण सिंह 'नचिकेता'	गजेन्द्र ठाकुरक 'कुरुक्षेत्रम्' अन्तर्मनक' पर	mai	अंक 36 · 2009- 06-15	Maithili literary criticism; collected-works review; digital literature	—
63	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	हास्य-व्यंग्य सम्राट	mai	अंक 34 · 2009- 05-15	Maithili literary criticism; humour and	—

		प्रोफेसर हरिमोहन झा			satire; Harimohan Jha studies	
64	बिपिन झा	हे हृदयेश्वरी: एक कटाक्षालोचन	mai	अंक 62 · 2010- 07-15	Maithili literary criticism; satire; textual analysis	—
65	मुन्नाजी	जन-चेतनाक स्वर वाहक मधुप	mai	अंक 169 · 2015- 01-01	Maithili literary criticism; social consciousness; Madhup studies	—
66	मुन्नाजी	परती टूटि गेलै	mai	अंक 189 · 2015- 11-01	Maithili literary criticism; author studies; social change	—
67	योगानन्द झा	ग्रामजीवनक सत्यक संवाहक: अर्द्धांगिनी	mai	अंक 101 · 2012- 03-01	Maithili literary criticism; village studies; social realism and gender	—
68	योगेन्द्र पाठक 'वियोगी'	एकैसम शताब्दी मे घसल अठन्नीक प्रासंगिकता	mai	अंक 169 · 2015- 01-01	Maithili literary criticism; Madhup studies; social relevance	—
69	रबीन्द्र नारायण मिश्र	बेजोड़ छथि श्री शिवशंकर श्रीनिवास	mai	अंक 424 · 2025- 08-15	Maithili literary criticism; author studies; literary reception	—
70	डॉ. रमण झा	फोंका: एक विहगावलोक न	mai	अंक 78 · 2011- 03-15	Maithili literary criticism; short- story studies; literary history	—
71	रमेश	सुकाव्यमय सामाजिक व्याख्या: 'उचरि बैसू कौआ'	mai	अंक 382 · 2023- 11-15	Maithili literary criticism; social poetics; poetry studies	106–114
72	रमेशक कविता	समय : विस्तारक उन्माद आ संकोचक विवेकक बीच-	mai	अंक 439 · 2026- 04-01	Maithili literary criticism; poetry and fiction studies; contemporary literature	103–119

		एकटा समग्र मूल्यांकन				
73	रवि भूषण पाठक	गामक जिनगीक समीक्षा	mai	अंक 90 · 2011- 09-15	Maithili literary criticism; village studies; social realism	—
74	रवि भूषण पाठक	विद्यापति	mai	अंक 74 · 2011- 01-15	Maithili literary criticism; Vidyapati studies; Hindi- Maithili language politics	—
75	राजेन्द्र कुमार प्रधान	२१म शताब्दीक पहिल दशकक मैथिली उपन्यासमे राजनीतिक चेतना	mai	अंक 100 · 2012- 02-15	Maithili literary criticism; novel studies; political consciousness	—
76	राजेशकुमार कर्ण	चिरबिर- चिरबिर करैत उड़ि रहल चिड़ै	mai	अंक 91 · 2011- 10-01	Maithili literary criticism; poetry studies; textual interpretation	—
77	डॉ. वीणा कर्ण	मैथिलीक धरोहर 'सीता-शील': साहित्यिक विवेचना	mai	अंक 222 · 2017- 03-15	Maithili literary criticism; epic poetry; Sita literature; poetics	—
78	वैद्यनाथ झा	अद्भुत कथाशिल्पी शिवशंकर श्रीनिवास	mai	अंक 424 · 2025- 08-15	Maithili literary criticism; author studies; narrative craft	—
79	शंभु कुमार सिंह	थीमक खोज	mai	अंक 355 · 2022- 10-01	Maithili literary criticism; theme theory; metacriticism	42-47
80	शारदानन्द दास 'परिमल'	राजनन्दनक आत्मालाप	mai	अंक 127 · 2013- 04-01	Maithili literary criticism; Rajnandan Lal Das studies; intellectual biography	—
81	डॉ. शिव	सखारी.पेटारी	mai	अंक 165 · 2014-	Maithili literary criticism; short-	—

	कुमार प्रसाद	केर तानी- भरनी		11-01	fiction studies; social realism; book review	
82	शिवकुमार झा 'टिल्लू'	इन्द्रधनुषी अकासमे सामाजिक विमर्श	mai	अंक 102 · 2012- 03-15	Maithili literary criticism; social discourse; contemporary fiction	—
83	शिवकुमार झा 'टिल्लू'	बड़का साहेब: परम्परागत संस्कार केर पराभवक वृत्तचित्र	mai	अंक 150 · 2014- 03-15	Maithili literary criticism; social change; traditional values	—
84	डॉ. शेफालिका वर्मा	प्रतिवादक स्वर	mai	अंक 55 · 2010- 04-01	Maithili literary criticism; gender and social criticism; modern literature	—
85	संतोष कुमार राय 'बटोही'	मैथिली साहित्य मे समालोचक केँ कमी	mai	अंक 402 · 2024- 09-15	Maithili literary criticism; publishing sociology	62–65
86	सुदीप झा	सामाजिक मूल्य- मान्यताकेँ चोच मारैत 'चिड़ै'	mai	अंक 93 · 2011- 11-01	Maithili literary criticism; social values; short- story studies	—

Maithili literary historiography (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	मायानंद मिश्रक 'मैथिली साहित्यिक इतिहास'	mai	अंक 165 · 2014- 11-01	Maithili literary historiography; Mayanand Mishra studies; textual criticism	—
2	कल्पना झा	मैथिली साहित्यक परम्परा आ विकास सँ परिचित	mai	अंक 405 · 2024- 11-01	Maithili literary historiography; book criticism; history of literature	—

		करबैत अछि मैथिली इतिहासक रेखांकन				

Maithili literary history (90)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	Radhakrishna Chaudhary	A Survey of Maithili Literature	en	अंक 151 · 2014-04-01	Maithili literary history; Mithila cultural history; English-language scholarship	—
2	अनुपम रैना	यात्रीक व्यक्तित्व ओ कृतित्व	mai	अंक 308 · 2020-10-15	Maithili literary history; Nagarjun-Yatri studies; intellectual biography	—
3	अम्बालिका कुमारी	स्वातंत्र्योत्तर मैथिली कथाक विकास	mai	अंक 391 · 2024-04-01	Maithili literary history; post-independence fiction; narrative studies	28–33
4	अरविन्द ठाकुर	मैथिली साहित्यमे बलेन्द्र नारायण ठाकुर 'विप्लव' एवं हुनक परिवारक योगदान-१	mai	अंक 446 · 2026-07-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	105–298
5	आशीष अनचिन्हार	मैथिली साहित्यमे शरदिन्दु चौधरी केर योगदान	mai	अंक 358 · 2022-11-15	Maithili literary history; authorship studies; critical reception	83–87
6	आशीष अनचिन्हार	हम हितनाथ झाकेँ कोना चिन्हलियनि	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Maithili literary history; author studies; intellectual biography	—
7	उमेश मण्डल	जगदीश	mai	अंक 282 · 2019-09-15	Maithili literary history; novel	—

		प्रसाद मण्डलक औपन्यासिक कृति			studies; Jagdish Prasad Mandal	
8	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक कथा लेखन-क्रम	mai	अंक 298 · 2020- 05-15	Maithili literary history; bibliography; fiction studies	—
9	उमेश मण्डल	मैथिली साहित्य- रचनाक क्षेत्रमे जगदीश प्रसाद मण्डलक आगमन	mai	अंक 280 · 2019- 08-15	Maithili literary history; author study; Jagdish Prasad Mandal	—
10	कर्नल (डाक्टर) कीर्तिनाथ झा	मधुपजी हमरा किएक मन पडैत छथि	mai	अंक 169 · 2015- 01-01	Maithili literary history; author studies; Madhup cultural memory	—
11	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -16	mai	अंक 429 · 2025- 11-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	2-7
12	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -18	mai	अंक 431 · 2025- 12-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	3-10
13	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे	mai	अंक 432 · 2025- 12-15	Maithili literary history; intellectual	2-10

		उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -19			biography; family contribution studies	
14	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -२०	mai	अंक 433 · 2026- 01-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	2-6
15	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -२१	mai	अंक 434 · 2026- 01-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	4-11
16	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -२२	mai	अंक 435 · 2026- 02-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	3-16
17	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -२३	mai	अंक 436 · 2026- 02-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	3-7
18	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ	mai	अंक 437 · 2026- 03-01	Maithili literary history; intellectual biography; family	3-11

		झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -२४			contribution studies	
19	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान -२५	mai	अंक 438 · 2026- 03-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	6-9
20	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-२	mai	अंक 410 · 2025- 01-15	Maithili literary history; Upendra Nath Jha Vyas studies; family archives	3-8
21	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-३	mai	अंक 411 · 2025- 02-01	Maithili literary history; Upendra Nath Jha Vyas studies; family archives	4-13
22	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-४	mai	अंक 412 · 2025- 02-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	3-7
23	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास'	mai	अंक 413 · 2025- 03-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution	3-7

		एवं हुनक परिवारक योगदान-५			studies	
24	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-६	mai	अंक 414 · 2025- 03-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	6-11
25	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-७	mai	अंक 416 · 2025- 04-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	2-9
26	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-८	mai	अंक 417 · 2025- 05-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	5-12
27	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' एवं हुनक परिवारक योगदान-९	mai	अंक 418 · 2025- 05-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	3-6
28	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे श्रीकान्त ठाकुर 'विद्यालंकार'	mai	अंक 439 · 2026- 04-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	5-11

		एवं हुनक परिवारक योगदान-१				
29	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे श्रीकान्त ठाकुर 'विद्यालंकार' एवं हुनक परिवारक योगदान-२ (पृष्ठ-४-७)	mai	अंक 440 · 2026- 04-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	—
30	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे श्रीकान्त ठाकुर 'विद्यालंकार' एवं हुनक परिवारक योगदान-३	mai	अंक 443 · 2026- 06-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	27-30
31	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे श्रीकान्त ठाकुर 'विद्यालंकार' एवं हुनक परिवारक योगदान-४	mai	अंक 444 · 2026- 06-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	22-25
32	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे श्रीकान्त ठाकुर 'विद्यालंकार' एवं हुनक परिवारक योगदान-५	mai	अंक 445 · 2026- 07-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	39-44

33	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे श्रीकान्त ठाकुर 'विद्यालंकार' एवं हुनक परिवारक योगदान-६	mai	अंक 446 · 2026- 07-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	99-104
34	कल्पना झा	मैथिली साहित्यमे श्रीकान्त ठाकुर 'विद्यालंकार' एवं हुनक परिवारक योगदान-७	mai	अंक 447 · 2026- 08-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	33-38
35	कल्पना झा	विद्याव्यसनी- कर्मयोगी- समाजसेवी: उपेन्द्र नाथ झा 'व्यास' (16 जुलाई, 1917-30 मई, 2002)	mai	अंक 409 · 2025- 01-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	4-17
36	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	रवीन्द्रनाथ ठाकुर, हुनक रचना आ जनमानस केर उदासीनता	mai	अंक 348 · 2022- 06-15	Maithili literary history; author studies; cultural reception	—
37	गजेन्द्र ठाकुर	हरिमोहन झा समग्र (दोसर खेप)	mai	अंक 17 · 2008- 09-01	Maithili literary history; bibliography; Harimohan Jha studies	—
38	गजेन्द्र ठाकुर	हरिमोहन झा समग्र (पहिल खेप)	mai	अंक 16 · 2008- 08-15	Maithili literary history; bibliography; Harimohan Jha studies	—
39	गौरीनाथ	शरदिन्दु	mai	अंक 358 · 2022- 11-15	Maithili literary history; intellectual	51-55

		चौधरी हेबाक माने			biography; critical reception	
40	डा. सुभाष चन्द्र झा	वैद्यनाथ मिश्र 'यात्री'क साहित्य यात्रा	mai	अंक 307 · 2020-10-01	Maithili literary history; Nagarjun-Yatri studies; intellectual biography	—
41	नारायण झा	हितनाथ झाक जीवन ओ साहित्य	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Maithili literary history; author studies; intellectual biography	—
42	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	बीसम शताब्दी मैथिली साहित्यक स्वर्णिम युग	mai	अंक 15 · 2008-08-01	Maithili literary history; twentieth-century literature; cultural history	—
43	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	बीसम शताब्दी मैथिली साहित्यक स्वर्णिम युग (अंक १६ मे प्रकाशित खेप)	mai	अंक 16 · 2008-08-15	Maithili literary history; twentieth-century poetry and prose; criticism history	—
44	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	बीसम शताब्दी मैथिली साहित्यक स्वर्णिम युग (अंक १७ मे प्रकाशित खेप)	mai	अंक 17 · 2008-09-01	Maithili literary history; fiction, drama and essay history; institutional history	—
45	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	मैथिली भाषाक साहित्य (अंक २७ मे प्रकाशित खेप)	mai	अंक 27 · 2009-02-01	Maithili literary history; language history; Tirhuta and early literature	—

46	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	मैथिली भाषाक साहित्य (अंक ३० मे प्रकाशित खेप)	mai	अंक 30 · 2009- 03-15	Maithili literary history; drama history; medieval and modern literature	—
47	डॉ. बचेश्वर झा	मैथिली साहित्यक अवदान: मिथिला भाषा रामायण आ चन्दा झा	mai	अंक 257 · 2018- 09-01	Maithili literary history; Chanda Jha studies; Ramayana tradition	—
48	डॉ. बचेश्वर झा	मैथिली साहित्यमे यदुनाथ झा 'यदुवर'क देन	mai	अंक 258 · 2018- 09-15	Maithili literary history; Yadunath Jha Yaduvār studies; author bibliography	—
49	डॉ. बचेश्वर झा	मैथिलीक विकासमे नेपालक योगदान	mai	अंक 257 · 2018- 09-01	Maithili literary history; Nepal studies; language and cultural history	—
50	पण्डित भवनाथ झा	हितनाथ झा	mai	अंक 428 · 2025- 10-15	Maithili literary history; author studies; intellectual biography	—
51	मिथिलेश कुमार झा	सगर राति दीप जरए: ६६म आयोजनक दस्तावेज	mai	अंक 35 · 2009- 06-01	Maithili literary history; short- story movement; institutional documentation	—
52	डॉ. रमानन्द झा 'रमण'	६७म सगर राति दीप जरय आयोजनक दस्तावेज	mai	अंक 42 · 2009- 09-15	Maithili literary history; short- story movement; institutional documentation	—
53	डॉ. रामानन्द झा 'रमण'	सगर राति दीप जरय:	mai	अंक 24 · 2008- 12-15	Maithili literary history; short- story	—

		मैथिली कथा लेखनक क्षेत्रमे शान्त क्रान्ति (तेसर खेप)			movement; institutional history	
54	डॉ. रामानन्द झा 'रमण'	सगर राति दीप जरयः मैथिली कथा लेखनक क्षेत्रमे शान्त क्रान्ति (दोसर खेप)	mai	अंक 23 · 2008- 12-01	Maithili literary history; short- story movement; institutional history	—
55	डॉ. रामानन्द झा 'रमण'	सगर राति दीप जरयः मैथिली कथा लेखनक क्षेत्रमे शान्त क्रान्ति (पहिल खेप)	mai	अंक 22 · 2008- 11-15	Maithili literary history; short- story movement; institutional history	—
56	लक्ष्मण झा सागर	मिथिला मैथिलीक हितैषी हितनाथ झाजी	mai	अंक 405 · 2024- 11-01	Maithili literary history; author studies; intellectual biography	—
57	लाल देव कामत	बहुजन कवि आ नाटककार राम श्रेष्ठ दीवाना : एक संक्षिप्त बायोग्राफी	mai	अंक 446 · 2026- 07-15	Maithili literary history; author biography; Dalit and subaltern theatre studies	—
58	विनीत उत्पल	मैथिलीक विद्रोही कविः काशीकांत मिश्र मधुप	mai	अंक 169 · 2015- 01-01	Maithili literary history; rebellion and modernism; Madhup studies	—
59	डॉ. शंभु कुमार सिंह	मैथिली साहित्यक आदिकाल	mai	अंक 64 · 2010- 08-15	Maithili literary history; early- period historiography; curriculum and pedagogy	—
60	डॉ. शंभु	यू.पी.एस.सी.	mai	अंक 67 · 2010- 10-01	Maithili literary history;	—

	कुमार सिंह	(मैथिली) प्रथम पत्रक परीक्षार्थी हेतु उपयोगी संकलन			language and literature survey; curriculum and pedagogy	
61	शम्भु कुमार सिंह	मैथिली साहित्यक काल-निर्धारण	mai	अंक 65 · 2010- 09-01	Maithili literary history; chronology; historical methodology	—
62	शम्भु कुमार सिंह	“मैथिली साहित्यक काल- निर्धारण” यू. पी. एस. सी. परीक्षार्थीक हेतु उपयोगी	mai	अंक 65 · 2010- 09-01	Maithili literary history; periodization; curriculum and pedagogy	—
63	शिवकुमार झा ‘टिल्लू’	मैथिली उपन्यास साहित्यक विकासमे हरिमोहन झाक योगदान	mai	अंक 114 · 2012- 09-15	Maithili literary history; novel criticism; Harimohan Jha studies	—
64	शिवकुमार झा ‘टिल्लू’	मैथिली कथा साहित्यक विकासमे राजकमलक योगदान	mai	अंक 101 · 2012- 03-01	Maithili literary history; Rajkamal Chaudhary studies; short- story criticism	—
65	शिवकुमार झा ‘टिल्लू’	मैथिली कथा साहित्यक विकासमे राजकमलक योगदान— आगाँ	mai	अंक 102 · 2012- 03-15	Maithili literary history; Rajkamal Chaudhary studies; short- story criticism	—
66	शिवशंकर श्रीनिवास	जेहने मधुर तेहने दृढ़	mai	अंक 358 · 2022- 11-15	Maithili literary history; intellectual biography; critical reception	74–78

67	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान	mai	अंक 420 · 2025- 06-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	5-8
68	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान -३	mai	अंक 422 · 2025- 07-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	10-21
69	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान -४	mai	अंक 423 · 2025- 08-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	12-17
70	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-08	mai	अंक 429 · 2025- 11-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	8-16
71	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-10	mai	अंक 431 · 2025- 12-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	11-27
72	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-11	mai	अंक 432 · 2025- 12-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	11-22

73	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-१२	mai	अंक 433 · 2026- 01-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	7-24
74	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-१३	mai	अंक 434 · 2026- 01-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	12-26
75	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-१४	mai	अंक 435 · 2026- 02-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	17-33
76	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-१५	mai	अंक 436 · 2026- 02-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	8-18
77	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-१६	mai	अंक 437 · 2026- 03-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	12-17
78	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-१७	mai	अंक 438 · 2026- 03-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	10-21

79	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-१८	mai	अंक 439 · 2026- 04-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	12-36
80	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-१९ (पृष्ठ-८-१६)	mai	अंक 440 · 2026- 04-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	—
81	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-२	mai	अंक 421 · 2025- 07-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	4-10
82	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-२१	mai	अंक 442 · 2026- 05-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	16-20
83	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-२२	mai	अंक 443 · 2026- 06-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	21-26
84	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक	mai	अंक 444 · 2026- 06-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	14-21

		योगदान-२३				
85	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-२४	mai	अंक 445 · 2026- 07-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	30-38
86	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-२५	mai	अंक 446 · 2026- 07-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	94-98
87	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-२६	mai	अंक 447 · 2026- 08-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	27-32
88	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-५	mai	अंक 425 · 2025- 09-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	15-24
89	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक योगदान-६	mai	अंक 426 · 2025- 09-15	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	7-16
90	हितनाथ झा	मैथिली साहित्यमे तारानाथ झा एवं हुनक परिवारक	mai	अंक 427 · 2025- 10-01	Maithili literary history; intellectual biography; family contribution studies	10-25

		योगदान-७				

Maithili literary institutions (10)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	उमेश मण्डल	इतिहास- सगर राति दीप जरय	mai	अंक 211 · 2016- 10-01	Maithili literary institutions; short-story movement; cultural history	—
2	उमेश मण्डल	दोसर चरणक पहिल सगर राति दीप जरय: डिजिटल फॉर्ममे ३७ पोथीक लोकार्पण	mai	अंक 120 · 2012- 12-15	Maithili literary institutions; digital publishing history; event documentation	—
3	उमेश मण्डल	विदेह साहित्य उत्सव २०१२ आ विदेह सम्मान समारोह	mai	अंक 98 · 2012- 01-15	Maithili literary institutions; festival history; cultural documentation	—
4	उमेश मण्डल	सगर राति दीप जरय: ९८म कथा गोष्ठी— सिमरा (झंझारपुर)	mai	अंक 253 · 2018- 07-01	Maithili literary institutions; symposium documentation; short-story movement	—
5	उमेश मण्डल	१०५म 'सगर राति दीप जरय' कथा चेतना रैली	mai	अंक 318 · 2021- 03-15	Maithili literary institutions; कथा गोष्ठी history; cultural documentation	—
6	उमेश मण्डल	'सगर राति दीप जरय': आयोजन आ साहित्यिक संस्थाक	mai	अंक 259 · 2018- 10-01	Maithili literary institutions; publishing history; symposium documentation; bibliography	—

		इतिहास				
7	डॉ. उमेश मण्डल	‘सगर राति दीप जरय’क साहित्यिक अवदान : नरहिया गोष्ठीक आलोकमे एक अध्ययन	mai	अंक 439 · 2026-04-01	Maithili literary institutions; cultural participation; regional literary history	161–171
8	उमेश मण्डल	‘सगर राति दीप जरय’क ९३म आ ९४म आयोजन	mai	अंक 229 · 2017-07-01	Maithili literary institutions; symposium documentation; cultural history	—
9	पूनम मण्डल	सगर राति दीप जरयक ७९म आ ८०म आयोजन	mai	अंक 150 · 2014-03-15	Maithili literary institutions; short-story movement; event documentation	—
10	विदेह सम्पादकीय मंडल	विदेह समानान्तर साहित्य अकादेमी आ भाषा सम्मानक इतिहास	mai	अंक 205 · 2016-07-01	Maithili literary institutions; award history; publishing documentation	—

Maithili literary sociology (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	उमेश मण्डल	मैथिली युवा रचना-धर्मिता: परंपरा परिवर्तन आ भविष्य	mai	अंक 109 · 2012-07-01	Maithili literary sociology; youth writing; literary institutions and cultural change	—
2	गोपाल प्रसाद	सामाजिक परिवर्तनक	mai	अंक 44 · 2009-10-15	Maithili literary sociology; social change; language	—

		संदर्भमे मैथिलीक दशा ओ दिशा			studies	

Maithili literary theory (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. योगानन्द झा	अभिनव पद्यविधा : इतिहास- काव्य	mai	अंक 443 · 2026- 06-01	Maithili literary theory; history- poetry; genre studies; Rajkishor Mishra studies	—

Maithili media studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	जितेन्द्र झा	आशाक किरण: विद्युतीय संचारमाध्यम मे मैथिली	mai	अंक 38 · 2009- 07-15	Maithili media studies; television history; language preservation	—

Maithili memoir criticism (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	मणिपद्मक संस्मरण- संसार	mai	अंक 33 · 2009- 05-01	Maithili memoir criticism; Manipadma studies; travel literature	—

Maithili memoir studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	शरदिन्दु चौधरीक संस्मरण साहित्य [बात-बातपर बात (I-IV)]	mai	अंक 358 · 2022- 11-15	Maithili memoir studies; literary history	—

Maithili movement studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. किशन	मिथिला	mai	अंक 341 · 2022- 03-01	Maithili movement studies;	—

	कारीगर	मैथिली आंदोलनक मिथक प्रयास आ समाधान?			language activism; regional identity	

Maithili music criticism (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	योगेन्द्र पाठक 'वियोगी'	वन्दनाक स्वरूप	mai	अंक 217 . 2017- 01-01	Maithili music criticism; devotional song; literary aesthetics	—

Maithili music history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	एकटा 'मैथिली गजल' जे बदलि देलकै मैथिली गीत- संगीतक इतिहास	mai	अंक 312 . 2020- 12-15	Maithili music history; ghazal studies; cultural criticism	—

Maithili musicology (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	रामाश्रय झा 'रामरंग': जीवन आ कृति	mai	अंक 11 . 2008- 06-01	Maithili musicology; musician biography; Ramashray Jha studies	—

Maithili novel criticism (8)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आभा झा	प्रेमक अद्वैतक अद्भुत आख्यान— हीना	mai	अंक 352 . 2022- 08-15	Maithili novel criticism; love and social relations; Kedar Nath Chaudhary studies	—
2	डॉ. इन्दुधर झा	दू-पत्र: एक विश्लेषण	mai	अंक 108 . 2012- 06-15	Maithili novel criticism; epistolary literature; gender and comparative	—

					culture	
3	पंकज कुमार प्रभाकर	समकालीन चेतनाक सम्वाहक: अर्द्धांगिनी	mai	अंक 175 · 2015- 04-01	Maithili novel criticism; contemporary consciousness; gender and social studies	—
4	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	समीक्षा-ठेहा परक मौलाएल गाछ	mai	अंक 373 · 2023- 07-01	Maithili novel criticism; social realism; village studies	24-33
5	डा. योगानन्द झा	प्रवासीक स्नेहसँ ओतप्रोत मातृभूमि	mai	अंक 347 · 2022- 06-01	Maithili novel criticism; migration studies; diaspora identity	—
6	देवेश झा	'दू-पत्र' उपन्यासक विक्षेपणात्मक अध्ययन	mai	अंक 258 · 2018- 09-15	Maithili novel criticism; comparative culture; gender and diaspora studies	—
7	डॉ. बचेश्वर झा	'मौलाइल गाछक फूल': जगदीश प्रसाद मण्डल	mai	अंक 270 · 2019- 03-15	Maithili novel criticism; village studies; language and social realism	—
8	राजेन्द्र कुमार प्रधान	जगदीश प्रसाद मण्डलक उपन्यासमे समकालीन चेतना	mai	अंक 175 · 2015- 04-01	Maithili novel criticism; contemporary consciousness; Jagdish Prasad Mandal studies	—

Maithili novel studies (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	जगदीश प्रसाद मंडल	मैथिली उपन्यास साहित्यमे ग्रामीण चित्रण	mai	अंक 69 · 2010- 11-01	Maithili novel studies; village studies; rural sociology and literary representation	—
2	रतन झा	मैथिलीक किछु	mai	अंक 192 · 2015- 12-15	Maithili novel studies; contemporary	—

		समकालीन उपन्यासक विविध स्वरूप			literary history; genre criticism	
3	शिव कुमार झा 'टिल्लू'	मैथिली उपन्यास साहित्यमे दलित पात्रक चित्रण	mai	अंक 69 · 2010- 11-01	Maithili novel studies; Dalit literary studies; social representation and criticism	—

Maithili orthography (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	मैथिली अकादमी, पटना	मैथिली अकादमी द्वारा निर्धारित मैथिली लेखन-शैली	mai	अंक 130 · 2013- 05-15	Maithili orthography; language standardization ; writing-style guide	—

Maithili poetics (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ.आभा झा	कान्तासम्मित तयोपदेशयुजे	mai	अंक 428 · 2025- 10-15	Maithili poetics; Sanskrit literary theory; didactic aesthetics	194–201
2	आशीष अनचिन्हार	मैथिली काव्यशास्त्रमे झारू छंदक अवधारणा: स्वरूप आ तत्व निर्धारण	mai	अंक 157 · 2014- 07-01	Maithili poetics; prosody; literary theory and criticism	—
3	आशीष अनचिन्हार	लाल लंगौटी केर पहचान करैत कविता	mai	अंक 300 · 2020- 06-15	Maithili poetics; literary criticism; classical aesthetics	—

Maithili poetry criticism (15)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	अरविन्द ठाकुर	अपूर्णता जखनि	mai	अंक 319 · 2021- 04-01	Maithili poetry criticism; literary	—

		नियति हुआए			evaluation; Ramlochan Thakur	
2	आमोद झा	सत्यक एकपेरिया पर काव्य वितान	mai	अंक 319 · 2021- 04-01	Maithili poetry criticism; literary evaluation; Ramlochan Thakur	—
3	आशीष चमन	अन्हारक विरोध मे अरविन्द ठाकुर	mai	अंक 189 · 2015- 11-01	Maithili poetry criticism; Arvind Thakur studies; literary analysis	—
4	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक 'अकास गंगा'	mai	अंक 293 · 2020- 03-01	Maithili poetry criticism; book studies; Jagdish Prasad Mandal	—
5	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक 'रहसा चौरी'	mai	अंक 287 · 2019- 12-01	Maithili poetry criticism; regional culture; author study	—
6	कामिनी	गीत-गंगा	mai	अंक 191 · 2015- 12-01	Maithili poetry criticism; Jagdish Chandra Thakur Anil studies; song poetics	—
7	डॉ. गंगेश गुंजन	कविक आत्मोक्ति: कविताक अयना	mai	अंक 30 · 2009- 03-15	Maithili poetry criticism; book review; Vineet Utpal studies	—
8	जगदीश चन्द्र ठाकुर 'अनिल'	मधुपक गीत अमर, मिथिलामे	mai	अंक 169 · 2015- 01-01	Maithili poetry criticism; song tradition; Madhup studies	—
9	डा. अमरनाथ ठाकुर	'गीत-गंगा'क प्रवाह	mai	अंक 191 · 2015- 12-01	Maithili poetry criticism; Geet- Ganga studies; literary aesthetics	—
10	डा. आभा झा	कवयित्रीक आँजुरसँ खसैत विचारक	mai	अंक 425 · 2025- 09-01	Maithili poetry criticism; women's literary studies; poetics	29-34

		बिन्दु				
11	डा. कीर्तिनाथ झा	शम्भु बादलक कविता जिनगीक रोशनी	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Maithili poetry criticism; translation studies; modern Hindi-Maithili literary exchange	—
12	डा. योगानन्द झा	अन्हारक विरोधमे: एक दृष्टि	mai	अंक 189 · 2015-11-01	Maithili poetry criticism; Arvind Thakur studies; modern poetics	—
13	परमानन्द प्रभाकर	कवि अनिलजीक आंतरिक परिचिति: गीत गंगा	mai	अंक 191 · 2015-12-01	Maithili poetry criticism; author studies; literary aesthetics	—
14	डॉ. शंभु कुमार सिंह	घसल अठन्नी: एकटा विमर्श	mai	अंक 169 · 2015-01-01	Maithili poetry criticism; social realism; Madhup studies	—
15	शैलेन्द्र मिश्र	एकटा खाँटी मैथिल: रामलोचन ठाकुर आ हुनकर काव्य संसार	mai	अंक 319 · 2021-04-01	Maithili poetry criticism; author study; Ramlochan Thakur	—

Maithili poetry studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक 'गीतांजलि'	mai	अंक 285 · 2019-11-01	Maithili poetry studies; book criticism; Jagdish Prasad Mandal	—

Maithili print culture (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. कल्पना मणिकान्त मिश्र	मातृभाषा: बम्बईमे 'विदेह' पत्रिका आ मैथिली	mai	अंक 34 · 2009-05-15	Maithili print culture; media history; autobiographical memoir	—

		फिल्मक संस्मरण				

Maithili prose criticism (4)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	राम लोचन ठाकुरजीक गद्य रचना	mai	अंक 345 · 2022- 05-01	Maithili prose criticism; author study; Ramlochan Thakur	—
2	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक विचारोत्तेजक गद्यांश	mai	अंक 289 · 2020- 01-01	Maithili prose criticism; social thought; author study	—
3	उमेश मण्डल	जगदीश प्रसाद मण्डलक विचारोत्तेजक गद्यांश—२	mai	अंक 290 · 2020- 01-15	Maithili prose criticism; social thought; author study	—
4	गजेन्द्र ठाकुर	कथेतर गद्यक लेखक अशोक	mai	अंक 369 · 2023- 05-01	Maithili prose criticism; nonfiction studies; author studies	130–134

Maithili prosody (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	लघु-दीर्घ निर्णय—भाग १	mai	अंक 119 · 2012- 12-01	Maithili prosody; ghazal metrics; literary theory	—
2	गजेन्द्र ठाकुर	लालदासक मिथिला रामायण मे कुण्डलिया आ छन्दोभङ्ग	mai	अंक 363 · 2023- 02-01	Maithili prosody; Ramayana textual studies; editorial criticism	181–190

Maithili publishing history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	उमेश मण्डल	८०म सगर राति दीप	mai	अंक 150 · 2014- 03-15	Maithili publishing history; literary institutions;	—

		जरयः ४५ पोथीक लोकार्पण आ २८म विदेह पोथी प्रदर्शनी			exhibition documentation	

Maithili Ramayana criticism (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. अर्पणा	लालदासक रामायणमे विधि- व्यवहारक वर्णन	mai	अंक 309 . 2020- 11-01	Maithili Ramayana criticism; ritual and social history; Lal Das studies	—
2	डॉ. अर्पणा	पुष्कर काण्डक विशेषता	mai	अंक 307 . 2020- 10-01	Maithili Ramayana criticism; Shakta studies; Sita studies	—
3	डॉ. अर्पणा	रमेश्वर चरित मिथिला रामायणमे 'कौशल्या'	mai	अंक 307 . 2020- 10-01	Maithili Ramayana criticism; women characters; comparative epic studies	—

Maithili religious literature (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	अरविन्द ठाकुर	लक्ष्मीनाथ गोसांई: परम्परा, भाषा आ निर्गुण भाव	mai	अंक 189 . 2015- 11-01	Maithili religious literature; Nirgun tradition; language and cultural history	—

Maithili satire criticism (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	हितनाथ झा	कथाकार अशोकक व्यंग्य संग्रह: नीक दिनक बायस्कोप	mai	अंक 369 . 2023- 05-01	Maithili satire criticism; book review; contemporary literature	62-65

Maithili satire studies (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	शरदिन्दु चौधरीक तीनटा व्यंग्य संग्रह- 'बड़ अजगुत देखल...', 'गोबरगणेश' आ 'करिया कक्काक कोरामिन'	mai	अंक 358 · 2022- 11-15	Maithili satire studies; literary criticism	—
2	गजेन्द्र ठाकुर	शरदिन्दु चौधरीक संस्मरणात्मक हास्य-व्यंग्य संग्रह- 'जँ हम जनितहुँ'	mai	अंक 358 · 2022- 11-15	Maithili satire studies; memoir criticism	—
3	शिवशंकर श्रीनिवास	रामलोचन ठाकुरक 'बेतालकथा'	mai	अंक 319 · 2021- 04-01	Maithili satire studies; genre criticism; Ramlochan Thakur	—

Maithili scholarly institutions (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	सुमित आनन्द	त्रि-दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी सम्पन्न	mai	अंक 100 · 2012- 02-15	Maithili scholarly institutions; conference documentation; language development	—

Maithili short-fiction criticism (13)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. आभा झा	चयनित कथाक मादें किछु गप	mai	अंक 424 · 2025- 08-15	Maithili short- fiction criticism; selected stories; narrative studies	—
2	आभा झा	डैडीगाम- मध्यमार्गक	mai	अंक 369 · 2023- 05-01	Maithili short- fiction criticism; narrative	29-33

		अन्वेषणक कथा			ethics; close reading	
3	डॉ. उमेश मण्डल	‘बदलैत जीवन’ कथा- संग्रहक आलोकमे सामाजिक परिवर्तन आ मानवीय चेतनाक समीक्षात्मक विवेचन (पृष्ठ- ४६-५५)	mai	अंक 440 · 2026- 04-15	Maithili short- fiction criticism; social change; humanistic studies	—
4	कल्पना झा	सिनुरहार: एखनहुँ प्रासंगिक	mai	अंक 424 · 2025- 08-15	Maithili short- fiction criticism; social relevance; close reading	—
5	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	सिनुरहार: शिवशंकर श्रीनिवासक कथा	mai	अंक 424 · 2025- 08-15	Maithili short- fiction criticism; ethnographic reading; social narrative	—
6	गजेन्द्र ठाकुर	कथाकार अशोक	mai	अंक 369 · 2023- 05-01	Maithili short- fiction criticism; author studies; literary history	112–129
7	जगदीश चन्द्र ठाकुर ‘अनिल’	अशोकजीक कथामे कथापर विमर्श	mai	अंक 369 · 2023- 05-01	Maithili short- fiction criticism; narrative theory; metacriticism	72–75
8	दिलीप कुमार झा	मैथिल आँखिक वैश्विक कथाकार छथि कथाकार अशोक [‘मातबर’ कथा संग्रहक	mai	अंक 369 · 2023- 05-01	Maithili short- fiction criticism; close reading; contemporary literature	34–45

		पुनर्पाठः]				
9	देवशंकर नवीन	उठ जाग मोसाफिर भोर भयो: निसभेर नीनमे सूतल समाजक पहुरू कथाकार	mai	अंक 424 · 2025- 08-15	Maithili short- fiction criticism; society and literature; author studies	—
10	श्रीधरम	गतिशील यथार्थक कथाकार अशोक: किछु टिपौत	mai	अंक 369 · 2023- 05-01	Maithili short- fiction criticism; realism; narrative studies	146–155
11	परमानन्द प्रभाकर	स्खलनक प्रतिरोधमे: अन्हारक विरोधमे	mai	अंक 189 · 2015- 11-01	Maithili short- fiction criticism; resistance literature; social analysis	—
12	प्रदीप बिहारी	मातबर कथाकार	mai	अंक 369 · 2023- 05-01	Maithili short- fiction criticism; author studies; literary reception	135–140
13	शिव कुमार झा "टिल्लू"	मैथिली कथाक विकासमे गामक जिनगीक योगदान-	mai	अंक 78 · 2011- 03-15	Maithili short- fiction criticism; village studies; social realism	—

Maithili short-fiction theory (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	गद्य साहित्य मध्य लघुकथाक स्थान आ लघुकथाक समीक्षाशास्त्र	mai	अंक 67 · 2010- 10-01	Maithili short- fiction theory; genre studies; literary criticism	—

2	देवशंकर नवीन	लघुकथा लेखनमे अवरोधक तत्व	mai	अंक 67 · 2010- 10-01	Maithili short- fiction theory; microfiction criticism; genre studies	—

Maithili short-story criticism (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	अरविन्द ठाकुर	एकटा खिच्चा सपनाक डिभिआएवः 'ट्रान्सफर्मर' कथा-संग्रहक सन्दर्भ	mai	अंक 189 · 2015- 11-01	Maithili short- story criticism; Hirendra Kumar Jha studies; book review	—
2	गजेन्द्र ठाकुर	सझिया रोपनि: ४३ टा बीहनि कथा लेखकक सझिया संग्रहक समीक्षा	mai	अंक 349 · 2022- 07-01	Maithili short- story criticism; anthology review; literary history	—
3	विजय मस्त	सुजीतक सम्पूर्ण कथा एकटा नया स्वाद देलक	mai	अंक 115 · 2012- 10-01	Maithili short- story criticism; Sujit Kumar Jha studies; contemporary literature	—

Maithili short-story history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	मुन्ना जी	बीहनि कथाक विकास मे संपादक, आलोचकक योगदान	mai	अंक 402 · 2024- 09-15	Maithili short- story history; editorial and criticism studies	53-58

Maithili short-story studies (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आभा झा	बीहनि कथाक आजुक	mai	अंक 317 · 2021- 03-01	Maithili short- story studies; contemporary literary	—

		परिप्रेक्ष्यमे उपादेयता			criticism; genre theory	
2	मुन्नाजी	बीहनि कथा — मानकीकरण ओ तुलनात्मक पक्ष	mai	अंक 300 · 2020- 06-15	Maithili short- story studies; standardization ; comparative criticism	—

Maithili sociolinguistics (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	अरविन्द ठाकुर	पचपनियाँ बनाम बभनियाँ मैथिली: प्रतिरोधक स्खलित स्वर	mai	अंक 321 · 2021- 05-01	Maithili sociolinguistics; caste and language; resistance criticism	—
2	अरविन्द ठाकुर	पचपनियां बनाम बभनियां मैथिली:प्रति रोधक स्खलित स्वर	mai	अंक 329 · 2021- 09-01	Maithili sociolinguistics; language politics; caste and literary criticism	—

Maithili song criticism (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. अजीत मिश्र	मैथिल अडना: 'तोरा अंगनामे'	mai	अंक 191 · 2015- 12-01	Maithili song criticism; literary aesthetics; Anil studies	—
2	केदार कानन	गीत गंगामे अनिल	mai	अंक 191 · 2015- 12-01	Maithili song criticism; lyrical aesthetics; Anil studies	—
3	प्रदीप पुष्प	गीतकार रामलोचन ठाकुर	mai	अंक 319 · 2021- 04-01	Maithili song criticism; literary history; Ramlochan Thakur	—

Maithili song studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ

1	प्रदीप पुष्प	गीतक अप्रतिम शिल्पकार: रवीन्द्र नाथ ठाकुर	mai	अंक 348 · 2022- 06-15	Maithili song studies; Ravindra Nath Thakur; literary history and poetics	—

Maithili theatre criticism (4)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	वेचन ठाकुरजीक नाटक छीनरदेवी	mai	अंक 82 · 2011- 05-15	Maithili theatre criticism; gender representation; dramatic literature	—
2	प्रकाश चन्द्र	नचिकेताक 'प्रियंवदा' : एक विश्लेषण	mai	अंक 52 · 2010- 02-15	Maithili theatre criticism; performance studies; dramatic analysis	—
3	महेन्द्र मलंगिया	मूर्दा: श्रृंगार, संघर्ष आ द्वन्द्व	mai	अंक 119 · 2012- 12-01	Maithili theatre criticism; dramatic conflict; literary aesthetics	—
4	विनीत उत्पल	आधुनिक मैथिली नाटक आ टुच्चा नाटककारक जातिवादी रंगमंचक अवधारणा	mai	अंक 104 · 2012- 04-15	Maithili theatre criticism; caste and performance politics; parallel theatre	—

Maithili theatre history (7)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आभा झा	रंगकर्मी प्रेमलता मिश्रक साहित्यिक छवि-ओ दिन ओ पल	mai	अंक 357 · 2022- 11-01	Maithili theatre history; literary profile; Premalata Mishra studies	60-66
2	आशीष अनचिन्हार	विदेह मैथिली समानान्तर	mai	अंक 104 · 2012- 04-15	Maithili theatre history; anti- caste performance;	—

		रंगमंच			cultural institutions	
3	उमेश मण्डल	विदेह नाट्य उत्सव 2012	mai	अंक 101 · 2012- 03-01	Maithili theatre history; performance institutions; festival documentation	—
4	प्रो दमन कुमार झा	नेपालमे मैथिली नाटकक विकास आ परिणाम	mai	अंक 392 · 2024- 04-15	Maithili theatre history; Nepal cultural studies; performance criticism	21-34
5	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	चेतना समिति ओ नाट्यमंच (दोसर भाग)	mai	अंक 36 · 2009- 06-15	Maithili theatre history; institutional chronology; performance studies	—
6	प्रोफेसर प्रेमशंकर सिंह	चेतना समिति ओ नाट्यमंच (पहिल भाग)	mai	अंक 35 · 2009- 06-01	Maithili theatre history; institutional history; performance studies	—
7	मिथिलेश कुमार झा	पजुआरिडीह टोलमे रंगमंच	mai	अंक 90 · 2011- 09-15	Maithili theatre history; village performance; cultural institutions	—

Maithili theatre studies (9)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आनन्द कुमार झा	मैथिली नाटक आ ग्रामीण रंगमंच	mai	अंक 310 · 2020- 11-15	Maithili theatre studies; rural performance; cultural history	—
2	आनन्द कुमार झा	मैथिलीक वर्तमान रंगमंच, धर्मिता आ स्वतन्त्रता	mai	अंक 309 · 2020- 11-01	Maithili theatre studies; performance autonomy; dramaturgy	—
3	डा. वन्दना किशोर	एहन जड़िआयल समाजमे महिला कोना उतरतीह मैथिली	mai	अंक 319 · 2021- 04-01	Maithili theatre studies; women and society; Ramlochan Thakur	—

		रंगमंचपर: रामलोचन ठाकुर				
4	प्रकाश चन्द्र	प्रयोग एकांकीक रंगमंचीय प्रयोग	mai	अंक 72 · 2010- 12-15	Maithili theatre studies; one-act drama; stagecraft	—
5	प्रकाश चन्द्र	‘प्रयोग’ एकांकीक रंगमंचीय दृष्टि	mai	अंक 51 · 2010- 02-01	Maithili theatre studies; one-act drama; stagecraft and performance analysis	—
6	महेन्द्र मलंगिया	प्रकाश चन्द्र झा: मैथिली रंगकर्ममे श्री- इन-वन	mai	अंक 21 · 2008- 11-01	Maithili theatre studies; performance history; artist profile	—
7	रविभूषण पाठक	नाटक ‘रिहर्सल’	mai	अंक 72 · 2010- 12-15	Maithili theatre studies; rehearsal practice; performance criticism	—
8	डॉ. शंभु कुमार सिंह	आधुनिक मैथिली नाटकमे चित्रित निर्धनताक समस्या	mai	अंक 27 · 2009- 02-01	Maithili theatre studies; poverty; social criticism	—
9	डॉ. शंभु कुमार सिंह	मैथिली सामाजिक नाटकक मूल केन्द्र: बिन्दु: नारी समस्या	mai	अंक 25 · 2009- 01-01	Maithili theatre studies; gender studies; social drama	—

Maithili translation studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	प्रीति कुमारी	श्री जगदीश प्रसाद मंडलक साहित्यके	mai	अंक 445 · 2026- 07-01	Maithili translation studies; literary dissemination; author bibliography	60–62

		अनुदीत प्रसार : एक सिंहावलोकन				

Maithili web journalism (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	मैथिली वेब पत्रकारिताक इतिहास	mai	अंक 272 . 2019- 04-15	Maithili web journalism; media history; digital humanities	—
2	आशीष अनचिन्हार	'कतेक रास बात' इंटरनेटपर मैथिलीक पहिल उपस्थिति नै अछि	mai	अंक 230 . 2017- 07-15	Maithili web journalism; internet history; digital humanities; media criticism	—
3	उमेश मण्डल	मैथिलीमे ई- पत्रकारिता	mai	अंक 313 . 2021- 01-01	Maithili web journalism; digital humanities; media history	—

Marriage studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	देवेश झा	हिन्दू विवाह: एक समीक्षा	mai	अंक 258 . 2018- 09-15	Marriage studies; gender roles; Hindu social institutions; cultural criticism	—

Marxist literary criticism (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	नियंत्रित पूँजी आ मधुपजीक माक्सवाद	mai	अंक 169 . 2015- 01-01	Marxist literary criticism; political economy; Madhup studies	—

Media studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रामभरोस कापडि	संचार एवं साहित्य	mai	अंक 33 . 2009- 05-01	Media studies; literary institutions; linguistic inclusion; Nepal	—

	‘ध्रुमर’	क्षेत्रमे समावेशी स्वरूपक अपेक्षा			studies	

Medical education (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	प्रणव कुमार झा	चिकित्सा शिक्षा एवं सेवाक नव क्षितिज: NBEMS द्वारा 'AI in Medical Education' पाठ्यक्रमक शुभारंभ	mai	अंक 435 · 2026- 02-01	Medical education; artificial intelligence; clinical ethics; NBEMS curriculum review	42-53
2	प्रणव कुमार झा	स्नातकोत्तर चिकित्सा प्रशिक्षण(PGM E) मे हेल्थ इकोनॉमिक्स	mai	अंक 422 · 2025- 07-15	Medical education; health economics; postgraduate training review	26-34
3	प्रणव झा	फैमिली एडॉप्शन प्रोग्राम (FAP): चिकित्सा शिक्षा में नवाचार आ ग्रामीण भारत में स्वास्थ्य सेवाक बढ़ावा	mai	अंक 402 · 2024- 09-15	Medical education; rural health services; public health innovation	66-70

Medical humanities (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	Dr. Deepesh Kumar Thakur	Understanding Convergence: Comprehending Medical Humanities as a Literary Genre	en	अंक 373 · 2023- 07-01	Medical humanities; literary studies; interdisciplinary research	—

Mithila anthropology (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	धीरेन्द्र प्रेमर्षि	मधुश्रावणी: मिथिलाक पारम्परिक हनिमून	mai	अंक 64 · 2010- 08-15	Mithila anthropology; marriage rituals; Madhushravani studies	—
2	श्यामसुन्दर शशि	कोजग्रा धूमधाम संग मनाओल जा रहल	mai	अंक 92 · 2011- 10-15	Mithila anthropology; ritual studies; Kojagra cultural tradition	—

Mithila art history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	चन्द्रेश	अरिपन	mai	अंक 217 · 2017- 01-01	Mithila art history; ritual design; visual anthropology	—

Mithila cultural anthropology (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	फकडाक संग यात्रा करैत मैथिलानीक मनोदशाक: मानवशास्त्रीय विवेचना	mai	अंक 261 · 2018- 11-01	Mithila cultural anthropology; women and travel; folklore; gender studies	—

Mithila cultural criticism (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	अरविन्द ठाकुर	मिथिलाक संस्कृति: किछु अप्रिय बिन्दु	mai	अंक 87 · 2011- 08-01	Mithila cultural criticism; social anthropology; regional studies	—

Mithila cultural geography (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	स्थानवर्णना, नगरवर्णना, ग्रामवर्णना	mai	अंक 405 · 2024- 11-01	Mithila cultural geography; place-writing; literary historiography	—

Mithila cultural history (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	कल्पना झा	३२म-३५म शताब्दीक मैथिलीक नेओक साक्षी कोबर घर तैयार	mai	अंक 398 · 2024- 07-15	Mithila cultural history; vernacular architecture; material culture	37-41
2	रामभरोस कापड़ि 'भ्रमर'	जनकपुरमे मिथिला महोत्सवक आयोजन: नव अध्यायक शुभारंभ	mai	अंक 52 · 2010- 02-15	Mithila cultural history; heritage institutions; Janakpur regional studies	—
3	प्रो. वीणा ठाकुर	प्राचीन भारतीय संस्कृतिमे मिथिलाक योगदान	mai	अंक 77 · 2011- 03-01	Mithila cultural history; Indian intellectual history; philosophy and knowledge traditions	—

Mithila cultural movements (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	अरविन्द ठाकुर	मिथिलामे सांस्कृतिक आन्दोलनक भविष्य	mai	अंक 189 · 2015- 11-01	Mithila cultural movements; cultural policy; regional studies	—

Mithila cultural studies (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	उमेश मण्डल	मिथिलाक खाँटी संस्कृतिक संकलन	mai	अंक 121 · 2013- 01-01	Mithila cultural studies; heritage documentation; folklore preservation	—
2	जितेन्द्र झा	काठमाण्डूँमे कोहबर घर आ परम्पराके निरन्तरताँ	mai	अंक 61 · 2010- 07-01	Mithila cultural studies; migration; ritual art and continuity	—

		प्रवास				

Mithila diaspora studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रामभरोस कापड़ि 'भ्रमर'	रायपुरक मिथिला महोत्सव: उत्साहक बाढ़ि आ मनीष झा	mai	अंक 126 · 2013- 03-15	Mithila diaspora studies; festival documentation; cultural institutions	—

Mithila economic history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रमेश	मिथिलाक अर्थव्यवस्थाक विरल व्याख्या करैत लेखक: नरेन्द्र झा, सी.ए	mai	अंक 395 · 2024- 06-01	Mithila economic history; regional economics; book criticism	157–168

Mithila environmental history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	भीमनाथ झा	मखान खानि ई मिथिला	mai	अंक 41 · 2009- 09-01	Mithila environmental history; aquatic agriculture; food culture; rural economy	—

Mithila environmental studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	हितनाथ झा	जलसंरक्षण आ नारायणजी चौधरी	mai	अंक 419 · 2025- 06-01	Mithila environmental studies; water conservation; regional development	65–69

Mithila feminist cultural studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	फाटू हे धरती: सीता दाई	mai	अंक 209 · 2016- 09-01	Mithila feminist cultural studies; Sita traditions; gender	—

		केर वेदना			anthropology	

Mithila folk art (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गोविन्द चन्द्र दास	कामसूत्र के बिना कोनो चित्र शैली नहि छैक- लोककला के साक्षात विश्वविद्यालय गुमनाम नायक कृष्ण कुमार कश्यप (आ शशिबाला)*	mai	अंक 368 · 2023-04-15	Mithila folk art; art history; visual culture	56-59

Mithila folk culture (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. किशन कारीगर	विलुप्त होइत मिथिला के लोक संस्कृति घोड़ा (कठघोड़वा) नाच; कोन बिरड़ो मे उधिया गेल? कतअ हरा गेल मिथिला के नटुआ नाच?	mai	अंक 332 · 2021-10-15	Mithila folk culture; traditional performance; cultural anthropology and preservation	—

Mithila folk music (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	उमेश मण्डल	मिथिलाक लोक संगीत/ लोक कला	mai	अंक 230 · 2017-07-15	Mithila folk music; performance ethnography; oral tradition documentation	—

		भगैत गवैया				

Mithila folk theatre (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	उमेश मण्डल	लोक-नाट्य- वाद्य मण्डली —संकलन	mai	अंक 309 · 2020- 11-01	Mithila folk theatre; ethnomusicolog y; performance documentation	—
2	मधुपनाथ झा	बिदापत नाच	mai	अंक 105 · 2012- 05-01	Mithila folk theatre; performance anthropology; Vidapat dance tradition	—

Mithila folk-music studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. चित्रलेखा	मिथिलामे गीत नादक महत्व	mai	अंक 308 · 2020- 10-15	Mithila folk- music studies; oral culture; ritual performance	—

Mithila folklore (4)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. चित्रलेखा	मिथिलाक प्रसिद्ध लोक पर्वसामा- चकेवा	mai	अंक 310 · 2020- 11-15	Mithila folklore; ritual studies; Sama-Chakeva; gender and kinship	—
2	बलराम साहु	विस्मित होइत हमर लोक संस्कृति	mai	अंक 112 · 2012- 08-15	Mithila folklore; cultural change; social anthropology	—
3	आचार्य रामानंद मंडल	बरहम बाबा गीत बनाम बराहमन गीत	mai	अंक 415 · 2025- 04-01	Mithila folklore; oral tradition; comparative cultural studies	6-26
4	शिवकुमार झा 'टिल्लू'	मिथिलाक लोक देवता	mai	अंक 102 · 2012- 03-15	Mithila folklore; folk religion; cultural anthropology	—

Mithila genealogy (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	मिथिलाक पञ्जी-प्रबन्ध वंश, विवाह,	mai	अंक 447 · 2026- 08-01	Mithila genealogy; social memory; marriage systems;	—

		दूषण, सामाजिक स्मृति आ आधुनिक पुनर्पाठ			cultural anthropology	

Mithila heritage studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रवीन्द्र नारायण मिश्र	ई समय ककरो नहि	mai	अंक 260 . 2018- 10-15	Mithila heritage studies; Shyama temple history; Darbhanga cultural landscape	—

Mithila history (10)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	Radhakrishna Choudhary	The Political and Cultural Heritage of Mithila	en	अंक 150 . 2014- 03-15	Mithila history; political history; cultural history; English- language scholarship	—
2	अतिश कुमार मिश्र	नेपालक राज्य पुनर्संरचना मे मिथिला आ मैथिली	mai	अंक 51 . 2010- 02-01	Mithila history; Nepal federalism; language policy and regional studies	—
3	डॉ. चित्रलेखा	मिथिलाक नामकरण एवं प्रादूर्भाव	mai	अंक 307 . 2020- 10-01	Mithila history; historical geography; regional-name traditions	—
4	डा. शंकरदेव झा	मिथिलाक विस्मृत राजधनी देवकुली	mai	अंक 61 . 2010- 07-01	Mithila history; historical geography; archaeology; Oiniwar dynasty; village studies	—
5	डा. शंकरदेव झा	मिथिलाक विस्मृत राजधानी देवकुली	mai	अंक 61 . 2010- 07-01	Mithila history; Deokuli historical geography; cultural heritage	—
6	डॉ. दीपेश कुमार ठाकुर	मिथिलाक इतिहासक वैज्ञानिक अध्ययन एवं	mai	अंक 374 . 2023- 07-15	Mithila history; historical methodology; cultural and linguistic studies	—

		ओकर समीक्षात्मक विक्षेपण				
7	बिपिन कुमार झा	‘महाराज महेश ठाकुर ओ कंकाली भगवती’ ग्रन्थ समीक्षा	mai	अंक 80 · 2011- 04-15	Mithila history; book review; cultural and religious studies	—
8	डॉ. श्रीमोहन झा	मिथिलाक इतिहास	mai	अंक 175 · 2015- 04-01	Mithila history; intellectual traditions; cultural and religious history	—
9	सुजीत कुमार झा	६अम शताब्दीक लोकनायक सलहेश: वृत्तचित्र आ इतिहास	mai	अंक 48 · 2009- 12-15	Mithila history; Salhesh studies; documentary and folk hero traditions	—
10	स्वर्गीय प्रोफेसर राधाकृष्ण चौधरी	मिथिलाक इतिहास	mai	अंक 46 · 2009- 11-15	Mithila history; historiography; primary-source methodology	—

Mithila institutional history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	अजय कुमार झा तिरहुतिया	मिथिला विकास परिषद: किछु सहेजल संस्मरण	mai	अंक 408 · 2024- 12-15	Mithila institutional history; diaspora organization; cultural memory	62–76

Mithila intellectual history (6)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	Gajendra Thakur	A Parallel History of Mithila & Maithili Literature	en	अंक 438 · 2026- 03-15	Mithila intellectual history; Maithili literary history; comparative literature	—
2	डॉ. कैलाश	पंडित	mai	अंक 428 · 2025-	Mithila	—

	कुमार मिश्र	भवनाथ झा मिथिलाक जीवित मानव धरोहर		10-15	intellectual history; manuscript studies; cultural heritage	
3	डा. शैलेन्द्र मिश्र	नेपथ्य मे रहनिहार मिथिलाक एकटा अदम्य सेवक ओ प्रहरी: पंडित भवनाथ झा	mai	अंक 428 · 2025- 10-15	Mithila intellectual history; cultural guardianship; scholarly biography	—
4	डॉ. धनाकर ठाकुर	संग्रहणीय व्यक्तित्व पं.भवनाथ झा	mai	अंक 428 · 2025- 10-15	Mithila intellectual history; author studies; cultural biography	—
5	डॉ. बचेश्वर झा	मिथिलाक विभूति अयाची मिश्र	mai	अंक 260 · 2018- 10-15	Mithila intellectual history; Ayachi Mishra studies; Navya-Nyaya tradition	—
6	मुरारी कुमार झा	सरलताक आवरण मे निहित विद्याक विराट रूप	mai	अंक 428 · 2025- 10-15	Mithila intellectual history; scholarly biography; manuscript studies	—

Mithila manuscript studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डा. विनयानन्द झा	पं.भवनाथ झाक पाण्डुलिपिसँ संपादित पोथीक अद्यतन सूचना	mai	अंक 428 · 2025- 10-15	Mithila manuscript studies; bibliography; intellectual history	149-163

Mithila marriage practices (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. बचेश्वर	कन्यादानक	mai	अंक 255 · 2018-	Mithila marriage	—

	झा	भीषण समस्याक कारण		08-01	practices; gender studies; social history; dowry	

Mithila oral tradition (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. किशन कारीगर	मिथिला मे बिलुप्त भेल जा रहल भांट/भैंट (घूमक्कर वाचक)	mai	अंक 334 · 2021- 11-15	Mithila oral tradition; itinerant bards; folklore and cultural anthropology	—

Mithila painting (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	जितेन्द्र झा, जनकपुर	मिथिला चित्रकला- नेपाल प्रसंग	mai	अंक 368 · 2023- 04-15	Mithila painting; Nepal cultural history; visual anthropology	74–79

Mithila painting studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	जितेन्द्र झा	अपने घरमे उपेक्षित मिथिला चित्रकला	mai	अंक 81 · 2011- 05-01	Mithila painting studies; art history; cultural preservation	—

Mithila performance traditions (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	मिथिलाक नाच पाटी	समानान्तर नाच-नाट्य परम्परा	mai	अंक 444 · 2026- 06-15	Mithila performance traditions; theatre anthropology; cultural history	65–82

Mithila pilgrimage geography (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	उमेश मंडल	निर्मलीसँ जनकपुर धाम	mai	अंक 56 · 2010- 04-15	Mithila pilgrimage geography; cultural heritage; travel ethnography;	—

					literary-institution documentation	

Mithila regional history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	जगदीश प्रसाद मंडल	कामरूप आ मिथिला	mai	अंक 97 · 2012-01-01	Mithila regional history; cultural geography; comparative historical studies	—

Mithila regional identity (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आचार्य रामानंद मंडल	मिथिलावाद!	mai	अंक 399 · 2024-08-01	Mithila regional identity; cultural politics; social thought	10-18

Mithila regional studies (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	कुसुम ठाकुर	अलग राज्यक माँग कतेक सार्थक?	mai	अंक 309 · 2020-11-01	Mithila regional studies; political sociology; language-region identity	—
2	डॉ. चित्रलेखा	मिथिलाक परिचय	mai	अंक 308 · 2020-10-15	Mithila regional studies; historical geography; cultural history	—
3	लालदेव कामत	भूगोलमे मिथिलाराज कहियाधरि	mai	अंक 315 · 2021-02-01	Mithila regional studies; political geography; statehood discourse	—

Mithila religious anthropology (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	बिपिन कुमार झा	कलौ चण्डी महेश्वरौ	mai	अंक 85 · 2011-07-01	Mithila religious anthropology; local sacred geography; Sanskrit and Maithili cultural studies	—

Mithila religious history (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. पालन झा	सन्त साहेब	mai	अंक 15 · 2008-	Mithila religious	—

		रामदास		08-01	history; saint-poet studies; Maithili literary history	
2	हरिशंकर श्रीवास्तव 'शलभ'; अनुवाद: विनीत उत्पल	मन्त्रद्रष्टा ऋष्यशृङ्ग	mai	अंक 201 · 2016- 05-01	Mithila religious history; Rishyashringa studies; archaeology and folklore	—

Mithila ritual studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	परमेश्वर कापड़ि	छठिमाइके आसि आ लोकजीवनमे हिनक महत्व	mai	अंक 93 · 2011- 11-01	Mithila ritual studies; Chhath festival; folk religion and social life	—

Mithila sacred geography (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	नागेन्द्र कुमार कर्ण	मिथिला पञ्चकोशी परिक्रमा	mai	अंक 53 · 2010- 03-01	Mithila sacred geography; pilgrimage studies; cultural heritage documentation	—

Mithila social institutions (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	मनोज झा मुक्ति	अस्तित्वक कटघेरामे मिथिला- मैथिलीक संघ संस्थासब	mai	अंक 314 · 2021- 01-15	Mithila social institutions; cultural organization; regional studies	—

Mithila statehood movement (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	अतुलेश्वर	मिथिला राज्य आन्दोलन आ शहीद रज्जु झा	mai	अंक 106 · 2012- 05-15	Mithila statehood movement; political history; social movements	—

Mithila studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आचार्य रामानंद मंडल	नेपाल: मधेश बनाम मिथिला	mai	अंक 365 . 2023- 03-01	Mithila studies; Nepal Madhesh politics; regional identity	42-45

Mithila village studies (4)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. उदयनाथ झा 'अशोक'	गामक नामकरण: एक परिशीलन	mai	अंक 368 . 2023- 04-15	Mithila village studies; toponymy; cultural and social history	105-117
2	रवीन्द्र नारायण मिश्र	गामक बात	mai	अंक 226 . 2017- 05-15	Mithila village studies; rural social history; modernization and social change	—
3	रवीन्द्र नारायण मिश्र	नवका पोखैर	mai	अंक 231 . 2017- 08-01	Mithila village studies; rural institutions; religious landscape; cultural history	—
4	सुभाष कुमार कामत	चर्चित गाम नौआबाखर	mai	अंक 432 . 2025- 12-15	Mithila village studies; local history; cultural anthropology	23-30

Modern art criticism (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गौरीनाथ	कुमार पवनक प्रसिद्ध कथा 'पङ्ठ' क संग प्रकाशित संजू दासक कलाकृतिक सम्बन्धमे	mai	अंक 368 . 2023- 04-15	Modern art criticism; visual culture; illustration and literary interpretation	23-25
2	सोनी नीलू झा	आधुनिकताक परिवेश मे आधुनिक चित्रकला	mai	अंक 368 . 2023- 04-15	Modern art criticism; Mithila visual culture	15-18

Modern Maithili ghazal history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	आधुनिक मैथिली गजलक संक्षिप्त आलोचनात्मक परिचय	mai	अंक 253 · 2018- 07-01	Modern Maithili ghazal history; literary criticism; prosody; bibliography	—

Modernity studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	आधुनिकताक समस्या	mai	अंक 109 · 2012- 07-01	Modernity studies; Maithili literary criticism; cultural theory	—

Music studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	दिनेश यादव	नेपाल मे मैथिली गीत- संगीतक अवस्था	mai	अंक 217 · 2017- 01-01	Music studies; Nepal Maithili culture; cultural industries	—

Narrative criticism (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	परमेश्वर कापड़िक कथा- खिस्साकआ लोचनात्मक समीक्षा	mai	अंक 443 · 2026- 06-01	Narrative criticism; rasa- dhvani-vakrokti aesthetics; Navya-Nyaya; Maithili literary history	118–126

Navya-Nyaya (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	गङ्गेश उपाध्याय जीवन, तर्कशास्त्र, तत्त्वचिन्ताम	mai	अंक 447 · 2026- 08-01	Navya-Nyaya; history of philosophy; Gangesa studies; Maithili intellectual history	—

		णि आ नव्य- न्याय परम्परामे विरासत				

Nepal Maithili literary history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डा. रमानन्द झा 'रमण'	नेपालमे मैथिली कथाक विकास ओ प्रवृत्ति	mai	अंक 69 . 2010- 11-01	Nepal Maithili literary history; narrative studies; comparative regional literature	—

Organizational sociology (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	सच्चिदानन्द सच्चू	मैथिल संगठन आ ओकर सामाजिक सरोकार	mai	अंक 371 . 2023- 06-01	Organizational sociology; social movements; Mithila civic institutions	41-47

Panji scholarship (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	प्रोफेसर रत्नेश्वर मिश्र	मिथिला विभूति पं. मोदानन्द झा	mai	अंक 22 . 2008- 11-15	Panji scholarship; intellectual biography; Mithila genealogy	—
2	डॉ. रत्नेश्वर मिश्र	मिथिला विभूति पं. मोदानन्द झा (विस्तृत संस्मरण)	mai	अंक 25 . 2009- 01-01	Panji scholarship; intellectual biography; Mithila genealogy	—

Philosophical essay (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	अनिल मल्लिक	हम, देह आ विदेह	mai	अंक 97 . 2012- 01-01	Philosophical essay; embodiment; Maithili intellectual discourse	—

Philosophy of education (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	बिपिन झा	आवश्यकता अछि सकारात्मक मौलिक चिन्तनक	mai	अंक 47 · 2009- 12-01	Philosophy of education; social thought; Maithili essays	—

Philosophy of life and death (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रवीन्द्र नारायण मिश्र	आगाँ के देखलक अछि?	mai	अंक 250 · 2018- 05-15	Philosophy of life and death; religious thought; ethics; social philosophy	—

Phonology (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. धनाकर ठाकुर	ध्वनिविज्ञानी प्रो. डा. रामावतार यादवक अनुसार वर्णरत्नाकरक भाषा मैथिली	mai	अंक 396 · 2024- 06-15	Phonology; Maithili historical linguistics; Varnaratnakara studies	119–124

Poetry criticism (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	गोपाल झा 'अभिषेक' 'आउ स्वप्न साझी करी': साहित्यिक अनुशीलन	mai	अंक 442 · 2026- 05-15	Poetry criticism; comparative poetics; literary theory	107–113
2	गजेन्द्र ठाकुर	परमेश्वर कापड़ि: पद्य- रचनाक आलोचनात्मक समीक्षा	mai	अंक 443 · 2026- 06-01	Poetry criticism; rasa- dhvani-vakrokti aesthetics; Navya-Nyaya; Maithili literary history	127–139

Political analysis (5)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. अमरनाथ झा	हाँ, ई तँ कहियो नहि देखने रही	mai	अंक 36 · 2009-06-15	Political analysis; Indian electoral history; democratic participation	—
2	कुसुम ठाकुर	अलग राज्यक माँग कतेक सार्थक !!	mai	अंक 62 · 2010-07-15	Political analysis; Mithila statehood; regional development	—
3	नवेन्दु कुमार झा	पन्द्रहम लोकसभा: छोट आ क्षेत्रीय दलक भूमिका	mai	अंक 32 · 2009-04-15	Political analysis; coalition politics; Indian general election	—
4	नवेन्दु कुमार झा	रेलवेक श्वेतपत्रकैँ लऽ कऽ चलि रहल वाक्-युद्ध	mai	अंक 38 · 2009-07-15	Political analysis; Indian Railways policy; Bihar politics	—
5	नवेन्दु कुमार झा	विकासक पक्षमे जनादेश: बाहुबल आ परिवारवादपर चोट	mai	अंक 35 · 2009-06-01	Political analysis; Bihar politics; electoral studies	—

Political commentary (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	कृपानन्द झा	चौकपर आणविक समझौता	mai	अंक 21 · 2008-11-01	Political commentary; nuclear policy; rural public discourse	—

Political economy (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ कैलाश कुमार मिश्र	अर्थतंत्र ओ भ्रष्टाचार: नरेन्द्र झा केर	mai	अंक 395 · 2024-06-01	Political economy; corruption studies; Mithila regional	181–194

		पोथी सँ विषय वस्तु आ व्यक्ति केर व्यक्तित्व पर चिंतन			economics	

Political poetry (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	अरविंद श्रीवास्तव	सामंती सभहँक विरुद्ध तैयार कवि	mai	अंक 189 . 2015- 11-01	Political poetry; anti-feudal criticism; Maithili literary studies	—

Political sociology (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	चंदन कुमार झा	भीड़तंत्र बनाम भ्रष्टतंत्र	mai	अंक 108 . 2012- 06-15	Political sociology; corruption studies; democratic institutions	—

Political studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	महेन्द्र कुमार मिश्र	आतंकवादक ऐतिहासिक आ राजनीतिक विवेचन	mai	अंक 24 . 2008- 12-15	Political studies; terrorism; South Asian history	—

Political thought (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	प्रणव कुमार झा	लोकतंत्रक माने आ मतलब	mai	अंक 446 . 2026- 07-15	Political thought; democracy studies; Maithili public discourse	—

Population studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. वचेश्वर झा	एकैसम शताब्दीक	mai	अंक 256 . 2018- 08-15	Population studies; demography; poverty and	—

		प्रारम्भ: जनवृद्धिमे भारत प्रथम आ चीन दोसर			development in India	

Property law (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रवीन्द्र नारायण मिश्र	बेनामी संपत्ति कानून	mai	अंक 299 . 2020- 06-01	Property law; Benami Transactions Act; financial regulation; legal literacy	—

Public health (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	तमाकूल सँ बरबाद होइत मैथिल आ मैथिली संस्कृति	mai	अंक 221 . 2017- 03-01	Public health; tobacco use; Mithila cultural anthropology; social reform	—

Publishing history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रामभरोस कापड़ि 'भ्रमर'	साझा प्रकाशनमे विद्यापति	mai	अंक 46 . 2009- 11-15	Publishing history; Vidyapati studies; Maithili literary institutions	—

Ranchi urban history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रवीन्द्र नारायण मिश्र	राँची चारि दसक बाद	mai	अंक 226 . 2017- 05-15	Ranchi urban history; Jharkhand social change; longitudinal cultural observation	—

Regional development (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	बिपिन कुमार झा	प्रदेश केर विकास: एक	mai	अंक 71 . 2010- 12-01	Regional development; Bihar public	—

		चिन्तन			policy; political economy	

Regional studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. अरुण कुमार सिंह	सतसठि साला कौशिकी (मिथिला)क लेखा-जोखा	mai	अंक 165 · 2014-11-01	Regional studies; Kosi geography; development studies; Mithila society and economy	—

Religious philosophy (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	जगदीश प्रसाद मंडल	अवतारवाद	mai	अंक 58 · 2010-05-15	Religious philosophy; Maithili intellectual history; comparative thought	—

Religious studies (8)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	पंचानन मिश्र	मिथिलाक कतिआएल सिद्धपीठ	mai	अंक 44 · 2009-10-15	Religious studies; sacred geography; Mithila cultural history	—
2	डॉ. प्रफुल्ल कुमार सिंह 'मौन'	पंचदेवोपासक भूमि मिथिला	mai	अंक 15 · 2008-08-01	Religious studies; Mithila iconography; archaeology; Sun worship; Chhathi	—
3	डॉ. प्रफुल्ल कुमार सिंह 'मौन'	पंचदेवोपासक भूमि मिथिला (दोसर खेप)	mai	अंक 14 · 2008-07-15	Religious studies; cultural geography; Mithila sacred traditions	—
4	डॉ. प्रफुल्ल कुमार सिंह 'मौन'	पंचदेवोपासक भूमि मिथिला (पहिल खेप)	mai	अंक 13 · 2008-07-01	Religious studies; cultural geography; Mithila sacred traditions	—
5	डॉ. प्रफुल्ल कुमार सिंह 'मौन'	मिथिलांचलक गाणपत्य क्षेत्र	mai	अंक 19 · 2008-10-01	Religious studies; Ganapatya traditions; sacred geography of Mithila	—
6	डॉ. प्रफुल्ल	मिथिलांचलक	mai	अंक 17 · 2008-	Religious studies; Shakta	—

	कुमार सिंह 'मौन'	शाक्त क्षेत्र		09-01	traditions; sacred geography of Mithila	
7	डॉ. प्रफुल्ल कुमार सिंह 'मौन'	मिथिलांचलक शैव क्षेत्र	mai	अंक 20 · 2008- 10-15	Religious studies; Shaiva traditions; sacred geography of Mithila	—
8	डॉ. प्रफुल्ल कुमार सिंह 'मौन'	मिथिलांचलक सूर्य पूजन स्थल	mai	अंक 23 · 2008- 12-01	Religious studies; solar worship; sacred geography of Mithila	—

Research article (5)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आशीष अनचिन्हार	इच्छा मृत्यु: स्वतंत्र भारतक पहिल वैध उदाहरण (संशोधित) [पृष्ठ १६७- १६९]	mai	अंक 441 · 2026- 05-01	Research article	—
2	कामिनी कामायनी	यशोधरा	mai	अंक 98 · 2012- 01-15	Research article	—
3	प्रीति कुमारी	अशिक्षाक शिकार: केवट समाज (शोध आलेख) (पृष्ठ ३२-३६)	mai	अंक 438 · 2026- 03-15	Research article	—
4	भैरव लाल दास	पं.भवनाथ झाक शोध दृष्टि (पृष्ठ १७४-१८२)	mai	अंक 428 · 2025- 10-15	Research article	—
5	डॉ. शिव कुमार मिश्र	प्रोफेसर डा. रामावतार यादव ओ हुनक विलक्षण	mai	अंक 396 · 2024- 06-15	Research article	—

		अनुसंधान तकनीक (मिथिला भारती शोध पत्रिकाक संदर्भमे)(पृ. १३७-१४४)				

Research article (source-labelled शोध आलेख) (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	प्रीति कुमारी	अशिक्षाक शिकार: केवट समाज (शोध आलेख)	mai	अंक 438 · 2026- 03-15	Research article (source-labelled शोध आलेख)	32-36

Research methodology (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	भैरव लाल दास	पं.भवनाथ झाक शोध दृष्टि	mai	अंक 428 · 2025- 10-15	Research methodology; epigraphy; manuscript studies; Mithila historiography	174-182

Ritual studies (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गुप कॅप्टन (डॉ.) वी एन झा	श्राद्ध कर्म के लौकिक व अलौकिक महत्व	mai	अंक 430 · 2025- 11-15	Ritual studies; religious anthropology; Maithili cultural practice	—
2	जितेन्द्र झा	नव विवाहिताक लेल नव उमंग लाबए एहन मधुश्रावणि	mai	अंक 64 · 2010- 08-15	Ritual studies; diaspora; marriage customs; Madhushravani ethnography	—

Rural development (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	प्रणव कुमार	मिथिला के	mai	अंक 441 · 2026- 05-01	Rural development; cooperative	116-120

	ज्ञा	विकास मे सहकारिता के मॉडल			economics; Mithila studies	

Rural sociology (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डा. अरुण कुमार सिंह	उजड़ैत गाम: बसैत शहर?	mai	अंक 110 · 2012- 07-15	Rural sociology; urbanization; migration and village studies	—
2	रामचन्द्र राय	नशामुक्त गाम	mai	अंक 381 · 2023- 11-01	Rural sociology; public health and social reform in Mithila	84–92

Salhesh studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रामभरोस कापड़ि 'भ्रमर'	मैथिली लोक संस्कृति संगोष्ठी अन्तर्गत लोकनायक सलहेस: चर्चा- परिचर्चा	mai	अंक 110 · 2012- 07-15	Salhesh studies; Mithila folklore; symposium documentation	—

Sanskrit and manuscript studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	Vijay Deo Jha	Pandit with MacBook and manuscripts	en	अंक 428 · 2025- 10-15	Sanskrit and manuscript studies; digital humanities; intellectual biography	—

Sanskrit linguistics (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	बिपिन झा	कथं 'संस्कृतं' संस्कृतम्	mai	अंक 48 · 2009- 12-15	Sanskrit linguistics; language philosophy; Maithili intellectual history	—
2	विद्यावाचस्प ति डा. सदानन्द झा	भारोपीयभा षासन्दर्भे ध्वनिविमर्शः	sa	अंक 100 · 2012- 02-15	Sanskrit linguistics; Indo-European phonology; computational	—

					linguistics	

Sanskrit literary history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	बिपिन झा	स्वातन्त्रोत्तर युगीन संस्कृत साहित्यक संवर्द्धन मे मिथिलाक भूमिका	mai	अंक 46 · 2009- 11-15	Sanskrit literary history; Mithila studies; post- independence literature	—

Sanskrit literary studies (7)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डा. दीपिका	चम्पूसाहित्य यशो विलासः (चतुर्थोच्छवा सः)	sa	अंक 357 · 2022- 11-01	Sanskrit literary studies; Champu literature; textual analysis	—
2	डा. दीपिका	चम्पूसाहित्य यशो विलासः (तृतीयोच्छवा सः)	sa	अंक 356 · 2022- 10-15	Sanskrit literary studies; Champu literature; textual analysis	—
3	डा. दीपिका	चम्पूसाहित्य यशो विलासः (द्वितीयोच्छ वासः)	sa	अंक 355 · 2022- 10-01	Sanskrit literary studies; Champu literature; textual analysis	—
4	डा. दीपिका	चम्पूसाहित्य यशो विलासः (पञ्चमोच्छवा सः)	sa	अंक 358 · 2022- 11-15	Sanskrit literary studies; Champu literature; textual analysis	—
5	डा. दीपिका	चम्पूसाहित्य यशो विलासः (प्रथमोच्छवा सः)	sa	अंक 354 · 2022- 09-15	Sanskrit literary studies; Champu literature; textual analysis	—
6	डा. दीपिका	चम्पूसाहित्य यशो विलासः (षष्ठोच्छवासः)	sa	अंक 359 · 2022- 12-01	Sanskrit literary studies; Champu literature; textual analysis	—
7	डा. दीपिका	चम्पूसाहित्य यशो विलासः	sa	अंक 360 · 2022- 12-15	Sanskrit literary studies; Champu	—

		(सप्तमोच्छ्वासः)			literature; textual analysis	

Sanskrit philosophy (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	भामती, आत्मतत्त्वविवेक, न्यायकुसुमाञ्जलि आ तत्त्वचिन्तामणिः ग्रन्थ-सार आ समालोचनात्मक मूल्याङ्कन	mai	अंक 447 · 2026-08-01	Sanskrit philosophy; Maithili translation; comparative textual criticism	—
2	बिपिन झा	कृतारिषड्वर्गजयेनमानवीम् ...। (सफलताक मूलसूत्र)	mai	अंक 54 · 2010-03-15	Sanskrit philosophy; ethics; Indian intellectual traditions	—
3	बिपिन झा	जनमानस हेतु प्रत्यभिज्ञादर्शनक वैशिष्ट्य	mai	अंक 51 · 2010-02-01	Sanskrit philosophy; Pratyabhijna thought; intellectual history	—

Sanskrit poetics (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रवि भूषण पाठक	आचार्य भामहक चिन्तन आ दण्डी आ काव्यलक्षण	mai	अंक 97 · 2012-01-01	Sanskrit poetics; Indian literary theory; classical criticism	—

Scholarly article (7)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	ज्योति सुनीत चौधरी	मिथिला चित्रकला	mai	अंक 71 · 2010-12-01	Scholarly article	—

2	डॉ. धनाकर ठाकुर	ध्वनिविज्ञानी प्रो. डा. रामावतार यादवक अनुसार वर्णरत्नाकरक भाषा मैथिली(पृ. ११९-१२४)	mai	अंक 396 · 2024- 06-15	Scholarly article	—
3	डॉ. धनाकर ठाकुर	श्री नरेन्द्र झा- मिथिलाक आर्थिक पक्ष रखनिहार किन्तु ऐतिहासिक विभ्रम उत्पन्न केनिहार लेखक (पृ. ६५-७२)	mai	अंक 395 · 2024- 06-01	Scholarly article	—
4	नवेंदु कुमार झा	बिहारक औद्योगिक विकास मे बाधा बनि रहल जमीन आ बिजली/ राशन कार्डक होयत डिजिटलीकर ण/ मिथिलांचल मे माछ उत्पादक भरोसा देलनि मुख्यमंत्री, सौराठ मे खुजत	mai	अंक 99 · 2012- 02-01	Scholarly article	—

		मिथिला चित्रकला संस्थान/ जन आंदोलन सँ होयत कोसीक समस्याक समाधान-मेधा पाटेकर				
5	प्रणव झा	परमाणु खनिज अन्वेषण एवं अनुसंधान निदेशालय के प्रदर्शनी (पृष्ठ १८-२९)	mai	अंक 416 · 2025- 04-15	Scholarly article	—
6	मधुकांत झा	नरेन्द्र झा लिखित मिथिलाक आर्थिक संरचनापर प्रकाशित पुस्तक-एक ऐतिहासिक दस्तावेज (पृ. १६९-१७३)	mai	अंक 395 · 2024- 06-01	Scholarly article	—
7	आचार्य रामानंद मंडल	महाकवि विद्यापति अनुसंधान [पृष्ठ १७०- १७२]	mai	अंक 441 · 2026- 05-01	Scholarly article	—

Science and religion (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक · तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गुप कॅप्टन (डॉ) वी एन झा	परमात्मा के वास कतए?: एक वैज्ञानिक	mai	अंक 429 · 2025- 11-01	Science and religion; astronomy; scientific reasoning	53-67

		दृष्टिकोण				

Science communication (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	नवेन्दु कुमार झा	गाममे विज्ञानकें लोकप्रिय बनबऽमे लागल छथि मानस बिहार	mai	अंक 121 . 2013-01-01	Science communication ; rural education; Bihar development studies	—

Science education (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	प्रणव झा	इंटर/बारहमा के बाद जीवविज्ञानक विद्यार्थी के करियर विकल्प	mai	अंक 401 . 2024-09-01	Science education; career guidance; biology studies	39-65

Seminar paper (6)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	प्रो. अरविंद कुमार झा	जानकी आ गांधी सं सीखय अप्पन समाज	mai	अंक 204 . 2016-06-15	Seminar paper; Gandhian studies; Janaki studies; education and social reform	—
2	आर. के. सिंह	मिथिलामे कोनो भेदभाव नै छल	mai	अंक 204 . 2016-06-15	Seminar paper; social equality; Mithila society; gender studies	—
3	प्रभात झा	मिथिलामे सम्मान दैक परंपरा अछि	mai	अंक 204 . 2016-06-15	Seminar paper; Mithila cultural history; Janaki studies; public culture	—
4	प्रो. मनीन्द्र नाथ ठाकुर	बाट देखाबैक अछि मिथिलाक दर्शन	mai	अंक 204 . 2016-06-15	Seminar paper; Mithila philosophy; Gandhian studies; intellectual history	—

5	डॉ. राजेश झा	जानकी आजुक जरूरत	mai	अंक 204 · 2016- 06-15	Seminar paper; Janaki studies; gender studies; Mithila society	—
6	डॉ. सविता खान	विद्यापति आ जानकी हमर सबहक साइनेज छथिन	mai	अंक 204 · 2016- 06-15	Seminar paper; Janaki studies; Vidyapati studies; cultural identity	—

Social and political criticism (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रवि भूषण पाठक	भाग रौ: सामाजिक- राजनीतिक निहितार्थ आ आदर्शक उत्थान- यथार्थक पतन	mai	अंक 77 · 2011- 03-01	Social and political criticism; literary interpretation; contemporary society	—

Social anthropology (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	आचार्य रामानंद मंडल	बर्चस्ववादी संस्कृति बनाम हाशियाक समाज उर्फ पचपनिया संघर्ष	mai	अंक 364 · 2023- 02-15	Social anthropology; caste and marginality in Mithila	43-46

Social justice (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	नवेन्दु कुमार झा	प्रदेशमे नहि थमि रहल जातीय हिंसाक दौर	mai	अंक 45 · 2009- 11-01	Social justice; caste violence; contemporary Bihar analysis	—

Social movement studies (2)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ कैलाश कुमार मिश्र	मिथिला स्टूडेंट यूनियन: दशा, दिशा आ नेतृत्व	mai	अंक 371 · 2023-06-01	Social movement studies; leadership; organizational assessment	59-64
2	हिमकर भारद्वाज	"एम.एस.यू (MSU)- मिथिला स्टूडेंट यूनियन"सँ "मिथिलावादी पार्टी" धरि	mai	अंक 371 · 2023-06-01	Social movement studies; Mithila regional politics; student organizations	26-35

Sociolinguistics (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डा. अरुण कुमार सिंह	भाषा जातिगत सम्पत्ति नहि अपितु सामाजिक	mai	अंक 107 · 2012-06-01	Sociolinguistics; language and society; Maithili language policy	—

Space science (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गुप कैप्ट (डा.) वि एन झा	अंतरिक्ष पर्यटन के वैज्ञानिक दृष्टिकोण	mai	अंक 392 · 2024-04-15	Space science; astronomy; science communication	148-172

Space science communication (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गुप कैप्ट (डा.) वी एन झा	अंतरिक्ष मे उपग्रह (सैटलाइट) टकराव के आशंका	mai	अंक 390 · 2024-03-15	Space science communication ; satellite collision risk; astronomy	34-44

Succession law (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रबीन्द्र नारायण मिश्र	इच्छा पत्र	mai	अंक 231 · 2017-08-01	Succession law; wills and probate; property transfer; legal literacy	—

Technical analysis (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ बी एन झा	इसरो - स्पेसx के एक्सओम-४ मिशन के तकनीकी विश्लेषण	mai	अंक 423 · 2025-08-01	Technical analysis	32-43

Technology studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	जगदानन्द झा 'मनु'	अनमोल झाक पोथी 'टेकनोलजी'क समीक्षा	mai	अंक 150 · 2014-03-15	Technology studies; Maithili book review; digital culture	—

Textual criticism (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डा.श्री कृष्ण 'जुगनू'	अगस्त्य संहिता- तीस बर्खक प्रतीक्षा	mai	अंक 428 · 2025-10-15	Textual criticism; manuscript studies; Agastya Samhita interpolation analysis	136-138

Theatre studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	प्रकाश झा	रंगदृष्टि: दिल्लीमे नाट्य-संस्कृतिक केन्द्र	mai	अंक 41 · 2009-09-01	Theatre studies; performance geography; Delhi cultural institutions	—

Tirhuta script history (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	तिरहुता लिपिक उद्भव आ विकास— भाग १	mai	अंक 307 . 2020- 10-01	Tirhuta script history; Maithili paleography; language studies	—

Transfer of Property Act 1882 (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रवीन्द्र नारायण मिश्र	संपत्ति हस्तांतरण	mai	अंक 258 . 2018- 09-15	Transfer of Property Act 1882; property law; conveyancing; legal literacy	—

Translation studies (3)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. आभा झा	भाषांतरणक उत्कृष्ट प्रयास —कविता शम्भु बादलक	mai	अंक 405 . 2024- 11-01	Translation studies; Maithili poetry criticism; comparative literary analysis	—
2	देवेश झा	मैथिली पत्रिकामे अनुवाद साहित्य	mai	अंक 259 . 2018- 10-01	Translation studies; Maithili periodical history; literary journalism	—
3	डॉ. मेघन प्रसाद	मैथिलीमे अनुवाद- कलाक शास्त्रीयकरण क इतिहास	mai	अंक 74 . 2011- 01-15	Translation studies; Maithili language; history and theory of translation	—

Transport policy (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	महेन्द्र कुमार मिश्र	नेपाल रेलवेक दुरावस्था आ सरकारक कानमे तेल	mai	अंक 24 . 2008- 12-15	Transport policy; Nepal railway history; infrastructure studies	—

Travel studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रामभरोस कापडि 'भ्रमर'	यात्रा प्रसंग: ह्वेन सांगसँ चीनमे भेंटघांट	mai	अंक 117 · 2012- 11-01	Travel studies; cultural history; China–India intellectual encounters	—

Urban anthropology (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	विनीत उत्पल	की अछि दिल्लीक जी.बी.रोडक कोठाक सत	mai	अंक 68 · 2010- 10-15	Urban anthropology; gender studies; Delhi social history; field reporting	—

Vedic textual studies (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	Dr. Tulsi Ram	Reference of Shudras in Vedas	en	अंक 390 · 2024- 03-15	Vedic textual studies; caste history; comparative translation	—

Vidyapati studies (6)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	गजेन्द्र ठाकुर	विद्यापति: किछु प्रचलित कुप्रचारक निराकरण— भाग ३	mai	अंक 117 · 2012- 11-01	Vidyapati studies; textual historiography; Maithili literary history	—
2	गोपाल प्रसाद	मिथिला कवि कोकिल विद्यापति	mai	अंक 47 · 2009- 12-01	Vidyapati studies; Maithili literary history; cultural criticism	—
3	जितेन्द्र झा	महाकवि विद्यापति अक्षयकोष	mai	अंक 71 · 2010- 12-01	Vidyapati studies; digital humanities; literary heritage preservation	—
4	निमिष झा	मैथिलीक युगद्रष्टा: विद्यापति	mai	अंक 48 · 2009- 12-15	Vidyapati studies; Maithili literary history; medieval cultural history	—

5	डॉ. बचेश्वर झा	विद्यापतिक रचनामे विरह-वर्णन	mai	अंक 254 · 2018-07-15	Vidyapati studies; poetics; separation in classical Maithili literature	—
6	आचार्य रामानंद मंडल	महाकवि विद्यापति अनुसंधान	mai	अंक 441 · 2026-05-01	Vidyapati studies; Maithili literary history; textual research	170–172

Vidyapati-era Mithila (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. बचेश्वर झा	विद्यापतिका लीन मिथिलाक कृषि	mai	अंक 254 · 2018-07-15	Vidyapati-era Mithila; agricultural history; economic and social history	—

Village studies (5)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	संगाईप्राऊ: नागा पूर्वजक स्मरणक धरोहर	mai	अंक 74 · 2011-01-15	Village studies; Kabui Naga ethnography; oral history; gender and livelihoods	—
2	डॉ. कैलाश कुमार मिश्र	सारस्वत परिचायिका: कोइलख	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Village studies; cultural history; Mithila local historiography	—
3	पंडित भवनाथ झा	कोइलख	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Village studies; intellectual history; cultural documentation	—
4	श्री विनयानन्द झा	वैदुष्य कल्पतरु कोइलख	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Village studies; intellectual history; Mithila local historiography	—
5	सियाराम झा 'सरस'	कोइलख: ग्राम गाथाक विलक्षण अभिलेख	mai	अंक 405 · 2024-11-01	Village studies; local history; documentary literature	—

Widow remarriage (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रवीन्द्र	विधवा	mai	अंक 250 · 2018-05-15	Widow remarriage; gender studies;	—

	नारायण मिश्र	विवाह			social reform; Mithila society	

Women in Maithili fiction (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	प्रणव कुमार	मैथिली कथामे स्त्री	mai	अंक 252 . 2018- 06-15	Women in Maithili fiction; gender studies; literary criticism	—

Women's property rights (1)

क्रम	लेखक	लेख	भाषा	अंक . तिथि	वर्गीकरण	पृष्ठ
1	रबीन्द्र नारायण मिश्र	हिन्दू महिलाकें सम्पैतमे अधिकार	mai	अंक 225 . 2017- 05-01	Women's property rights; Hindu succession law; gender and law	—